

**Zeitschrift:** Historischer Kalender, oder, Der hinkende Bot  
**Band:** 189 (1916)

**Artikel:** Des "Hinkenden Boten" Wanderung  
**Autor:** Oser, Ernst  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-655055>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Des „Sinkenden Boten“ Wanderung.

Der „Sinkende Bote“ zog durchs Land.  
 Sein Stelzfuß knirschte im Afersand,  
 Er klapperte auf dem Felsenpfad  
 Und streifte auf Wiesen die frische Mahd.  
 Er humpelte weiter durch Tannengrün,  
 Auf staubiger Straße im Sonnenglüh'n.  
 Durch Dörfer und Städte setzte sein Schritt.  
 Er hörte des Wehrmanns ehernen Tritt,  
 Die Grenzmark sah er von Bannern bewacht.  
 Bei mancher sternenhellerer Nacht  
 Umfakte sein Auge den Feuerschein,  
 Der leuchtete weit in die Heimat hinein  
 Aus fremden Gauen, wo Krieg und Haß  
 Die Fackel trug über Weg und Paß.  
 Des Sommers heißer Brodem wisch.  
 Der Herbstwind durch die Täler strich,  
 Die Nebel senkten sich tief zum Grund,  
 Verbargen dem Blick die sonnige Rund'.  
 Golden die Frucht an Bäumen hing,  
 Ein Läuten über die Weiden ging.  
 Der grimme Frost schlich ins Gezweig,  
 Ließ sterben die Blätter am grünen Steig.  
 Dann wehte des Winters weißer Talar  
 Vom Bodan zum Süden, vom Lemman zur Aar'.  
 Und wieder ritt der Lenz durchs Tor  
 Mit Vogellied und duftendem Flor,  
 Bis daß des Sommers schimmernde Pracht  
 Abermals unserm Lande gelacht.  
 Manch' Stübchen dem Boten offen stand,  
 An manchem Tisch er Labung fand.

Er schaute das Glück unter diesem Dach,  
 Unter jenem Hader und Ungemach.  
 Jäh fällt das Leben der Schnitter Tod,  
 Die Freude jauchzte, es klagte die Not.  
 So zog er die Wonde durch Haus und Hag  
 Vom längsten bis zum kürzesten Tag.  
 Ein Jährlein brauchte der alte Gesell,  
 Dann kam er wieder zur selbigen Stell',  
 Von wannen er ging mit Kalender und Stift,  
 Zu bannen die Zeit in Bild und Schrift. —  
 Wo hoch ein Grenzstein die Marken wies  
 Und übern Kamm der Föhnwind blies,  
 Ein Häuschen steht. Der „Bote“ trat ein.  
 Zwei Alte grüßt er beim Lampenschein,  
 Die wußten nichts von Krieg und Not  
 Und zehrten heiter vom kargen Brot.  
 Bildschmuck zierte die Täfelwand,  
 Drunter vom Tell zu lesen stand.  
 Drüber rot-weiß ein Fähnlein hing,  
 Durchs Fenster der Wind sich im Kreuze sing.  
 Der „Sinkende“ streckte wohligh den Fuß.  
 Zufrieden schrieb er den Jahresgruß:  
 Das Haus hier oben heißt: Frieden im Land!  
 Schweizerdegen: Das Bild an der Wand.  
 Das Fähnlein heißet: Nie zurück!  
 Die beiden Leutchen: Heimisches Glück.  
 Daß dem so bleibe und dem so sei,  
 Mein bestes Wünschen ist mit dabei.  
 Euch grüßt in Treuen der „Sinkende Bote“,  
 Dem ganzen Land ein: Walte Gott.

Bern, im Juni 1915.

Ernst Djer.