

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine

Herausgeber: Schweizer Heimatschutz

Band: 97 (2002)

Heft: 3

Artikel: Gerastert : Wohnüberbauungen Numaga, La Chaux-de-Fonds NE =
Résidence Numaga, La Chaux-de-Fonds NE

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-176001>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wohnüberbauung Numaga, La Chaux-de-Fonds NE

Gerastert

Standort: Rue Numa-Droz 196-208
Architekten, Bauzeit: André Gaillard & Maurice Cailler, 1953-1954

Das Bauprogramm des Ensembles umfasste 133 Wohnungen unterschiedlicher Typen (auch Duplex-Wohnungen), Läden, ein Restaurant, eine «Buvette» sowie die unabhängigen Garagen.¹² Die in Genf tätigen Architekten Gaillard & Cailler reagierten auf die periphere Hanglage mit einer abgewinkelten Wohnzeile und einer wiederum nicht im rechten Winkel anschliessenden niedrigeren Zeile, ganz im Gegensatz zu der so orthogonal aufgebauten Stadt. Vielmehr bezieht sich die freie Anordnung der Baumassen auf das gewachsene Terrain und ordnet den Trakten verschiedene Orientierungen auf den umgebenden, parkartigen Aussenraum zu. – Alle Wohnungen haben durchgehende Balkone, sodass sich an den Hauptfassaden ein Raster aus Balkonböden und -trennwänden ergibt. In der Gestaltung dieses Rasters wechseln sich geschlossene und transparente Brüstungsfelder ab. – Die Siedlung Numaga steht hier als Beispiel des prosperierenden Wohnungsbaus der 1950er-Jahre. Die mehrfach geknickte Abfolge der Baukörper nimmt eine Grossform vorweg, wie sie in den darauffolgenden Jahrzehnten häufig angewendet wurde. Für Gaillard & Cailler steht das Ensemble Numaga zudem am Anfang ihrer weiteren grossen Wohnbauprojekte.

Die Wohnüberbauung wurde in den letzten Jahren ohne Beteiligung der Denkmalpflege qualitativ saniert. Die rückwärtigen, geschlossenen Wände wurden allerdings vorgängig zusätzlich aussen-isoliert und mit weissen Eternitplatten verkleidet.

Résidence Numaga, La Chaux-de-Fonds NE

Fine trame

Lieu: rue Numa-Droz 196-208
Architectes, Réalisation: André Gaillard & Maurice Cailler, 1953-54

Le programme architectural de cet ensemble comprend 133 appartements de type différent (également des duplex), des commerces, un restaurant, une buvette ainsi que les indispensables garages. Sensibles à la pente du terrain, les architectes Gaillard & Cailler qui exerçaient à Genève dessinèrent un premier alignement non rectiligne de maisons, puis un deuxième, en contrebas, prolongeant le premier en rupture avec le quadrillage géométrique orthogonal rigoureux de la ville. L'implantation des volumes épouse les



formes du terrain et permet une orientation diverse des façades dans le terrain aménagé en parc. Tous les appartements sont pourvus de balcons d'un seul tenant, et les façades présentent une trame de sols et de séparations de balcons, avec une alternance de garde-corps fermés et transparents. L'ensemble Numaga est un exemple éloquent de la construction des années cinquante. L'alignement non rectiligne des volumes construits annonce une configuration qui sera souvent reprise dans les décennies à venir. L'ensemble Numaga signe le début de la longue carrière des architectes Gaillard & Cailler.

Ces dernières années, cet ensemble résidentiel a été rénové avec soin et cela, sans l'intervention du service de conservation des monuments. Une isolation extérieure avait toutefois déjà été posée sur les murs aveugles, à l'arrière, qui avaient été habillés de plaques d'Eternit blanches.

¹² Revue suisse française, Genève 1957, o.S.

Oben: Farbige Loggiadecken und wechselnde Brüstungsfelder lockern die Grossform der geknickten Wohnzeilen. **Unten:** Besonders sorgfältig gestaltet wurden auch die Haupteingänge, u.a. durch vorgestellte Wandscheiben und intensive Farbgebung (Bild M. Hanak)

En haut: des loggias et des garde-corps multicolores agrémentent la forme massive des bâtiments. **En bas:** les entrées principales ont été minutieusement étudiées, notamment au niveau des coupe-vent et des couleuvres vives (photo M. Hanak)

