

<b>Zeitschrift:</b>	Heimatschutz = Patrimoine
<b>Herausgeber:</b>	Schweizer Heimatschutz
<b>Band:</b>	104 (2009)
<b>Heft:</b>	(1): Baudenkmäler und Energie : zwölf Beispiele
 <b>Artikel:</b>	 Une solution sur mesure : Lutry VD : modernisation d'une bâtisse bourgeoise médiévale
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-176289">https://doi.org/10.5169/seals-176289</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Lutry VD: Modernisation d'une bâtieuse bourgeoise médiévale**

# Une solution sur mesure

Bâtieuse médiévale  
Rue de l'Horloge  
1095 Lutry

Construction vers 1300,  
transformation en 1520  
architecte inconnu

2001-2002  
Restauration et rénovation

Architecture :  
Pont 12 Architectes,  
François Jolliet et Pier Lovat

Maîtres d'ouvrage:  
C. et P.A. Nicod



En haut: La façade médiévale sur cour a été revêtue d'un crépi isolant, à part quoi elle n'a subi aucune modification.

En bas à gauche: Les éléments anciens ont été conservés et complétés par de nouveaux.

En bas au milieu: Les combles, isolés et aménagés, sont aujourd'hui habités.  
(Photos: Rémy Gindroz)

En bas à droite: L'ensemble fait partie du tissu médiéval dense du vieux bourg.  
(Plan: Architectes)



Le Lutry fait aujourd'hui partie intégrante de l'agglomération lausannoise. La ville, dont la création remonte au Moyen Age classique, s'est développée autour d'un prieuré bénédictin. Au XIII<sup>e</sup> siècle, la bourgade, à laquelle des franchises avaient été accordées, fut entourée d'un mur d'enceinte.

Au début des années 2000, un ensemble de quatre bâtiments sis au sein de ce noyau historique fut rénové et adapté aux exigences actuelles. Les bâtiments d'habitation concernés proviennent d'époques différentes: alors que le plus ancien avait été adossé au mur d'en-



ceinte vers 1300, le plus récent date du XIX<sup>e</sup> siècle. Le gros de la substance historique menaçait ruine et devait donc être entièrement restauré. Les toits, qui constituaient les surfaces extérieures les plus vastes, purent être isolés sans problème et de nouveaux locaux d'habitation aménagés dans les combles.

Des solutions sur mesure furent élaborées pour le bâtiment médiéval, qui présentait la plus grande valeur patrimoniale. Ainsi les murs extérieurs ne furent-ils dotés d'aucune couche d'isolation supplémentaire, seul un crépi isolant améliora aujourd'hui les performances des façades donnant sur la cour. Les fenêtres d'origine, encore en bon état, purent être conservées.

Les vitrages ne furent doublés que dans l'ancien local commercial. Comme l'étanchéité de l'enveloppe se trouvait améliorée et que certains éléments anciens pouvaient présenter une température superficielle assez basse, il y avait risque de condensation et de moisissure. La nouvelle ventilation contrôlée permet de réguler l'humidité de l'air et contribue à un climat ambiant plus agréable. Pour des raisons économiques, on a maintenu en fonction le chauffage au mazout existant, encore assez récent, en le modernisant toutefois pour en optimiser la consommation.

Les concepteurs ont tiré parti de la structure du bâtiment et de la densité du bâti pour atteindre, moyennant des interventions relativement limitées, le standard Minergie. En exploitant les avantages de la substance existante, ils sont parvenus à une modernisation respectueuse, garantissant l'utilisation future de l'ensemble.

