

Literatur

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **10 (1915)**

Heft 3: **Neue Schulhäuser**

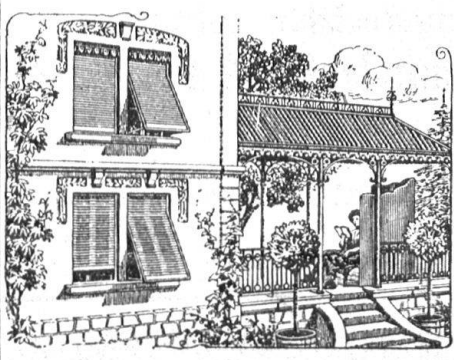
PDF erstellt am: **23.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Rolladen-Fabrik
Carl Hartmann
Biel — Bienne**

Stahlblech-Rolladen
Holz-Rolladen
Roll-Jalousien

Eiserne Schaufenster-Anlagen
Scheeren-Gitter

Literatur

Die Heimkunst, Mitteilungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich. Serie II. Heft 10. In einer Anzeige am Eingang des Heftes teilt die Direktion des Kunstgewerbemuseums mit, dass die Heimkunst aus Gründen der Kostspieligkeit mit dieser Nummer zum Abschluss gebracht werden musste. An ihre Stelle treten in Zukunft sog. „Wegleitungen“, die schon seit Juni 1914 zur Ausgabe gelangten, und die über die jeweiligen Veranstaltungen des Institutes in Wort und Bild in durchaus allgemein verständlicher Weise orientieren. — Das neueste Heft der Heimkunst bringt als Hauptartikel den Abdruck des gehaltvollen Vortrages, den Prof. Herm. Muthesius anlässlich der Tagung des Deutschen Werkbundes an der Kölner Ausstellung 1914 gehalten hat. Die Ausstellung des Schweizerischen Werkbundes im Kunstgewerbemuseum Zürich, ist noch in bester Erinnerung. Muthesius' Ausführungen über die *Werkbundarbeit der Zukunft* werden daher des nötigen Interesses sicher sein. Eine weitere Artikelserie ist den Ausstellungen des Kunstgewerbemuseums Zürich in den Jahren 1913 und 1914 gewidmet. In kurzen Zügen werden die wesentlichen Merkmale dieser Veranstaltungen festgehalten. Die Ausstellungen „Raum und Bild“, „Der gedeckte Tisch“, „Die Theaterkunstaussstellung“, die „Holzschnittaussstellung“ und die „Wanderausstellung des Schweizerischen Werkbundes und des Deutschen Museums in Hagen“ werden in der Erinnerung wieder lebendig. Besonders wertvoll ist der illustrative Teil. Von den 8 Lichtdrucktafeln sind 4 der Ausstellung „Der gedeckte Tisch“ gewidmet, die übrigen beziehen sich auf die denkwürdige „Theaterkunstaussstellung“, die weit über die Grenzen unseres Landes hinaus volle Anerkennung u. wohlverdientes Lob gefunden hat.

Solange Vorrat liefern wir

frühere Jahrgänge, Heimatschutz'

1907, 1908, 1909, 1910, 1912, 1913 und 1914 zum Preise von Fr. 5.— per Jahrgang. In eleganter Decke gebunden Fr. 8.—. Es werden auch mehrere Jahrgänge zusammen eingebunden.

Heimatschutzverlag Benteli A.-G., Bümpliz.



Fritz Soltermann
Bauschlosserei
Bern, Marzili, Welbergasse 19
Telephon: 20.44 und 35.76

Eisenkonstruktionen • • •
• • Kunstschmiedearbeiten
Reparaturen schnell und billigst

**Einfache
Schweizerische Wohnhäuser**

Aus dem Wettbewerb der Schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz.
Preis Fr. 4.80. Zu beziehen durch den
Verlag BENTELI A.-G., Bümpliz bei Bern.

Die Zeitschrift „HEIMATSCHUTZ“ erscheint gegen Ende jeden Monats; Jahresabonnemente Fr. 5.— (Postabonnemente Fr. 5.10); der Anzeigenpreis beträgt für die 3-gespaltene Nonpareille-Zeile 50 Rappen, bei Wiederholungen tritt Ermässigung ein. — Anzeigenverwaltung, Druck und Verlag Benteli A.-G., Bümpliz-Bern.

Le „Bulletin de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque“ paraît régulièrement vers la fin de chaque mois. Abonnement annuel, directement fr. 5.—, par la poste fr. 5.10. Prix d'insertion: 50 cts. la ligne nonpareille de 3 colonnes; pour les annonces réitérées prix à convenir. — Régie des annonces et édition Imprimerie Benteli S. A., Bümpliz-Berne.