

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 117 (2022)
Heft: 3: Baukultur 1975-2000 = Culture du bâti 1975-2000

Rubrik: Schweizer Heimatschutz = Patrimoine Suisse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Un oscar de la culture urbaine»

Le 25 juin a eu lieu la remise officielle du Prix Wakker 2022 à la ville de Meyrin (GE) en présence de la conseillère fédérale Simonetta Sommaruga. Elle a été suivie par l'assemblée des délégué-e-s de Patrimoine suisse.

Commune de l'agglomération genevoise, Meyrin montre comment le dialogue permet de faire de la diversité une force. Par ses visions à long terme, Meyrin est passée du statut de village agricole à celui de ville dynamique offrant une grande qualité de vie – un lieu où des gens issus de 140 pays se sentent chez eux, en dépit ou grâce à toutes les évolutions, comme l'a relevé la conseillère fédérale Simonetta Sommaruga dans son discours lors de la remise du Prix Wakker. À cette occasion, elle a souligné l'importance de cette distinction attribuée depuis 50 ans par Patrimoine suisse: «De nombreux prix sont remis chaque année en Suisse. Mais il y en a peu qui sont aussi connus et qui peuvent se vanter d'avoir un rayonnement comme le Prix Wakker, l'oscar de la culture urbaine.»

Biodiversité et ressources

Meyrin se distingue par sa gestion de la biodiversité et des ressources, a poursuivi la conseillère fédérale: «En plus de l'urbanisme, le Prix Wakker 2022 met en évidence la biodiversité, la préservation des ressources et la lutte contre l'anonymat dans les agglomérations. Par là-même Meyrin est un condensé de thèmes-clés pour la Confédération et en particulier pour mon département. Je suis donc ravie que votre commune prouve au reste du pays qu'on peut rénover d'anciennes fermes et une cité satellite des années soixante de manière durable, sur le plan de l'énergie, tout en construisant un éco-quartier novateur. Car environ un quart des émissions suisses de CO₂ sont causées par nos bâtiments. Il y a donc urgence à inverser la tendance et Meyrin nous montre la voie.»

Outre Madame Sommaruga, Pauline Nerfin, coprésidente de la section genevoise de Patrimoine suisse, Brigitte Moser, présidente de la commission du Prix Wakker, Martin Killias, président de Patrimoine suisse, Laurent Tremblet, maire de Meyrin, et Antonio Hodggers, conseiller d'État genevois, se sont succédé à la tribune pour s'adresser au public. Un apéritif, des intermèdes musicaux et plusieurs visites à travers Meyrin ont complété la cérémonie – la fête populaire pouvait alors débiter!

Assemblée des délégué-e-s

Les délégués de Patrimoine suisse, accourus de toutes les régions de Suisse, se sont retrouvés l'après-midi pour leur assemblée annuelle et ont été salués par Lionel Spicher, coprésident de la section genevoise. Sous la direction de Martin Killias, ils ont passé en revue les divers points à l'ordre du jour, soit l'adoption des comptes et du rapport annuel 2021 ainsi que la réélection des six membres sortants du comité, président compris. Ont été nouvellement élues Caroline Zumsteg pour succéder à Christine Matthey, et Ursula Boos comme représentante des milieux spécialisés pour les affaires juridiques.

L'admission de Pro Fribourg (www.pro-fribourg.ch) comme nouvelle section de Patrimoine suisse constituait un sujet important. Jean-Luc Rime, président de Pro Fribourg, a présenté brièvement cette association fondée en 1964 qui compte quelque 1500 membres: Pro Fribourg est active à plusieurs niveaux, également sur les questions culturelles et sociales. Elle jouit du droit de recours des associations sur le plan cantonal. Lors de son assemblée générale le 15 juin, la proposition de devenir une section de Patrimoine suisse a été acceptée avec enthousiasme. Un compte rendu plus détaillé paraîtra dans la prochaine édition de la revue *Heimatschutz/Patrimoine*.

➔ Discours de la conseillère fédérale Simonetta Sommaruga: www.uvek.admin.ch > Discours

WAKKERPREIS UND DV 2022

Die Genfer Agglomerationsgemeinde Meyrin zeigt, wie mit Dialog die Vielfalt als Stärke genutzt werden kann. Mit langfristigen Visionen hat sie sich innerhalb weniger Jahrzehnte vom Bauerndorf zur lebenswerten und lebendigen Stadt entwickelt. Ein Ort, an dem man sich zu Hause fühlt. Ein Ort, an dem heute Menschen aus 140 Nationen leben, trotz oder gerade wegen all der Veränderungen, wie Bundesrätin Simonetta Sommaruga in ihrer Ansprache zur Verleihung des Wakkerpreises betonte. Dabei hob sie insbesondere die Bedeutung der vom Schweizer Heimatschutz seit 50 Jahren vergebenen Auszeichnung hervor: «In der Schweiz werden jedes Jahr zahlreiche Auszeichnungen verliehen. Doch gibt es nur wenige, die so bekannt sind und eine solche Strahlkraft haben wie der Wakkerpreis, der Oscar der urbanen Baukultur.»

Delegiertenversammlung

Am Nachmittag trafen sich die aus allen Ecken der Schweiz angereisten Delegierten des Schweizer Heimatschutzes zur jährlichen Delegiertenversammlung, begrüsst von Lionel Spicher, Co-Präsident der Genfer Sektion. Unter der Leitung von Martin Killias standen neben der Verabschiedung der Jahresrechnung und des Jahresberichts 2021 die Wiederwahl der amtierenden sechs Mitglieder des Vorstandes inklusive des Präsidenten auf dem Programm. Neu in den Vorstand gewählt wurde Caroline Zumsteg als Nachfolgerin von Christine Matthey, neu als Fachvertreterin Recht bestätigt wurde Ursula Boos. Wichtiger Programmpunkt war die Aufnahme von Pro Fribourg (www.pro-fribourg.ch) als neue Sektion des Schweizer Heimatschutzes. Jean-Luc Rime, Präsident von Pro Fribourg, stellte den 1964 gegründeten Verband mit rund 1500 Mitgliedern kurz vor: Pro Fribourg ist auf verschiedenen Ebenen aktiv, auch im Kulturellen und bei gesellschaftlichen Fragen. Der Verein hat das Verbandsbeschwerderecht auf kantonal- und nationaler Ebene. An der Generalversammlung von Pro Fribourg am 15. Juni wurde der Vorschlag, eine Sektion des Schweizer Heimatschutzes zu werden, mit Enthusiasmus aufgenommen. Ein ausführlicher Bericht folgt in der nächsten Ausgabe dieser Zeitschrift.



Delphine-Schacher

1



Patrimoine suisse

2



Delphine-Schacher

3



Delphine-Schacher

4



Delphine-Schacher

5

1 Antonio Hodgers, conseiller d'État, Simonetta Sommaruga, conseillère fédérale, Laurent Tremblet, maire de Meyrin

Antonio Hodgers, Regierungsrat, Simonetta Sommaruga, Bundesrätin, Laurent Tremblet, Bürgermeister von Meyrin

2 La remise du prix a eu lieu le samedi 25 juin par un soleil radieux. Une belle fête!

Die Preisverleihung fand am Samstag, 25. Juni, bei schönstem Wetter statt. Ein grosses Fest!

3 La conseillère fédérale Simonetta Sommaruga lors de son discours
Bundesrätin Simonetta Sommaruga bei ihrer Festrede

4 Photo de groupe des personnes issues de la commune, de Patrimoine suisse et Patrimoine suisse Genève et des milieux politiques qui ont été associées au Prix Wakker.

Gruppenbild der am Wakkerpreis beteiligten Personen aus der Gemeinde, dem Heimatschutz und der Politik

5 Intermède musical lors de la remise du Prix Wakker sur la campagne Charnaux à Meyrin

Die Übergabe des Wakkerpreises auf der Campagne Charnaux in Meyrin wurde von festlicher Musik umrahmt.

SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER ERKUNDEN DIE BAUKULTUR

Wie siehts denn hier aus?

Die Auseinandersetzung mit dem eigenen Lebensraum – angefangen beim Wohnen hin zum Quartier bis zur Gemeinde – ist ein fester und in allen Zyklen wiederkehrender Bestandteil des Lehrplans. Der Schweizer Heimatschutz setzt sich seit Jahrzehnten für einen sorgfältig und nachhaltig gestalteten Lebensraum ein und will sich künftig noch stärker für die baukulturelle Bildung engagieren, indem er sein Wissen, seine Erfahrung und sein Netzwerk für die Schulen nutzbar macht.

Das Thema ist äusserst aktuell: Städte und Dörfer verändern sich rasant. Wo gestern noch eine verkehrsreiche Durchgangsstrasse war, flanieren heute Menschen in einer einladenden Fussgängerzone; da wird das 100-jährige Schulhaus durch einen zeitgemässen Betonbau ersetzt und anderswo entstehen in einer ehemaligen Fabrik moderne Wohnungen. Um- und Neubauten, neue Strassenführungen und die Aufwertung von Quartieren geben zu reden und werfen Fragen auf. Warum sehen Häuser, Quartiere, Dörfer und Städte so aus, wie sie aussehen? Bei Überlegungen wie diesen setzt baukulturelle Bildung an. Sie möchte Interesse wecken, den Blick auf die gebaute Umwelt schärfen, ein Grundwissen sowie ein Verständnis schaffen, denn nicht zuletzt bewegen sich auch die Kinder und Jugendlichen tagtäglich in einer sich permanent wandelnden Umgebung.

Für einen Einstieg ins Thema stellt der Schweizer Heimatschutz Schulklassen zwei neue Produkte zur Verfügung. Ausgehend vom 50-Jahre-Jubiläum des Wakkerpreises werden Schülerinnen und Schüler dazu eingeladen, genauer hinzuschauen.

Mein Wohnort und der Wakkerpreis

Der mehrteilige Arbeitsbogen richtet sich in erster Linie an Schulen in den 50 Wakkerpreisgemeinden, lässt sich aber durchaus auch in allen «Vielleicht-einmal»-Wakkerpreis-Ortschaften einsetzen. Die Aufgaben regen zu einer sinnlichen Erkundung an, zu Überlegungen über Freiraum und zu einer Neuentdeckung des Gewohnten. Das Faltblatt kann kostenlos als Klassensatz im Shop des Schweizer Heimatschutzes bestellt werden (www.heimatschutz.ch/shop).

Unterrichtsposter

Guggikon ist überall, und wie überall wimmelt es auch hier von kleinen (baukulturellen) Alltäglichkeiten. Auf dem Wim-



Schweizer Heimatschutz

Mit dem Projekt «Quartierforscher:in» entwickelt der Schweizer Heimatschutz ein umfangreiches Vermittlungsinstrument für Schulen.

Actuellement, Patrimoine suisse développe le projet «Explorer mon quartier», un ambitieux instrument de médiation destiné aux écoles.

melbild gibt es allerhand zu entdecken: unterschiedlichste Bauten, Strassen und Plätze, Menschen bei der Arbeit oder in ihrer Freizeit. «Schau genau!» – so die Aufforderung dazu. In drei Sprachen werden die Schülerinnen und Schüler dazu angeregt, Guggikon zu erkunden und Vergleiche mit ihrer Wohngemeinde anzustellen. Das Poster, entstanden im Rahmen der diesjährigen Schoggitaleraktion, kann als PDF unter www.schoggitaler.ch heruntergeladen werden.

Baukulturelle Bildung intensivieren

Der Arbeitsbogen und das Unterrichtsposter sind niederschwellige Angebote, die sich ohne viel Vorwissen in jedem Klassenzimmer einsetzen lassen. Mit dem Projekt «Quartierforscher:in» entwickelt der Schweizer Heimatschutz derzeit ein umfangreicheres Vermittlungsinstrument für Schulen, indem er diesen nicht nur geeig-

netes Arbeitsmaterial zur Verfügung stellt, sondern darüber hinaus auch Baukulturvermittlerinnen und -vermittler einsetzt, die mit den Klassen arbeiten. Nun geht es an die konkrete Umsetzung: Ab September wird das Projektteam durch eine neue Mitarbeiterin verstärkt, die viel Erfahrung im Bildungsbereich mitbringt und in Lausanne arbeiten wird – schliesslich sollen früher oder später Kinder in der ganzen Schweiz zu «Quartierforscher:innen» werden. Damit leistet der Schweizer Heimatschutz auch auf Schulstufe einen Beitrag für eine verantwortungsvolle Gestaltung und eine umsichtige Entwicklung unseres Lebensraumes – eine Aufgabe, die letztlich in der Verantwortung aller liegt. Und je besser wir etwas kennen und je differenzierter unsere Wahrnehmung ist, desto mehr Sorge tragen wir dazu.

Rebekka Ray, Leiterin Baukulturelle Bildung, Schweizer Heimatschutz

LES ÉLÈVES DÉCOUVRENT LA CULTURE DU BÂTI

Apprendre à observer de plus près

La confrontation avec son espace de vie – du logement à la commune en passant par le quartier – est un thème récurrent dans tous les cycles du plan d'études. Depuis des décennies, Patrimoine suisse milite en faveur d'un environnement de qualité et aménagé de manière durable. L'association entend s'engager encore davantage à l'avenir afin de partager ses connaissances, ses expériences et son réseau avec les écoles.

Le thème est d'une actualité brûlante: les villes et les villages se transforment très rapidement. Là où un trafic intense empruntait hier une artère de transit, des promeneurs flânent aujourd'hui dans une zone piétonne accueillante. Ici c'est une école centenaire qui est remplacée par un bâtiment moderne en béton. Ailleurs, des appartements sont aménagés dans une ancienne fabrique.

Les transformations et les constructions, les nouveaux tracés et les réhabilitations de quartiers nourrissent les discussions et soulèvent des questions. Pourquoi les maisons, les quartiers, les villages et les villes ont-ils tel aspect? La formation à la culture du bâti joue un rôle dans ces réflexions. Elle éveille l'intérêt, aiguise le regard sur l'environnement bâti, apporte des connaissances et une compréhension. Et les enfants et les adolescents également évoluent dans ce milieu en perpétuel changement.

Afin de faciliter la découverte de la culture du bâti, Patrimoine suisse propose deux nouvelles offres aux écoles. À l'occasion du 50^e anniversaire du Prix Wakker, les élèves sont invités à y regarder de plus près.

Ma commune et le Prix Wakker

Cette fiche en plusieurs parties est destinée d'abord aux classes des communes lauréates du Prix Wakker, mais elle peut aussi être utilisée dans les localités qui pourraient un jour remporter cette distinction. Les exercices invitent à l'exploration par les sens, à la réflexion sur les espaces et à la redécouverte d'un environnement familier. La fiche peut faire l'objet d'une commande groupée pour la classe auprès de la boutique de Patrimoine suisse (www.patrimoine-suisse.ch/boutique). Elle est gratuite.

Poster pédagogique

Claironnens se situe n'importe où et nulle part. Comme toutes les autres localités, elle regorge d'éléments courants relevant de la

culture du bâti. Il y a beaucoup de choses à découvrir sur l'affiche: des places, des rues et des bâtiments différents, des habitants au travail ou qui se détendent. La consigne est «Regarde bien!» Les élèves sont incités à explorer Claironnens et à comparer ce village imaginaire avec leur propre commune. Conçue dans le cadre de la vente de l'Écu d'or 2022, cette affiche en trois langues peut être téléchargée sous format PDF (www.ecudor.ch).

Intensifier la formation à la culture du bâti

La fiche de travail et l'affiche didactique sont des offres à bas seuil qui peuvent être utilisées dans chaque classe sans connaissance particulière. Avec son projet «Explorer mon quartier», Patrimoine suisse développe actuellement un ambitieux outil de médiation de culture du bâti dans les écoles: il ne

s'agit plus de simplement de mettre à disposition du matériel didactique, mais de faire intervenir des médiatrices et des médiateurs dans les classes. Nous entrons dans la phase de mise en œuvre. Dès septembre, l'équipe de projet bénéficiera du renfort d'une nouvelle collaboratrice qui dispose d'une vaste expérience dans le domaine de la formation et sera basée à Lausanne. Enfin, tôt ou tard, les enfants de toute la Suisse seront ainsi appelés à «explorer leur quartier». Patrimoine suisse entend ainsi apporter dans le cadre scolaire une contribution à l'aménagement responsable et à l'évolution raisonnée de notre cadre de vie – une mission qui, au final, nous concerne tous. Or plus ces défis nous sont familiers, plus notre perception est nuancée et plus nous y sommes sensibles.

Rebekka Ray, responsable de la formation à la culture du bâti, Patrimoine suisse



Pourquoi les maisons, les quartiers, les villages et les villes ont-ils tel aspect? La formation à la culture du bâti joue un rôle dans ces réflexions.

Warum sehen Häuser, Quartiere, Dörfer und Städte so aus, wie sie aussehen? Bei Überlegungen wie diesen setzt baukulturelle Bildung an.

www.vacancesaucoeurdupatrimoine.ch

www.ferienimbaudenkmal.ch

**DÉCOUVREZ
AVEC NOUS LA
DIVERSITÉ DES
TRADITIONS
ARCHITECTURALES
EN SUISSE**

**ERLEBEN SIE
MIT UNS
DIE VIELFÄLTIGE
BAUKULTUR
DER SCHWEIZ**

**RÉSERVEZ
MAINTENANT!
—
BUCHEN SIE
JETZT!**

Stiftung Ferien im Baudenkmal
Fondation Vacances au cœur du Patrimoine
Fondazione Vacanze in edifici storici
Fundaziun Vacanzas en edifizis istorics

INITIATIVE PAYSAGE

La CEATE-N entre en matière sur le contre-projet à l'Initiative paysage

Le 5 juillet 2022, la Commission de l'environnement, de l'aménagement du territoire et de l'énergie du Conseil national (CEATE-N) a pris connaissance des propositions du Conseil des États concernant la révision partielle de la Loi sur l'aménagement du territoire (LAT2). Elle a décidé à l'unanimité d'entrer en matière sur ce projet. L'Initiative paysage salue cette décision et espère que le projet bénéficiera d'améliorations décisives.

En décembre 2019, le Conseil national n'était pas entré en matière sur le projet de LAT2 du Conseil fédéral en première lecture. La Commission de l'environnement, de l'aménagement du territoire et de l'énergie du Conseil des États (CEATE-E) a donc entièrement remanié cette révision partielle en 2021. Le Conseil des États a exa-

miné ces modifications mi-juin 2022 et l'a adopté comme contre-projet indirect à l'Initiative paysage. Il l'a ensuite transmis au Conseil national.

La CEATE-N a décidé à l'unanimité d'entrer en matière sur ce nouveau projet. Nous saluons cette décision qui permet d'ancrer les demandes de l'initiative dans la loi et d'ouvrir la voie à un contre-projet indirect efficace.

Pour y parvenir, le Conseil national doit toutefois résoudre quelques contradictions qui se trouvent dans le projet du Conseil des États. Il s'agit d'une part de confirmer l'objectif de stabilisation à l'aide d'une mise en œuvre adéquate, et d'autre part de supprimer quelques exceptions et surtout d'adapter l'art. 8c. En ce qui concerne ce dernier, une très faible majorité de conseillers et de conseillers d'État (22 contre 19) a décidé que les bâtiments agricoles qui ne

sont plus utilisés peuvent être convertis en habitations sans pratiquement aucune restriction. Il s'agit donc de 400 000 bâtiments qui pourraient être utilisés pour le logement, en particulier les maisons de vacances. Lors de la procédure de consultation, un seul canton a demandé cette possibilité. Elle ne contrevient pas seulement au principe de la séparation entre zones à bâtir et zones non constructibles mais aussi aux objectifs de l'Initiative sur les résidences secondaires adoptée en 2012.

L'examen des détails du texte aura lieu lors d'une des prochaines séances de la CEATE-N. Le Conseil national débatera ensuite du projet. Il n'est pas encore décidé si cette discussion aura lieu durant la session d'automne, la session d'hiver, ou plus tard.

Patrick Schoeck-Ritschard, responsable Culture du bâti, Patrimoine suisse

→ www.initiative-paysage.ch

INITIATIVE BIODIVERSITÉ

Le Conseil fédéral reconnaît l'ampleur du problème mais peine à concrétiser

Un pas, mais seulement un tout petit. C'est ainsi que les organisations qui soutiennent l'Initiative biodiversité qualifient le contre-projet du Conseil fédéral dans leur prise de position sur la consultation. Elles exigent des mesures plus complètes, plus efficaces et plus rapidement applicables en faveur de la biodiversité, du paysage et du patrimoine bâti.

L'association de soutien souligne la volonté du Conseil fédéral de reprendre les recommandations de l'Initiative biodiversité dans la révision de la Loi sur la protection de la nature et du patrimoine (LPN). Toutefois, le contre-projet indirect ne résoudra pas la crise de la biodiversité.

Trop peu de surfaces

BirdLife Suisse, Pro Natura, la Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage et Patrimoine suisse saluent le fait que le Conseil fédéral mette l'accent sur la sécurisation des surfaces nécessaires à la biodiversité. Les compensations écologiques proposées dans l'espace construit sont importantes pour sensibiliser la population, mais sont insuffisantes pour inverser la tendance globale.

Renforcement des inventaires fédéraux

L'association de soutien voit d'un bon œil que le renforcement des inventaires fédéraux soit ancré dans la LPN comme un devoir des cantons et des communes. Cela renforce les principes de légalité et de sécu-

rité juridique, qui constituent des demandes importantes de la part des cantons et du secteur de la construction. L'analyse montre toutefois que le nouvel article reste en retrait de la pratique actuelle et de la jurisprudence.

Davantage de culture du bâti

L'association de soutien se réjouit que le Conseil fédéral considère la culture du bâti comme étant très importante. La proposition du Conseil fédéral ancre dans la loi la pratique en vigueur consistant à prendre en compte l'inventaire fédéral, ce qui renforce la sécurité juridique en la matière.

Stefan Kunz, secrétaire général, Patrimoine suisse

→ www.initiative-biodiversite.ch

LANDSCHAFTSINITIATIVE

Die UREK-N tritt auf den Gegenvorschlag ein

Die Umweltkommission des Nationalrats (UREK-N) hat am 5. Juli 2022 die Vorschläge des Ständerats zur Teilrevision des Raumplanungsgesetzes (RPG2) zur Kenntnis genommen und einstimmig beschlossen, auf die Vorlage einzutreten. Die Landschaftsinitiative begrüsst diesen Schritt und hofft auf einige entscheidende Verbesserungen der Vorlage.

Nachdem der Nationalrat in einer ersten Lesung im Dezember 2019 nicht auf die bundesrätliche Vorlage eingetreten war, legte die Umweltkommission des Ständerats (UREK-S) 2021 eine umfassende Überarbeitung des teilrevidierten RPG vor. Diese wurde Mitte Juni 2022 im Ständerat diskutiert und als indirekter Gegenvorschlag zur Landschaftsinitiative zuhanden des Nationalrats verabschiedet.

Die Umweltkommission des Nationalrats (UREK-N) beschloss nun einstimmig, auf die neue Vorlage einzutreten. Der Trägerverein der Landschaftsinitiative begrüsst diesen Entscheid der UREK-N. Damit besteht weiterhin die Möglichkeit, dass die Anliegen der Initiative auf Gesetzesebene aufgenommen werden und so ein griffiger Gegenvorschlag zustande kommt.

Der Nationalrat muss dafür allerdings einige Widersprüche auflösen, die in der ständerätlichen Vorlage enthalten sind. Einerseits gilt es, das Stabilisierungsziel mit der sehr guten Umsetzung zu bestätigen, und andererseits müssen einige Ausnahmebestimmungen gestrichen und vor allem der Artikel 8c angepasst werden. Bei diesem hatte eine sehr knappe Mehrheit von 22 zu 19 Ständerätinnen und Ständeräten beschlossen, dass nicht mehr benötigte landwirtschaftliche Gebäude prak-

tisch unbegrenzt zu Wohnzwecken umgenutzt werden dürfen. Hier geht es um 400 000 Gebäude, die potenziell in (Ferien-)Wohnungen umgewandelt werden können. In der Vernehmlassung wurde diese Regelung nur von einem einzigen Kanton eingefordert. Sie widerspricht nicht nur dem Grundsatz der Trennung von Bau- und Nichtbaugebiet und den Kernanliegen der Landschaftsinitiative, sondern auch den Zielen der 2012 angenommenen Zweitwohnungsinitiative.

Die Detailberatung erfolgt in einer der nächsten Sitzungen der UREK-N. Danach folgt die Diskussion im Nationalratsplenum, wobei noch nicht klar ist, ob dies bereits in der Herbstsession, in der Wintersession oder erst später geschieht.

Patrick Schoeck-Ritschard, Leiter Baukultur, Schweizer Heimatschutz

→ www.landschaftsinitiative.ch



Unsere Heimat ist einmalig. Helfen Sie mit, ein Stück Heimat zu bewahren. Schweizer Baukultur für kommende Generationen: schützen, erlebbar machen, weiterbauen. Ihr Vermächtnis – eine Erbschaft oder ein Legat – legt den Grundstein für die Zukunft.

Informieren Sie sich bei Ihrem Anwalt, oder bestellen Sie die Unterlagen des Schweizer Heimatschutzes: www.heimatschutz.ch

Sie können uns auch anrufen: Unser Geschäftsführer Stefan Kunz berät Sie gerne persönlich.

Schweizer Heimatschutz
Zollikerstrasse 128, 8008 Zürich
stefan.kunz@heimatschutz.ch
044 254 57 00, www.heimatschutz.ch



SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ
PATRIMOINE SUISSE
PATRIMONIO SVIZZERO
PROTECZIUN DA LA PATRIA

BIODIVERSITÄTSINITIATIVE

Starkes Bekenntnis, aber noch wenig Taten

Ein Schritt, aber erst ein sehr kleiner: So beurteilt die Trägerschaft der Biodiversitätsinitiative den indirekten Gegenvorschlag des Bundesrates in ihrer Vernehmlassungsantwort. Sie fordert umfassendere, wirksamere und rasch umsetzbare Massnahmen zugunsten von Biodiversität, Landschaft und baukulturellem Erbe.

Die Biodiversitätskrise ist wissenschaftlich und international anerkannt, Landschaften und das baukulturelle Erbe sind für alle sichtbar unter Druck. Hier setzt die Biodiversitätsinitiative an: Sie will die rechtlichen Grundlagen gezielt ergänzen und deren Umsetzung entscheidend voranbringen.

Dass der Bundesrat die Forderungen der Biodiversitätsinitiative mit der Revision des Natur- und Heimatschutzgesetzes (NHG) aufnehmen will, begrüsst der Trägerverein. «Die vorgeschlagene Revision des NHG ist eine einmalige Chance, die Ökologische Infrastruktur im Gesetz zu verankern und so ihre lange verzögerte Umsetzung endlich voranzubringen», so Urs Leugger-Eggimann, Zentralsekretär von Pro Natura, einer der Trägerorganisationen der Biodiversitätsinitiative. Doch wird der indirekte Gegenvorschlag die Biodiversitätskrise nicht lösen.

Zu wenig Fläche

BirdLife Schweiz, Pro Natura, Stiftung Landschaftsschutz und Schweizer Heimatschutz begrüssen, dass der Bundesrat einen Schwerpunkt auf die Flächensicherung und damit auf die Ökologische Infrastruktur für die Biodiversität legt. «Die Ökologische Infrastruktur ist im Hinblick auf die Doppelkrise Biodiversität und Klima unabdingbar, um Lebensraum für die Biodiversität bereitzustellen», betont Rafael Ayé von BirdLife Schweiz.

Hierzu ist wichtig, die noch vorhandenen Gebiete mit hoher Biodiversität, Flächen mit hohem Potenzial an Biodiversität sowie ihre Vernetzung unverzüglich zu sichern. Die verbleibenden zusammenhän-

genden Naturräume und unverbauten Landschaften müssen besser geschützt werden. Wir verlieren jeden Tag an Biodiversität, mehr als die Hälfte der Lebensräume und fast 40 Prozent der Arten sind in der Schweiz bedroht. Das Flächenziel des Bundesrats bleibt quantitativ und qualitativ hinter den tatsächlichen Erfordernissen zurück. Der vorgeschlagene ökologische Ausgleich im Siedlungsraum ist für die Sensibilisierung der Bevölkerung wichtig, vermag jedoch die Biodiversitätskrise nicht zu lösen.

Stärkung der Bundesinventare

Als erfreulich bezeichnet die Trägerschaft, dass die Stärkung der Bundesinventare als Pflicht der Kantone und Gemeinden im NHG verankert werden soll. Damit wer-

den Legalitätsprinzip und Rechtssicherheit gestärkt, was einem wichtigen Anliegen der Kantone und der Bauwirtschaft entspricht. Die Analyse zeigt jedoch, dass der neue Artikel in letzter Konsequenz hinter die heute geltende Praxis und Rechtsprechung zurückfällt.

Mehr Baukultur

Erfreut nimmt der Trägerverein zur Kenntnis, dass dem Bundesrat eine umfassende Baukultur wichtig ist. Der Vorschlag des Bundesrates verankert die bereits etablierte Praxis bei der Berücksichtigung der Bundesinventare im Gesetz und stärkt damit die Rechtssicherheit.

**Stefan Kunz, Geschäftsführer,
Schweizer Heimatschutz**

→ www.biodiversitaetsinitiative.ch

HEIMATSCHUTZ ZENTRUM IN DER VILLA PATUMBAAH

Wir suchen Volunteers / Freiwillige!

Baukultur/Architektur • Heimatschutz • Kulturvermittlung • Partizipation

Fasziniert und inspiriert Sie eines oder mehrere dieser Themen? Für die Ausstellung «Bijou oder Bausünde. Über unseren Umgang mit Baukultur» in der Villa Patumbah suchen wir ab Mitte Oktober 2022 Volunteers.

Ihre Tätigkeiten:

- Betreuung der Ausstellung: Vermittlung der Inhalte und dialogische Interaktion mit den Besucher:innen
- Aufsichtsfunktion
- Kurzführungen in der asiatischen Galerie im Obergeschoss

Seien Sie beim Aufbau des Freiwilligenangebots in unserem Betrieb von Anfang an dabei, und werden Sie zu einem wichtigen Teil des Besuchserlebnisses im Heimatschutzzentrum.

Sie möchten mehr erfahren? Dann freuen wir uns, wenn Sie sich unter 044 254 57 90/91 oder per E-Mail an info@heimatschutzzentrum.ch melden.

Mehr Infos unter www.heimatschutzzentrum.ch



SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ
PATRIMOINE SUISSE
PATRIMONIO SVIZZERO
PROTECCIUN DA LA PATRIA