

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **23 (1928)**

Heft 2

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALTSVERZEICHNIS:

Alte und neue Bauernhaustypen im Entlebuch. Von Dr. Hans Portmann, Escholzmatt. — Kreuzstich- und Filetmuster aus Graubünden. Von P. Notker Curti, Disentis. — Mitteilungen. — Literatur. — Vereinsnachrichten.

Abbildungen: Alphütte; Tätschhaus; umgebautes Tätschhaus; Junkerhaus in Escholzmatt; Junkerhaus in Schüpheim; Bauart ans Junkerhaus sich anlehnend; Wohnhaus mit nebenangebauter Stallung; Haus mit hinten angebauter Stallung und Scheune; Emmentalertypus mit rundem und mit geschweiftem Bogen; Oberemmentaler Rauchhaus; Bauart in der Gemeinde Marbach; neuere stillose Bauweise. — Kissen aus dem Misox; Spitze aus Laax; Kissen aus dem Engadin; Filetspitze aus Münster (Graubünden); Altarspitze aus Cumbels (Lungnez). — Doriplatz in Stans.

Kunstbeilage: „Chalandamarz“, ein Engadiner Frühlingsbrauch. Nach dem Gemälde von Turo Pedretti, Samaden.

SOMMAIRE:

Types anciens et nouveaux de maisons paysannes dans l'Entlebuch. Par le Dr. Hans Portmann, Escholzmatt. — Echantillons de dentelles au point de croix et au filet dans le canton des Grisons. Par P. Notker Curti, Disentis. — Communications. — Bibliographie. — Chronique de la Ligue.

Illustrations: Chalet alpestre; chalet à toit large et aplati; chalet transformé; maisons patriciennes à Escholzmatt et à Schüpheim; architecture rappelant la maison patricienne; maison avec étables et grange sous le même toit; types de maisons dans l'Emmental avec pignon arrondi et pignon aux formes onduleuses; maison du Haut Emmental. — Coussins du val Mesocco; dentelles de Laax; Coussin de l'Engadine; Dentelle au filet de Munster (Grisons); Dentelles d'autel de Cumbels (Lungnez). — Stanz, place du village.

Supplément artistique: «Chalandamarz», une fête printanière populaire en Engadine. D'après le tableau de Turo Pedretti, Samaden.

Die Zeitschrift „HEIMATSCHUTZ“ erscheint 8 mal jährlich; Jahresabonnemente Fr. 6.— (Postabonnemente Fr. 6.20); Anzeigenverwaltung, Druck u. Verlag Frobenius A. G. Basel. — Die Mitglieder der Vereinigung erhalten die Zeitschrift unentgeltlich. Le „Bulletin de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque“ paraît régulièrement toutes les 6 semaines. Abonnement annuel, directement fr. 6.—, par la poste fr. 6.20. — Régie des annonces et édition Imprimerie Frobenius S. A. Bâle. — Les membres de la Ligue reçoivent le bulletin gratuitement.

Mitglieder des Zentralvorstandes. — Membres du Comité central.

- | | | |
|-----------------------|--|---|
| Obmann: | Herr Dr. G. Boerlin, Basel, Bäumleingasse 1. | Herr Dr. K. Guggenheim-Zollikofer, St. Gallen-St. Georgen. |
| Statthalter: | „ Arist Rollier, Bern, Gesellschaftsstrasse 15. | „ Nikolaus Hartmann, Architekt, St. Moritz. |
| Säckelmeister: | „ Louis La Roche, Vize-Direktor, d. Schweiz. Bankvereins, Basel. | „ Werner Kaufmann, Architekt, Frauenfeld. |
| Schreiber: | „ Dr. E. Leisi, Frauenfeld. | M. le Prof. Dr. Gustave Krafft, Lausanne, 36, Avenue du Léman. |
| Mitglieder: | „ W. Amrein, Luzern, Gletschergarten. | M. Paul de Pury, Directeur de la Société de Banque Suisse, Neuchâtel. |
| | „ R. Bühler, Fabrikant, Winterthur. | Herr Dr. Otto Tobler, Trogen. |
| | „ Dr. J. Coulin, Redakteur, Basel. | „ Ad. Weibel, Maler, Aarau. |
| | „ R. Greuter, Direktor der Gewerbeschule, Bern. | |

Säckelmeister der Sektionen. — Les caissiers des sections.

- | | |
|----------------------|--|
| Aargau: | Herr Otto Fischer, Bankdirektor, Aarau. |
| Appenzell: | „ A. Lutz-Mittelholzer, Appreteur, Herisau. |
| Basel: | „ Albert Steuer, Teilstrasse 48, Basel. |
| Bern: | „ E. Kohler, Aktuar, Untersuchungsrichteramt, Bern. |
| Engadin: | „ Ant. Willy, St. Moritz. |
| Fribourg: | M. Ferd. Cardinaux, architecte, Pérolles 10, Fribourg. |
| Genève: | „ William Barde, Boulevard Georg Favon 6, Genève. |
| Graubünden: | Herr Dr. J. H. von Sprecher, Plessurstrasse, Chur. |
| Innerschweiz: | „ J. Lütolf, Vize-Direktor, Hitzlisbergstrasse 20, Luzern. |
| Neuchâtel: | M. Robert Legler, Parcs 2, Neuchâtel. |
| Schaffhausen: | Herr Heinrich Bächtold, Reallehrer, Stein a. Rh. |
| Solothurn: | „ Jean Meier, Buchhändler, Olten. |
| St. Gallen: | „ Theodor Locher, Bahnhofplatz 2, St. Gallen. |
| Thurgau: | „ Dr. E. Leisi, Frauenfeld. |
| Vaud: | M. François Fiaux, notaire, Petit Chêne 7, Lausanne. |
| Wallis: | Herr Rolet Loretan, Forstinspektor, Leuk. |
| Zürich: | „ Walther C. Rüegg, Fraumünsterstrasse 15, Zürich. |

Anmeldung neuer Mitglieder bitten wir zu adressieren an die
Kontrollstelle der Schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz, Basel
 Blumenrain 24 — Postcheckkonto V 3563 — Telephon Safran 1579.

Lichtbilderstelle: Basel, Blumenrain 24 — Postcheck V 4875.

Les inscriptions doivent être adressées au

Contrôle central de la Ligue Suisse „Heimatschutz“, Bâle

24, Blumenrain — Compte de chèques postaux V 3563 — Téléphone Safran 1579.

Office central de clichés pour projections: Compte de chèques postaux V 4875-24, Blumenrain à Bâle.