

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 111 (2016)
Heft: 1: Freiräume und Gärten unter Druck = Espaces ouverts et jardins sous pression

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

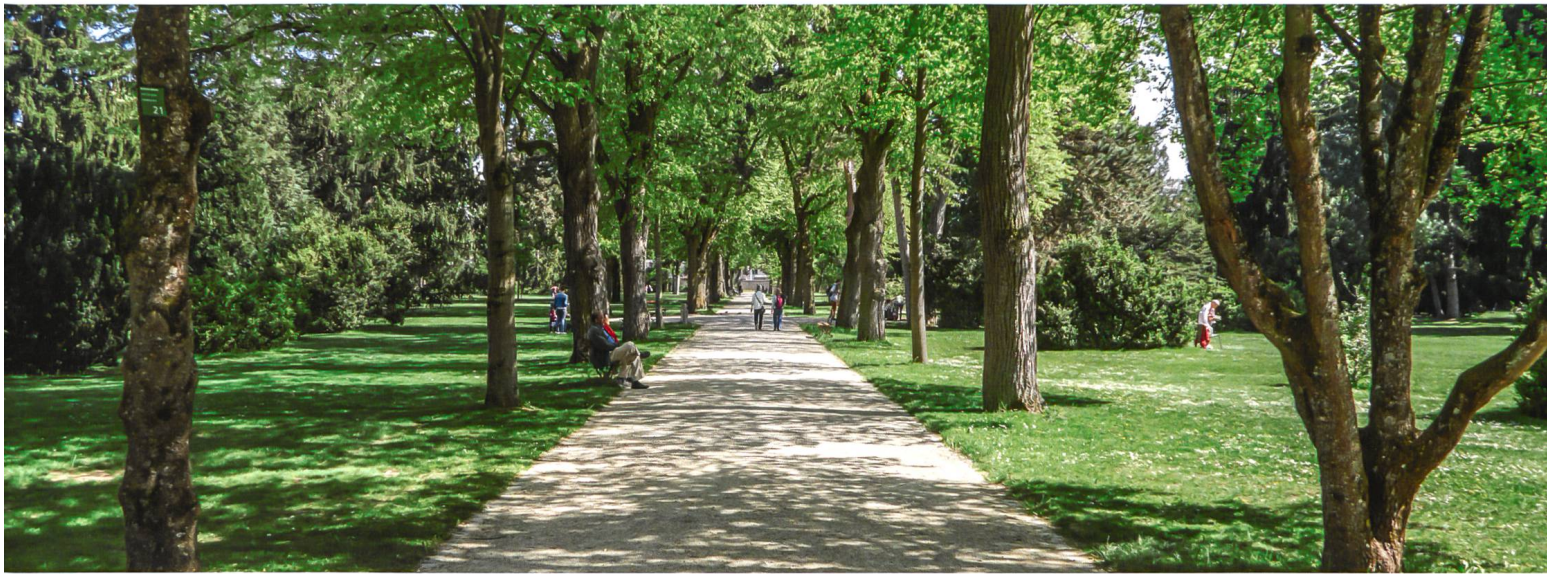
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

1 | 2016

HEIMATSCHUTZ PATRIMOINE



**Freiräume und Gärten unter Druck
Espaces ouverts et jardins sous pression**



SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ
PATRIMOINE SUISSE
HEIMATSCHUTZ SVIZZERA
PROTECZIUN DA LA PATRIA

DIE SCHÖNSTEN MUSEEN DER SCHWEIZ

LES PLUS BEAUX MUSÉES DE SUISSE

WISSEN UND GESCHICHTEN
SAVOIRS ET HISTOIRES



DIE SCHÖNSTEN
MUSEEN DER SCHWEIZ
•
LES PLUS BEAUX
MUSÉES DE SUISSE

SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ
PATRIMOINE SUISSE
HEIMATSCHUTZ SVIZZERA
PROTECZIUN DA LA PATRIA



CONTACT
Bibliothèque | 1181-83-87
2015 Genève
T 022 498 43 50
www.mcg.geneve.ch
mar - dim 10h - 18h

DATES DE CONSTRUCTION
Consulté entre 1995 et 1999
par Gilles Perrey
Agrandissement 2014
Grégoire Proulx Architectes AG

DIE SCHÄTZE DIESER WELT

«Les Archives de la diversité humaine» befinden sich in einer Art unterirdischem Banktresor. Die 2014 eröffnete Erweiterung ergänzt die historischen Bauten mit einem ästhetisch umkulten, zeichenhaften Eingangstrakt. Das Ensemble fasst einen einladenden Quartierplatz, der von Heger Partner als städtischer Garten gestaltet wurde. Phänomenale Exponate, ein schön gestaltetes Museumsmagazin, eine Fachbibliothek, Archive mit 15 000 Hörproben und ein vielfältiges Veranstaltungsprogramm untermauern die hohen Ambitionen des MEG. Der Frage, wie sich ethnologische Museen in der postkolonialen Welt positionieren sollen, begegnet die Institution unter anderem mit Provenienzforschung.

LES TRÉSORS DE CE MONDE

«Les archives de la diversité humaine» sont abritées dans une véritable chambre forte souterraine. L'agrandissement inauguré en 2014 complète les bâtiments historiques par une aile d'entrée emblématique, à l'enveloppe immaculée. L'ensemble délimite une agréable place de quartier, que le bureau d'architectes parisiennes Heger Partner a aménagée en jardin urbain. Des objets exceptionnels, un magazine attractif, une photothèque comprenant plus de 15 000 enregistrements et un programme de manifestations très varié permettent au MEG de nourrir de hautes ambitions. À la question de savoir comment un musée d'ethnographie doit se positionner à l'ère postcoloniale, l'institution genevoise répond en s'efforçant, entre autres, de déterminer la provenance des objets concernés.



MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE DE GENÈVE
2
GENÈVE / CH

Unterirdische Schätze, ein Bürgerpalast der Neorenaissance, ein innovatives Stadtmuseum oder Lichtgestalten in der Rauchküche: Die neuste Publikation der beliebten Reihe «Die schönsten...» präsentiert 50 Museen aus der ganzen Schweiz. Die Museen bespielen bedeutende Bauwerke aus allen Epochen auf intelligente Art und setzen damit frische Impulse. Lassen Sie sich von aktuellen Trouvaillen inspirieren und entdecken Sie vermeintlich Altbekanntes neu!

120 Seiten, Format A6, zweisprachig D/F
Verkaufspreis: CHF 16.—, Heimatschutzmitglieder: CHF 8.—
ISBN 978-3-9523994-6-0, Bestellnummer: DSC019D

Zu bestellen mit portofreier Karte auf der Rückseite oder im Shop unter www.heimatschutz.ch

Des trésors souterrains, un palais bourgeois de style néo-rennaissance, un musée de ville innovant ou des ombres chinoises dans une cuisine de château: la nouvelle publication de la collection populaire «Les plus beaux...» présente 50 musées suisses. Ces institutions animent avec intelligence des édifices marquants de toutes les époques. Elles font souffler un air de fraîcheur dans ces lieux. Laissez-vous inspirer par les découvertes et retrouvez des endroits que vous pensiez connaître!

120 pages, format A6, bilingue fr/de
Prix de vente: CHF 16.—, membres de Patrimoine suisse: CHF 8.—
ISBN 978-3-9523994-6-0, numéro de référence: DSC019F

A commander avec le talon-réponse en dernière page ou dans le shop sur www.patrimoinesuisses.ch



SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ
PATRIMOINE SUISSE
HEIMATSCHUTZ SVIZZERA
PROTECZIUN DA LA PATRIA

