

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **15 (1920)**

Heft 4

PDF erstellt am: **24.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Inhaltsverzeichnis:**

SHS. Zum 5. Wettbewerb. Von Robert Greuter. — Der „Zehn-Jungfrauen-Speicher“ in Goldbach. Von Pfarrer E. Henzi. — Mitteilungen. — Bücherschau. — Vereinsnachrichten. — Jahresbericht und Jahresrechnung 1919.

Abbildungen: Bemalte Glaswaren; Drechslerarbeiten; Serviettenringe, Truhen, Figur; bestickte Leinen; Christbaum- und Zimmerschmuck; Strohflechtereien; Spanarbeiten; Körbchen aus Peddigrohr. — „Zehn-Jungfrauen-Speicher“ in Goldbach: Photographie, zwei Aufrisse, zwei Dekorationszeichnungen. — Der St. Johannisbrunnen in Freiburg.

**Sommaire:**

SHS. Le 5<sup>e</sup> concours. Par Robert Greuter. — Le „Grenier des dix vierges“ à Goldbach. Par E. Henzi, pasteur. — Communications. — Bibliographie. — Chronique de la Ligue. — Rapport annuel et Comptes annuels pour 1919.

Illustrations: Vases divers en verre peint; objets divers en bois tourné; liens de serviette, sculptures en bois; toiles brodées; ornements pour arbres de Noël; objets divers en paille tressée; objets divers en copeaux; corbeilles en jonc „peddig“. — Le grenier „des dix vierges“ à Goldbach; photographie, deux plans, deux esquisses de détails. — La fontaine St-Jean à Fribourg.

Die Zeitschrift „HEIMATSCHUTZ“ erscheint gegen Ende jedes zweiten Monats; Jahresabonnemente Fr. 5.— (Postabonnemente Fr. 5.20); der Anzeigenpreis beträgt für die 3-gespaltene Nonpareille-Zelle 65 Rappen, bei Wiederholungen tritt Ermässigung ein. — Anzeigenverwaltung, Druck und Verlag Benteli A.-G., Bern-Bümpliz.

Le „Bulletin de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque“ paraît régulièrement vers la fin de chaque deuxième mois. Abonnement annuel, directement fr. 5.—, par la poste fr. 5.20. Prix d'insertion: 65 cts. la ligne nonpareille de 3 colonnes; pour les annonces répétées prix à convenir. — Régie des annonces et édition Imprimerie Benteli S. A., Berne-Bümpliz.

**Mitglieder des Zentralvorstandes. — Membres du Comité central:**

Obmann: Herr Ernst Lang, Zofingen.  
Statthalter: „ Prof. Dr. E. Bovet, Zürich,  
Bergstrasse 29.  
Säckelmeister: „ Louis La Roche, Schweizerischer  
Bankverein, Basel.  
Schreiber: „ Dr. G. Bœrlin, Basel, Bäumlengasse 1.  
„ W. Amrein, Luzern, Gletschergarten.  
„ Louis Blondel, Architekt, Genf,  
Rue Sénebler 16.  
„ Dr. R. Greuter, Bern, Gewerbeschule.

Herr Dr. K. Guggenheim-Zollikofer, St. Gallen.  
„ Nikolaus Hartmann, Architekt, St. Moritz.  
„ Dr. F. Hegl, Rüschiikon, Seestrasse 99.  
„ Werner Kaufmann, Architekt, Frauenfeld.  
„ G. de Montenach, Fribourg, Pérolay.  
„ Dr. Eug. Müller, Redakteur, Schaffhausen.  
„ Arist Rollier, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.  
„ Professor Adolf Weibel, Aarau.  
„ Armin Witmer-Karrer, Architekt, Zürich,  
Kaltenstrasse 30.

**Obmänner der Sektionen. — Les présidents des sections.**

|   |   |
|---|---|
| AARGAU  | Herr Professor Adolf Weibel, AARAU.                                   |
| APPENZEL A.-RH.   | „ Dr. Otto Tobler, Obergerichtsschreiber, TROGEN.                     |
| BASEL   | „ Robert Grüninger, Architekt, BASEL, Angensteinerstrasse 18.         |
| BERN  | „ Arist Rollier, Untersuchungsrichter, BERN, Gesellschaftsstrasse 15. |
| FRIBOURG  | M. Romain de Schaller, architecte, FRIBOURG, Grand' Rue               |
| GENÈVE  | „ C. Schulz, architecte, GENÈVE, Rue St-Jean 64.                      |
| GRAUBÜNDEN  | Herr Otto Schäfer, Architekt, CHUR.                                   |
| INNERSCHWEIZ (Uri, Schwyz,<br>Unterwalden, Zug, Luzern) | „ Wilhelm Amrein, LUZERN, Gletschergarten.                            |
| SCHAFFHAUSEN  | „ August Schmid, Kunstmaler, DIESSENHOFEN.                            |
| SOLOTHURN   | „ Ernst Allemann, Bezirkslehrer, OLTEN.                               |
| ST. GALLEN  | „ Dr. jur. Karl Guggenheim, ST. GALLEN, Dufourstrasse 42.             |
| THURGAU   | „ Werner Kaufmann, Architekt, FRAUENFELD.                             |
| VAUD  | M. Paul Perret, rédacteur, LAUSANNE, Rue du Petit Rocher 10.          |
| WALLIS  | Herr Domherr P. Bourban, Archäolog, ST. MAURICE.                      |
| ZÜRICH  | „ E. Usterl-Faesi, Architekt, ZÜRICH, Talacker 5.                     |

Anmeldung neuer Mitglieder bitten wir zu adressieren an die  
KONTROLLSTELLE DER SCHWEIZERISCHEN VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ, BERN  
Kleiner Muristalden 36 — Postscheckkonto III 498.

Lichtbilderstelle und Auskunft: Basel, Oberer Heuberg 22.

Les inscriptions doivent être adressées au  
CONTROLE CENTRAL DE LA LIGUE SUISSE «HEIMATSCHUTZ», BERNE  
36, Kleiner Muristalden — Compte de chèques postaux III 498.

Office central de clichés pour projections - Renseignements: 22, Oberer Heuberg à Bâle.