

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 101 (2006)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

2–21

Forum

Bildung und Weiterbildung

- 2 [Philipp Maurer/Jean-Frédéric Jauslin](#)
Förderung von und Bildung für Baukultur
- 6 [Monika Suter](#)
Baukultur lernen und erleben
- 10 [Bernhard Nydegger/Adrian Pünter](#)
Lehrgang «Handwerk + Denkmalpflege»
- 14 [Thomas Veser](#)
Handwerkskunst im Kunsthandwerk



- 19 [Carla Jaggi](#)
Vorbeugen gegen Repression

22–23

Rundschau

22 Galmiz: Eine Weichenstellung tut Not

24–25

Frisch gestrichen

24 Ein Schulhaus wie damals

26–32

Schweizer Heimatschutz

- 26 **DV: Gärten und Hochhäuser**
- 29 **Parlamentsdebatte endlich abschliessen**
- 30 **Taler 2006: Befreit unsere Flüsse!**
- 31 **Lernwerkstatt Gärten und Parks**
- 32 **Denkmäler mutwillig zerstört**

33

Sektionen

35

Von Menschen und Häusern

36

Info-Mix

Nächstes Forum-Thema:

Friedhöfe

Redaktionsschluss: 9. Oktober 2006

2–21

Forum

Formation et perfectionnement

- 5 [Philipp Maurer/Jean-Frédéric Jauslin](#)
Encouragement et formation
- 8 [Monika Suter](#)
A la découverte du patrimoine bâti



- 13 [Bernhard Nydegger/Adrian Pünter](#)
Formation en voie de s'établir
- 18 [Thomas Veser](#)
Savoir-faire artisanal
- 20 [Carla Jaggi](#)
Prévenir pour éviter la répression

22–23

Tour d'horizon

23 Galmiz contrevenait à la loi

24–25

Peinture fraîche

25 Une école comme autrefois

26–32

Patrimoine suisse

28 Prix Wakker: «Magnifique reconnaissance»

- 29 **Clore ces débats parlementaires**
- 30 **Ecu d'or 2006: libérons nos rivières**
- 31 **Atelier didactique Parc et Jardins**
- 32 **Illégal et scandaleux**

33

Sections

35

Personnes et demeures

36

Info-Mix

Prochain thème principal:

Cimetières

Délai rédactionnel: 9 octobre 2006

Bilder Titelseite

Aufgeschnappt während des neuen Lehrganges «Handwerk + Denkmalpflege» im Ausbildungszentrum des Schweizerischen Maler- und Gipserunternehmer-Verbandes (Bilder M. Arnold)

Photos de la page de couverture:

Impressions du nouveau cours en restauration d'art du centre de formation de l'Association Suisse des entreprises en plâtrerie peinture (photos M. Arnold)