

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **23 (1928)**

Heft 8

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALTSVERZEICHNIS:

Die Ufer der Seen und Flüsse. Von Dr. E. Briner. — Plakate. Wegweiser. Freileitungen. Von Professor R. Rittmeyer. — Bücher. — Mitteilungen.

Abbildungen: Limmat beim Kloster Fahr; Flurlingen am Rhein; Kanal bei Wallisellen; Mühle in Glattbrugg; oberhalb Glattfelden; Sihlbrugg; Thur und Rhein; Oberlauf der Töss; Tösskorrektur; der Hardturm a. d. Limmat bei Zürich; Zürichsee-Ufer bei Küsnacht; Pfäffikersee-Ufer. — Unsachlicher Wegweiser; zweckdienlicher Wegweiser. — Wollishofen, am See um 1850; Wollishofen: Oberdorf, Kirche und Umgebung, 1850, der „Hof“. — Weihnachtskunst: zwei Ansichten einer Krippe.

Textbeilage: Inhaltsverzeichnis und Titel für 1928.

Kunstbeilage: Goldbach am Zürichsee.

SOMMAIRE:

Les rives des lacs et des rivières. Par le Dr. E. Briner. — Affiches. Poteaux indicateurs. Conduites électriques. Par le Professeur R. Rittmeyer. — Bibliographie. — Communications.

Illustrations: La Limmat et le couvent de Fahr; Flurlingen sur le Rhin; canal près de Wallisellen; moulin à Glattbrugg; en amont de Glattfelden; Sihlbrugg; la Thur et le Rhin; cours supérieur de la Töss; correction de la Töss; le château Hardturm sur la Limmat, près de Zurich; rives du lac de Zurich, près de Küsnacht; grèves du lac de Pfäffikon. — Poteau indicateur mal compris; poteau indicateur bien compris. — La contrée de Wollishofen et le lac, vers 1850; Wollishofen: le village supérieur, l'église, les environs, et la propriété „der Hof“. — Deux compositions ayant pour sujet la Crèche.

Supplément: Table de matières et feuille du titre, 1928.

Supplément artistique: Goldbach sur le lac de Zurich.

Die Zeitschrift „HEIMATSCHUTZ“ erscheint 8 mal jährlich; Jahresabonnemente Fr. 6.— (Postabonnemente Fr. 6.20). Druck und Verlag: Frobenius A.-G. Basel; Inseratenannahme: Schweizer Annoncen A.-G. Basel (und ihre Filialen). Die Mitglieder der Vereinigung erhalten die Zeitschrift unentgeltlich. — Le «Bulletin de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque» paraît régulièrement toutes les 6 semaines. Abonnement annuel, directement frs. 6.—, par la poste frs. 6.20. Edition: Imprimerie Frobenius S. A. Bâle; régie des annonces: Annonces Suisses S. A. Bâle (et succursales). Les membres de la Ligue reçoivent le bulletin gratuitement.

Mitglieder des Zentralvorstandes. — Membres du Comité central.

Obmann:	Herr Dr. G. Boerlin, Basel, Bäumleingasse 1.	Herr Dr. K. Guggenheim-Zollikofer, St. Gallen-St. Georgen.
Statthalter:	„ Arist Rollier, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.	„ Nikolaus Hartmann, Architekt, St. Moritz.
Säckelmeister:	„ Louis La Roche, Vize-Direktor d. Schweiz. Bankvereins, Basel.	M. le Prof. Dr. Gustave Krafft, Lausanne, 36, Avenue du Léman.
Schreiber:	„ Dr. E. Leisi, Frauenfeld.	Herr Dr. E. Laur, Zürich, Neustadtgasse 5.
Mitglieder:	„ W. Amrein, Luzern, Gletschergarten.	M. Paul de Pury, Directeur de la Société de Banque Suisse, Neuchâtel.
	„ R. Bühler, Fabrikant, Winterthur.	Herr August Schmid, Maler, Diessenhofen.
	„ Dr. J. Coulin, Redakteur, Basel.	„ Dr. Otto Tobler, Trogen.
	„ R. Greuter, Direktor der Gewerbeschule, Bern.	„ Ad. Weibel, Maler, Aarau.

Obmänner der Sektionen. — Les présidents des sections.

Aargau:	Herr Karl Ramseyer, Architekt, Aarau, Balänenweg 8.
Appenzell:	„ Dr. Otto Tobler, Obergerichtsschreiber, Trogen.
Basel:	„ Rud. Dürrwang, Kunstmaler, Neu-Münchenstein.
Bern:	„ Arist Rollier, Gerichtspräsident, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.
Engadin:	„ Dr. med. R. Campell, Pontresina.
Fribourg:	M. Romain de Schaller, architecte, Fribourg, Grand'Rue.
Genève:	„ Léon Moriaud, Genève, 19, rue du Rhône.
Graubünden:	Herr Otto Schäfer, Architekt, Chur.
Innerschweiz:	„ Wilhelm Amrein, Luzern, Gletschergarten.
Neuchâtel:	M. Ch. H. Matthey, architecte, intendant des bâtiments de l'Etat, Neuchâtel, Maujobia 9.
Schaffhausen:	Herr August Schmid, Maler, Diessenhofen.
Solothurn:	„ Ernst Allemann, Rektor, Olten.
St. Gallen:	„ Dr. jur. Karl Guggenheim, St. Gallen-St. Georgen, Möslengeweg 9.
Thurgau:	„ Werner Kaufmann, Architekt, Frauenfeld.
Vaud:	M. Georges Mercier, architecte, Lausanne.
Wallis:	Herr Domherr D. Imesch, Sitten.
Zürich:	„ Dr. jur. H. Giesker, Zürich, Rämistrasse 25.

Anmeldungen neuer Mitglieder, Adressänderungen und Rücktritte bitten wir zu adressieren an den:

Verlag des Heimatschutzes, Frobenius A. G., Spalenring 31, Basel.

Zahlungen können auf das Postcheck-Konto der Schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz, Zentralkasse, V 787, geleistet werden.

Lichtbilderstelle Herr E. Kohler, Amthaus, Bern.

Postcheck-Konto III 5984, Lichtbilderstelle der Schweiz. Vereinigung für Heimatschutz, Bern.