

Zeitschrift: Historischer Kalender, oder, Der hinkende Bot
Band: 278 (2005)
Rubrik: Wettbewerb

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die richtige Lösung des Wettbewerbs 2004 lautete wie folgt

- a H Weltpost-Denkmal, Bern
- b F La Sentinel, Les Rangiers (abgetragen)
- c G Reformations-Denkmal, Genf
- d I Schillerstein, Vierwaldstättersee

- e G Tell-Denkmal, Altdorf
- f D Niklaus-Leuenberger-Denkmal, Rüderswil
- g B Löwen-Denkmal, Luzern
- h A Alfred-Escher-Denkmal, Zürich
- i E Rütlischwur, Expo 1964

Gewinner des Wettbewerbes 2003 sind:

1. Preis: Zurbrügg Christiane, Adelboden. 2. Preis: Von Gunten Heinz, St. Moritz. 3. Preis: Wüthrich Daniel, Niederbipp

Talon

Wettbewerb

Tabakmuseum		
SwissJazzOrama		
Helvetisches Goldmuseum		
Musée international de l'étiquette		
Schulmuseum		
Circus Museum		
Museum für historische Schreib- und Rechenmaschinen		
Sherlock-Holmes- Museum		
Hasenmuseum		

Name _____

Vorname _____

Adresse _____

Datum _____

Unterschrift _____

Talon auf Postkarte kleben
und bis am **31. März 2005**
(Datum Poststempel) einsenden an:

*Stämpfli Verlag AG
Wettbewerb «Hinkende Bot»
Postfach
3001 Bern*

Auf den Seiten 50, 54, 58, 63, 64, 66, 76, 79, 80 sind einige aussergewöhnliche Museen unseres Landes kurz beschrieben. In unserem Wettbewerb geht es diesmal darum, die unten aufgeführten Museen zu den entsprechenden Standorten zu setzen.

- A** Tabakmuseum
- B** SwissJazzOrama
- C** Helvetisches
Goldmuseum
- D** Musée international
de l'étiquette
- E** Schulmuseum
- F** Circus Museum
- G** Museum für historische
Schreib- und Rechen-
maschinen
- H** Sherlock-Holmes-
Museum
- I** Hasenmuseum

- a** Schaan FL
- b** Meiringen
- c** Rapperswil
- d** Amriswil
- e** Bubikon ZH
- f** Menziken AG
- g** Burgdorf
- h** Uster
- i** Aigle

Am Wettbewerb teilnehmen können alle Leserinnen und Leser des «Hinkende Bot», mit Ausnahme von Personen, die mit dem Stämpfli Verlag AG in naher Beziehung stehen. Mitmachen können Sie, indem Sie diesen Talon auf eine Postkarte kleben und bis 31. März 2005 an den Stämpfli Verlag AG, Wettbewerb «Hinkende Bot», Postfach, 3001 Bern, senden. Es stehen zehn Preise – Fahrten Stans–Stanserhorn – für die Gewinner zur Verfügung. Gewinner sind diejenigen, welche die Museen dem jeweils richtigen Standort zugeordnet haben.

Bei mehreren richtigen Lösungen entscheidet das Los.
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.