

Bibliographie

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **67 (1972)**

Heft 3-fr

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

geant des preuves de noblesse perdait la qualité de citoyen. En 1792, la Savoie fut occupée par l'armée du général Montesquiou. La Commanderie et ses dépendances furent vendues aux enchères. Le château fut acquis en 1822 par la commune de Compesières, faisant partie depuis 1815 du canton de Genève et de la Confédération. Cette commune, devenue celle de Bardonnex, a pris soin des édifices qui ont été si heureusement restaurés; elle a marqué le sept-centième anniversaire du don de l'église à l'Ordre de Saint-Jean par des fêtes jubilaires. Un office œcuménique, catholique-protestant, le premier célébré dans le canton de Genève, eut lieu dans la cour du château le 20 juin 1971.

M. Ganter fait revivre toute cette histoire. Mais il ne limite pas son étude à la seule Commanderie qui vient d'être restaurée. Une centaine de pages sont consacrées aux dépendances de la Commanderie de Compesières, à l'église du Temple, à Genève, «qui était belle et dévote», mais dont il ne reste rien, à Saint-Jean d'Annecy, aux hôpitaux de Clermont-en-Genevois, de Dorches, de Droise, de Saint-Christophe d'Hauteville, à d'autres encore, rien n'échappant à l'érudition de l'éminent historien dont l'ouvrage qui vient de paraître est le couronnement d'une belle carrière. Nous souhaitons que cette carrière continue pour l'intérêt et le plaisir de tous ceux qui aiment à connaître le passé de notre pays si riche de souvenirs.

Daniel Buscarlet

Bibliographie

J.-A. Haldimann, *Chronique de mon village*, Cahiers de l'Institut neuchâtelois, éd. de la Baconnière. – J'ai rencontré un Français de vingt ans, un provincial, qui se souvient du temps où ses grands-parents cuisaient eux-mêmes leur pain. Les choses ont marché plus vite en Suisse. Ce sont ceux de la génération de 1900 qui ont encore le souvenir de ces usages bucoliques.

Quelques-uns nous content leur enfance. Les jeunes y prennent-ils plaisir? Oui, si le narrateur est poète, comme l'est J.-A. Haldimann, président de la section neuchâteloise du Heimatschutz, qui vient de publier *Chronique de mon village*, illustré par des photos intéressantes de l'auteur. Il n'est pas nommé, ce village de la montagne neuchâteloise; et c'est bien ainsi, car il est l'un des cent villages de cette montagne, et ce sont les traits communs à ceux-ci qui font le tissu du livre.

La succession des saisons s'impose plus puissamment au campagnard et au montagnard qu'au citadin. On ne s'étonnera donc point que la description de la vie rurale que nous offre l'auteur ait quelque ressemblance avec l'almanach. On commence, comme à la fête des vigneron, par l'hiver, pour finir à Noël.

La mémoire de l'auteur n'a pas retenu seulement les usages d'autrefois; mais, remarquablement précise, elle peut enrichir sa description de détails ayant la marque de l'authenticité, de réactions personnelles parfois des membres de la famille ou des habitants du village.

La lampe à pétrole, qui assurait dans la soirée la concentration familiale; la confection des gaufres qui avait quelque chose de rituel; les longues heures que passaient à l'automne les enfants à surveiller le bétail, avec les plaisirs intenses qu'ils ressentent à faire du feu, et pour se chauffer, et pour retirer de la braise devenue cendre pommes de terre ou châtaignes...

Le rythme de cette vie enseignait la patience, et l'exécution en commun de certains travaux comme l'ouverture des routes après les chutes de neige était une école d'entraide, créant ou fortifiant le sens de la communauté.

Les jeunes ne prennent guère les propos des gens âgés quand ceux-ci vantent le temps passé. Mais, chez M. Haldimann, l'attachement aux souvenirs d'autrefois ne l'a pas empêché de suivre avec clairvoyance et sans préjugé l'évolution des usages et des mœurs, dont il marque souvent le côté positif. Il ne reproche pas à la jeunesse d'aujourd'hui de chausser des skis qui ne ressemblent plus du tout aux frustes planches de frêne qui tenaient aux chaussures par de sommaires fixations.

La Revue neuchâteloise a publié naguère *Défense et illustration de nos parlers*. L'ouvrage que nous présentons ici contient lui aussi beaucoup de «bons vieux mots du cru» qui sont un patrimoine digne de tout respect et qu'il ne convient pas de laisser tomber dans l'oubli.

LdG.