

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 117 (2022)
Heft: 2: Eine neue Solarkultur = Une nouvelle culture solaire

Rubrik: Zur Sache = Au fait

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PATRIMOINE SUISSE VAUD

Victoire au Tribunal fédéral



Patrimoine suisse Vaud, Jeremy Biener

Excellente nouvelle pour la section vaudoise de Patrimoine suisse: l'arrêt de la CDAP, en date du 7 juillet 2020, qui lui supprimait le droit de recours pour les objets patrimoniaux d'importance locale a été annulé par le Tribunal fédéral. Celui-ci reconnaît sa qualité pour recourir de façon très large pour tout objet intéressant (et non seulement classé ou inventorié). Il considère que l'interprétation de la loi par la CDAP faisait une distinction trop restrictive et insoutenable:

«En affirmant que la décision de démolir un bâtiment «digne d'une certaine protection» n'est pas prise en application de la LPNMS, la cour cantonale procède par un raccourci choquant. De même, exclure tout recours des associations de protection du patrimoine lorsqu'une décision porte sur le maintien – la destruction – d'objets «méritant d'être sauvegardés» revient à nier de manière complète et sans motifs objectifs la fonction du recours idéal prévu généralement dans ces domaines. Enfin, prétendre que la protection générale prévue par la loi n'a pas de portée juridique fait fi de façon manifeste et grossière du but essentiel de la LPNMS. On ne conçoit en effet pas raisonnablement que le législateur cantonal ait adopté des dispositions légales qui n'auraient pas de portée juridique. S'il a prévu un système de protection générale et introduit, pour s'assurer de la correcte application de la loi, un recours idéal des associations, en particulier de celles de protection du patrimoine bâti, la solution de l'arrêt attaqué apparaît en contradiction manifeste avec ce programme législatif.»

C'est un grand soulagement pour Patrimoine suisse section vaudoise, même si dans la récente révision de la loi cantonale sur le patrimoine, une modification lui garantissait désormais le droit de recours pour les notes 3 et 4.

→ www.patrimoinesuissse-vaud.ch

GELESEN IN DER NZZ

Graue Energie berücksichtigen

«Die CO₂-Emissionen, die in der Schweiz beim Bau von Gebäuden verursacht werden, betragen rund 11 Mio. Tonnen. Sie entsprechen den gesamten direkten Emissionen aller Öl- und Gasheizungen in der Schweiz. (...) Auch der Schweizer Heimatschutz wehrt sich gegen den Trend zum Abbruch von Häusern. Jährlich fielen 4 Mio. Tonnen Bauabfall aufgrund von Abbrucharbeiten an. Trotz Anstrengungen beim Rezyklieren sei der Verlust von grauer Energie heute zu hoch. Der Heimatschutz schlägt vor, dass die graue Energie in der Abwägung zwischen Neubau und Umbau verbindlich berücksichtigt wird. Er kritisiert den Entwurf zum neuen CO₂-Gesetz, welcher den Fokus einseitig auf die Reduktion der für den Betrieb verbrauchten Energie richtet.»

«Die Baubranche setzt auf Abriss»: Christof Forster in *Neue Zürcher Zeitung*, 6. April 2022

PAYSAGE DE L'ANNÉE 2022

Paysages d'allées du Val-de-Ruz



SL-FP

La Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage (SL-FP) décerne le prix du Paysage de l'année 2022 aux paysages d'allées du Val-de-Ruz (NE). La distinction récompense les efforts consentis depuis de nombreuses années pour rétablir, rajeunir et entretenir les allées et rangées d'arbres qui confèrent au paysage du Val-de-Ruz son caractère unique.

→ www.sl-fp.ch



Heimatschutz Schaffhausen

VERANSTALTUNGSPROGRAMM GESTARTET

Auf zum Wakkerpreis!

Am 7. April fand in der Massstabfabrik in Stein am Rhein (SH) ein erster gut besuchter Anlass der Veranstaltungsreihe «Auf zum Wakkerpreis» statt (Bild). Gleichzeitig wurden die ersten Events zum Thema in Winterthur (ZH) und Cham (ZG) durchge-

führt – ein gelungener Start in das reichhaltige Veranstaltungsprogramm zum 50-Jahr-Jubiläum des Wakkerpreises des Schweizer Heimatschutzes und seiner Sektionen.

→ Mehr dazu auf Seite 42 und unter www.heimatschutz.ch/events

GENÈVE ET LES GRISONS

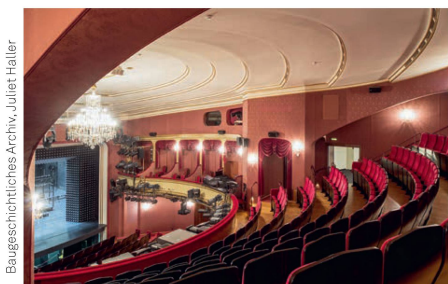
L'ISOS mis à jour

Le Conseil fédéral a adopté lors de sa séance du 11 mars 2022 une mise à jour de l'Inventaire fédéral des sites construits à protéger en Suisse (ISOS) pour les cantons de Genève et des Grisons. Cette adaptation marque la deuxième étape de la révision dans ces cantons. La liste des sites nationaux a été modifiée et les relevés de site actualisés. La mise à jour de l'ISOS concerne notamment la campagne genevoise et Carouge ainsi que les régions d'Engiadina Bassa/Val Müstair, d'Albula et de Plessur.

→ www.bak.admin.ch

SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH

Pfauensaal bleibt erhalten



Der historische Pfauensaal des Zürcher Schauspielhauses darf nicht abgebrochen werden. Im Gegenteil, er soll instandgesetzt werden. Das hat der Zürcher Gemeinderat an seiner Sitzung vom 9. März 2022 mit 75 zu 40 Stimmen beschlossen und dafür einen Projektkredit in Höhe von 13,9 Mio. Franken gesprochen. Er favorisiert eine Renovation mit kleinen Eingriffen. Der Stadtrat ist mit seinen Neubauplänen gescheitert. Der massive Widerstand – unter anderem auch des Zürcher, des Stadtzürcher und des Schweizer Heimatschutzes – hat sich gelohnt. Nun soll ein Planerwahlverfahren durchgeführt werden. Die Gesamtkosten der Instandsetzung müssen von den Stimmberechtigten der Stadt Zürich nun noch in einer Volksabstimmung bewilligt werden.

→ www.pro-pfauen.ch



Verkehrsfreie Altstadt



Baden bewältigt ein immenses Verkehrsaufkommen. Der Schulhausplatz mitten in der Stadt gehört zu den dichtestbefahrenen Kreuzungen der Schweiz – 50 000 Autos passieren ihn täglich. Die autogerechte Verkehrsinfrastruktur ist in den 1960er-Jahren entstanden. Sie widerspiegelt die damalige Haltung, öffentliche Freiräume prioritätär auf den motorisierten Verkehr auszurichten. Die entstandenen Strassen, Kreuzungen und tristen Unterführungen prägen die Stadtlandschaft und stellen die Stadtplanung heute noch vor grosse Herausforderungen.

In den letzten Jahrzehnten hat allerdings ein Umdenken stattgefunden. Im Kontext der qualitativsten Siedlungsentwicklung nach innen kommt den öffentlichen Freiräumen eine umso wichtigere Bedeutung zu. Sie müssen für die Gesellschaft vielfältig nutzbar sein und dürfen nicht dem Verkehr vorbehalten sein. Mit viel Durchhaltevermögen setzt sich die Stadt Baden dafür ein, autogerechte Plätze und Strassenräume wieder der Bevölkerung zurückzugeben. In den letzten zwanzig Jahren befreite sie die Altstadt schrittweise vom Verkehr und gab ihr ihren ursprünglichen Charakter zurück: über zwanzig Millionen Franken wurden in diesem Zeitraum in eine ganze Reihe von Aufwertungsmassnahmen investiert – die Erneuerung des Schulhausplatzes noch nicht mitgerechnet. Ein neues Verkehrskonzept lieferte die Grundlage, die öffentlichen Freiräume in der Innen- und der Altstadt neu zu den-

6 Stationen

RUNDGÄNGE VIRTUELL UND VOR ORT

Baukultur entdecken

Die Publikationsreihe *Baukultur entdecken* wurde vor rund 20 Jahren vom Schweizer Heimatschutz und seinen Sektionen als Serie von Faltschlätern entwickelt. Sie lädt zu Rundgängen zur Baukultur an verschiedenen Orten der Schweiz ein. Das bewährte Format wird neu online angeboten, eine erste Auswahl an Rundgängen steht bereits digital zur

Verfügung. Den Auftakt bilden Spaziergänge zu den neun letzten Wackerpreisgemeinden, von Aarau über Baden bis Meyrin, ergänzt durch Rundgänge in den Kantonen Basel-Stadt, Schaffhausen, Wallis und Zug. Das Angebot wird schrittweise ausgebaut – regelmässiges Vorbeischauen lohnt sich!

→ www.heimatschutz.ch/rundgaenge

PATRIMOINE SUISSE IL Y A 41 ANS

Un manque général de réflexion

«Chaque fois qu'une invention agite le monde, on assiste au même phénomène: transports d'enthousiasme pour les uns, réserve ou refus catégorique de la part des autres. Et cela, bien entendu, d'un côté comme de l'autre, avant que la nouveauté en question soit nettement définie et ait pu révéler ses véritables défauts et avantages. C'est ce à quoi nous assistons actuellement avec l'énergie solaire. On n'en est encore qu'au stade expérimental, et déjà ses avocats prophétisent un avenir éblouissant, tandis que les éternels sceptiques n'y voient qu'un dérisoire apport énergétique.

Une fois de plus, on exprime des opinions prématurées; on met son artillerie en position et l'on échange des salves. Résultat: un manque général d'information et de réflexion. L'affaire dont il s'agit est beaucoup trop vaste et complexe pour que nous nous permettions de trancher la querelle, pour ou contre, sur le seul plan émotionnel. Si on considère les choses d'un peu plus haut, et qu'on analyse «la découverte du siècle» avec calme et objectivité, on s'avise bientôt que l'utilisation de l'énergie solaire n'est même pas nouvelle.»

«Rien de nouveau sous le soleil...»: Marco Badilatti, rédacteur, revue *Heimatschutz* 1/1981

IMMATERIELLES KULTURERBE

Tradition «Alpsaison» kandidiert

Die Alpsaison, eine beispielhafte Tradition der Schweizer Berggebiete, könnte in die Repräsentative Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit aufgenommen werden. Die Schweiz hat Ende März 2022 eine entsprechende Kandidatur bei der UNESCO eingereicht, die voraussichtlich bis Ende 2023 geprüft wird.

Gleichzeitig beteiligt sie sich zusammen mit sechs weiteren Ländern unter der Federführung von Österreich an der multinationalen Kandidatur «Traditionelle Bewässerung in Europa». Damit werden die Schweizer Traditionen der Suonengeteilschaften und der Wässermatten aufgewertet.

→ www.bak.admin.ch

STIFTUNG BAUSTELLE DENKMAL

«Ferien» auf der Denkmalbaustelle



Im Sommer 2022 werden die Instandstellungsarbeiten am Heidehüs im Gommer Weiler Steinhaus (VS) fortgesetzt. Dabei leisten Freiwillige durch ihre wertvolle Mitarbeit einen substanziellen Beitrag an den Erhalt dieses Baudenkmals aus dem 15. Jahrhundert. Im Zentrum stehen die Fertigstellung der neuen Dachkonstruktion und, wenn alles klappt, die Dacheindeckung mit den selbst von Hand hergestellten Lärchenschindeln. Spezielle Vorkenntnisse für die Mitarbeit braucht es keine, willkommen sind alle, die ihre handwerklichen Fähigkeiten erweitern und mitanpacken möchten. Sämtliche Arbeiten werden durch Fachkräfte angeleitet. Sinnstiftende Arbeit und ein unvergessliches Erlebnis sind garantiert.

→ Weitere Infos und Anmeldung: www.baustelle-denkmal.ch/de/einsatz-in-steinhaus

UNTERRICHTSPOSTER

«50 Jahre Wakkerpreis»



Sarah Gasser

Guggikon ist überall, und wie überall wimmelt es auch hier von kleinen (baukulturellen) Alltäglichkeiten. Auf dem Wimmelbild gibt es allerhand zu entdecken: unterschiedlichste Bauten, Strassen und Plätze, Menschen bei der Arbeit oder in ihrer Freizeit. «Schau genau!» – so die Aufforderung dazu. In drei Sprachen (d, f, i) werden die

Schülerinnen und Schüler dazu angeregt, Guggikon zu erkunden und Vergleiche mit ihrer Wohngemeinde anzustellen. Das Poster, entstanden im Rahmen der diesjährigen Schoggitaleraktion, kann beim Schweizer Heimatschutz bestellt oder als PDF heruntergeladen werden.

→ www.heimatschutz.ch/baukulturelle-bildung

RÉSIDENCES SECONDAIRES

Inventaire des logements 2021

Dans les communes qui comptent plus de 20% de résidences secondaires, la construction de nouvelles résidences secondaires n'est plus autorisée depuis 2013. Pour la détermination de la part de résidences secondaires, la loi fédérale sur les résidences secondaires (LRS) oblige les communes à établir chaque année un inventaire des logements. En 2021, sept communes ont vu leur taux de résidences secondaires dépasser le seuil de 20%, tandis que huit autres sont repassées sous ce seuil. Le nombre de communes dont la part de résidences secondaires est supérieure à 20% reste donc stable par rapport à l'année précédente. Les 15 communes dont le statut a changé sont pour la plupart des petites communes peu touristiques, avec une part de résidences secondaires proche de 20%.

→ www.are.admin.ch

Leitfaden Solaranlagen AR



Im Kanton Appenzell Ausserrhoden sollen Solaranlagen bei der Erzeugung von Strom und Wärme eine bedeutende Rolle spielen. Der neue Leitfaden für Solaranlagen schafft Klarheit bezüglich der Anforderungen und strebt kantonsweit eine einheitliche Beurteilung an. Ziel ist es, dass möglichst viele Solaranlagen realisiert werden können. Aber auch diese Anlagen sollen minimalen gestalterischen Anforderungen genügen.

→ Als PDF unter www.ar.ch verfügbar

DER KOMMENTAR

Sorgen mit Lichtblick

Der Titel dieses Kommentar widerspiegelt meine aktuelle Befindlichkeit und die damit verbundene innerliche Zerrissenheit. Auf der einen Seite wissen wir, wie wichtig qualitätsvolle, über Jahrhunderte entstandene Landschaften, Dörfer, Quartiere und Städte für das Wohlbefinden von uns Menschen sind. Identitätsstiftende Orte geben uns gerade in schweren Zeiten Sicherheit und Halt. Der Krieg in der Ukraine und die damit einhergehende unwiederbringliche Zerstörung von Kulturgut vergegenwärtigen uns die Problematik schmerzvoll.

Demgegenüber steht die zwingende Notwendigkeit, das Netto-null-Ziel umzusetzen. Die Klima- und Biodiversitätskrise und nun auch die neue geopolitische Lage lassen uns keine andere Wahl. Diese Gemengelage wird zurecht zu einem massiven Zubau an Solaranlagen führen. Und dies wohl an jeder erdenklichen Lage, auch in qualitätsvollen Landschaften, Ortsbildern und an Baudenkmalern.

Seit seiner Gründung im Jahr 1905 engagiert sich der Heimatschutz für einen respektvollen und ressourcensparenden Umgang mit dem baukulturellen Erbe. Der Logik einer starken Nachhaltigkeit folgend, muss das Planen und Bauen immer mit Blick auf das Ganze geschehen. Die von Patrick Schoeck formulierte neue Solarkultur (vgl. S. 6 ff.) reiht sich in diese Logik ein. Deren Umsetzung im Alltag von Gemeinden und Städten gestaltet sich jedoch als enorm schwierig. Die in den letzten Wochen explosionsartig gestiegene Dringlichkeit erneuerbare Energien zu fördern, erschwert ein weitsichtiges Planen unter Einbezug aller öffentlicher Interessen zusätzlich.

Die Umsetzung des Netto-null-Ziels ist wohl eine der grössten Herausforderungen der Menschheit. Insbesondere der Ausbau der erneuerbare Energien führt zu einer enormen Belastungsprobe für den Natur-, Landschafts- und Heimatschutz. Es ist auch an uns zu beweisen, dass es nur mit einem starken Dialog geht, der von allen Beteiligten Konzessionen fordert. Ein Entweder-oder zwischen Klimaschutz und guter Baukultur führt in die Sackgasse. Es muss gelingen, gemeinsam mit Fachleuten, Verwaltung, Politik und Eigentümer/innen intelligente Energieplanungen in Gemeinden zu erarbeiten. Neue Technologien kombiniert mit altem Wissen schaffen Raum für zukunftsfähige, inspirierende Lösungen.

Wie planen und bauen wir 2050 ohne CO₂-Ausstoss? Wie nutzen wir die Kraft der Sonne im umfassenden Sinne? Wie sparen wir Ressourcen ohne negative wirtschaftliche Folgen? Hinter diesen Fragen steckt ein Paradigmenwechsel, der bereits in vollem Gange ist. Ganz im Sinne des Leitmotivs des European New Bauhaus «beautiful, sustainable, together» will der Heimatschutz mit der Klimaoffensive Baukultur einen aktiven Beitrag an diesen Wandel leisten.

Gute Lösungen sind nur gemeinsam möglich. Daran arbeiten wir und Hunderte von ehrenamtlich tätigen Mitgliedern des Heimatschutzes täglich. Dieses Engagement für eine nachhaltige Solar- und Energiekultur ist Motivation und Lichtblick zugleich.



Stefan Kunz
Geschäftsführer Schweizer Heimatschutz

LE COMMENTAIRE

Inquiétude et lueur d'espoir

Le titre de ce commentaire reflète mon état d'esprit actuel et les déchirements intérieurs qui l'accompagnent. D'un côté, nous connaissons l'importance, pour le bien-être de chacun d'entre nous, de la qualité des paysages, des villages et des villes au fil des siècles. Les sites porteurs d'identité nous procurent sécurité et réconfort en particulier dans les moments difficiles. La guerre en Ukraine et les destructions irréremédiables de biens culturels qu'elle entraîne nous le rappellent douloureusement.

De l'autre côté, il est indispensable de parvenir à la neutralité carbone. La crise du climat et de la biodiversité ainsi que le nouveau contexte géopolitique ne nous laissent pas d'autre choix. Cette situation troublée va à juste titre entraîner la multiplication des installations solaires. Et sans doute dans tous les endroits imaginables, même au cœur des paysages et des sites de qualité et sur les monuments historiques.

Depuis sa fondation en 1905, Patrimoine suisse se bat pour que l'héritage bâti soit

traité avec respect et en ménageant les ressources. Pour être en cohérence avec un développement durable fort, la planification et la construction doivent conserver une perspective globale. La nouvelle culture solaire formulée par Patrick Schoeck (lire en p. 9 et suivantes) s'inscrit dans cette logique. Sa mise en œuvre au quotidien dans les villages et les villes se révèle cependant ardue. L'urgence de promouvoir le renouvelable, encore renforcée ces dernières semaines, ne facilite pas une planification avisée qui prend en compte l'ensemble des intérêts publics.

La réalisation de l'objectif zéro émission nette constitue l'un des principaux défis de l'humanité. L'extension du renouvelable, en particulier, met grandement à l'épreuve la protection de la nature, des paysages et du patrimoine. Il est de notre responsabilité de prouver que des concertations sont indispensables et qu'elles doivent déboucher sur des concessions de la part de tous les acteurs. Opposer la protection du climat et la culture du bâti de qualité conduit à une impasse. Il faut parvenir, avec les spécialistes, les pouvoirs publics, le monde politique et les propriétaires, à une planification énergétique intelligente dans les communes. En combinant les nouvelles technologies et les connaissances ancestrales, nous ouvrirons la voie à des solutions d'avenir et inspirantes.

Comment planifierons-nous et construirons-nous en 2050 sans émettre de CO₂? Comment utiliserons-nous l'énergie du soleil au sens large? Comment préserverons-nous les ressources sans conséquences économiques négatives? Ces questions dénotent un changement de paradigme qui est déjà en cours. Dans l'esprit de la devise «beautiful, sustainable, together» du New European Bauhaus, Patrimoine suisse veut y contribuer activement avec sa campagne Climat et culture du bâti.

Les bonnes solutions ne pourront être réalisées qu'ensemble. Nous y travaillons quotidiennement avec des centaines de membres bénévoles de Patrimoine suisse. Cet engagement en faveur d'une culture de l'énergie et du solaire fondée sur la durabilité est à la fois une motivation et une lueur d'espoir.