

Zeitschrift: Historischer Kalender, oder, Der hinkende Bot

Band: 272 (1999)

Artikel: Botengruss

Autor: Keller, Gottfried

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-655839>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



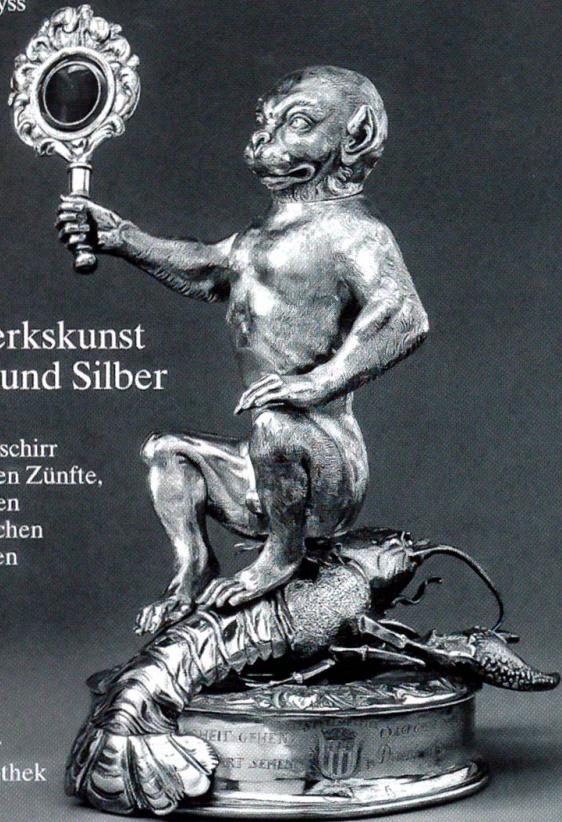
Botengruss

VON GOTTFRIED KELLER

Sooft die Sonne aufersteht,
Erneuert sich mein Hoffen
Und bleibet, bis sie untergeht,
Wie eine Blume offen;
Dann schlummert es ermattet
Im dunklen Schatten ein,
Doch eilig wacht es wieder auf
Mit ihrem ersten Schein.

Das ist die Kraft, die nimmer stirbt
Und immer wieder streitet,
Das gute Blut, das nie verdirbt,
Geheimnisvoll verbreitet!
Solang noch Morgenwinde
Voran der Sonne wehn,
Wird nie der Freiheit Fechterschar
In Nacht und Schlaf vergehn!

Robert L. Wyss



Handwerkskunst in Gold und Silber

Das Silbergeschirr
der bernischen Zünfte,
Gesellschaften
und burgerlichen
Vereinigungen

Schriften der
Burgerbibliothek
Bern

Prämiert als eines
der «Schönsten
Schweizer Bücher» 1996

Dr. Robert L. Wyss

Handwerkskunst in Gold und Silber

**Das Silbergeschirr
der bernischen Zünfte,
Gesellschaften und
burgerlichen Vereinigungen**

1996, Schriften der Berner Burgerbibliothek
Bern. Format 24,5 x 30 cm, 336 Seiten,
235 Duplexabbildungen und 6 Farbtafeln,
gebunden, Fr. 140.–

Der Ursprung des Berner Zunftsilbers ist vielfältig und reicht nach Augsburg, Nürnberg und Hamburg. Jedes Objekt ist seiner kunsthandwerklichen und historischen Bedeutung entsprechend gewürdigt und die Herkunft genau beschrieben. Dieser reich illustrierte Band ist eine Fundgrube für alle kunsthandwerklich und an Silbergeschirr interessierten Leserinnen und Leser.

Zu beziehen in allen
Buchhandlungen oder direkt
bei: **Buchstämpfli**,
Postfach 560
3000 Bern 9
Telefon 031 300 66 77
Fax 031 300 66 88