

Zeitschrift: Historischer Kalender, oder, Der hinkende Bot
Band: 273 (2000)

Artikel: Botengruss
Autor: Meyer, Conrad Ferdinand
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-654996>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Botengruss

VON CONRAD FERDINAND MEYER

Jedes Ding hat seine Zeit,
Jede Zeit hat ihren Segen,
Heute stürzt ein finstrer Regen –
Morgen Sonnenherrlichkeit!
Und das goldne Korn gedeiht
Unter Blitz und Wetterschlägen;
Jede Zeit hat ihren Segen,
Jedes Ding hat seine Zeit.

Jedes Ding hat seine Zeit,
Jede Zeit hat ihren Segen,
Lass dich innig nur bewegen
Fremdes Leid und eignes Leid!
Trägst du heut ein Trauerkleid,
Kommt der Tag es abzulegen;
Jede Zeit hat ihren Segen,
Jedes Ding hat seine Zeit.

Trachten machen Leute

Details und Miniaturen –
Die Schönheit im Kleinen und Feinen

Das einzigartige Trachtenbuch

Dieser prachtvolle Band stellt in Wort und Bild die vielen Einzel- und Besonderheiten der Trachtenkultur dar. Die



Reichhaltigkeit der schweizerischen Trachtenlandschaft wird dabei in einen entwicklungsgeschichtlichen Rahmen gestellt, wodurch die Neuerscheinung zur wichtigen Ergänzung der bisherigen Trachtenliteratur wird.

Das Werk richtet sich an alle, die sich für Schweizer Trachten und ganz generell für Brauchtum und Volkskunst interessieren.

Arlette Köfer-Rickenbach
Ferdinand Rausser
Johannes Schmid-Kunz

128 Seiten, 158 Abbildungen
gebunden mit Schutzumschlag
DEM 128.–/ATS 950.–/CHF 98.–
ISBN 3-7272-9568-6

Der jüngste Bildband aus dem Berner Stämpfli-Verlag hält mehr, als man im Vorfeld seiner Herausgabe zu hoffen wagte: Daran ist einmal mehr der Fotograf Ferdinand Rausser «mitschuldig», aber auch die Schweizer Trachten mit ihren Details, ihrem Beiwerk und dem Bezug zur Natur.

Berner Oberländer

Stämpfli

Die kontinuierliche Entwicklung der Trachten aus den verschiedenen Regionen, ihre Machart und die Accessoires in ihrer ganzen Pracht zeigt der überaus sorgfältig gemachte Bildband.

Schweizer Illustrierte



Zu beziehen in Ihrer Buchhandlung oder direkt bei:
Buchstämpfli
Postfach 560, CH-3000 Bern 9
Telefon 031 300 66 77, Telefax 031 300 66 88