

**Zeitschrift:** Heimatschutz = Patrimoine  
**Herausgeber:** Schweizer Heimatschutz  
**Band:** 41 (1946)  
**Heft:** 1: Heimatschutz und Muttersprache = Comment sauvegarder nos vieux langages  
  
**Artikel:** Wie geits am Bärndütsch?  
**Autor:** Schürch, Ernst  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-173262>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Wie geits am Bärndütsch?

---

He wie wirts im ga? Sit di Schriftgeleerte vor angfäär sibeze Jaare hei abgmacht, mit em Schwyzerdütsch sygs Mathäi am letschte, u me sött hurti hurti ds Inväntar ufnää, hets im sicher bböset; aber der Patiänt schnuppet ömel no. Grad denn hani agfange Bärndütsch rede, u sider isch mängs nimme wi albe; mit de Maschine isch gar vil Frönds ychecho u het Alts usetrückt.

Z Bärn faat me a sperze gäge die bürschi Ussprach. Machet nume! Es isch guet we d Stadtlüt, wo vo altershar am meischte hei i ds Bärndütsch ychepfuschet, jitze sälber i Gusel chöme, wil iri Sprach der guet Ton verlieri u d Pursch nimme «allwäg» säge, nume no «sowiso» oder «ja auä», wie d Burechneble. Es isch dadüre wi bi den alte Basler: was me häb, chläh deheime mit vil Chyb u Chifle cha bhalte, das verflügt im Luft, wo dür d Straße strubuußet. Aber derfür het d Stadt Bärn zringsetum uf d Dörfer abgfärbt mit ihre Doppelluter ei, ou, öi, u me ghört afe bis ga Langnou yche «Boum» u «Leitere». Vilicht chunnt das e chly vo der gschriebene Mundart. Die het e kes Zeiche für verschieden Zwüschetön vom Oberämmentalische und Oberländische, u drum het der Chrischteli Widmer vor bal 100 Jaare ddichtet: «Niene *geits* so schön u luschtig...», we scho dennzermal z Signou ke Möntsch het gseit «geits». Me siit «giits» — aber i weiß nöie nid rächt, ob das alli Läser mit em Oor ufnää. Wen i lise «suure», so weiß i nid, wird Milch suur oder suuret e Motor. Das sy beidimal längi u, aber si töne gar nid glych; u so isch es o mit Chutte; me het kes Zeiche für die verschiedene u, un e Frou Dokter, wo isch vo Münche cho, het em Dienschmeitli gseit: «Tue no es paar Dütschi i Ofe.» Si het gmeint «Tütschi» mit eme ganz angere ü.

Es git bi längem es zsämegschüttets Zäntralbärndütsch, wo me o im Große Rat ghört. Das wär no nid eso strub wie die Schriftdütschelei, wo vo dert, vom Milidär u vo allergattig Bruefsschuele u vom Ladebüüßi-Jargon us ds Bärndütsch verpaschteret. D Sportler mache da o mit. D Mundart ischt vil elter u drum o vil rycher weder d Schriftsprach, u dāwäg versimplet ds Rede u am Aend der Geischt, we me eis schriftdütsches Wort bruucht, wo mer vilicht es halbs Dotze egeti hätte, jedes mit sym bsundere Sinn. Mir fangen a z säge «bequem», we me chönnt ungerscheide zwüsche gäbig, ring, chummilig, hantlig, kumod. Schmutz isch z Dräck worde, me het drfür das dütsche «Fett» importiert u macht o chum mee en Ungerschied zwüsche Schmutz, Schmär u Feissi.

Aber es isch ganz luschtig, wie jitze d Lüt bi längem afaa erchlüpfe ab där Versimpelei, we me ne deregi Müschterli unger d Nase het. Langsam taget s — vor em Ynachte. Der Bärner Heimatschutz u der Sprachverein hei z erscht Liecht gmacht. Sogar di elteschti u gröschti Gsellschaft im Kanton, die «Oekonomeschi», het hin u wider e Wank ta, wi we si merkti, daß me der Määre sött zum Oug luege, gäb si verräblet ischt. Es wär scho fei e chly öppis gwunne, we si de Land- u Alpwirtschaftsleerer chönnt begryfflig mache, daß das schriftdütsche Wort «steil» in üsem Land nid «styl» heißt; üsi Vorfaare hei dām «stotzig» gseit. U we scho eine es

Outo het, är törfti dessetwäge doch fräveli säge «Rank», anstatt «Kurve» oder sogar, was me bi ganz fyne Herrschafte o scho het chönne ghöre, anstatt! «e Straßebiegung» ...  
Ernst Schürch.

## *Der Stand der Mundart in Baselstadt und Baselland*

---

Baselstadt und Baselland dürfen als schönes Haben für sich buchen, daß hier wie dort die angestammte Mundart noch immer die uneingeschränkt gültige Umgangssprache ist. Sie herrscht im Gespräche aller Schichten, und deshalb auch, und nicht bloß dank künstlicher Wiederbelebung, im religiösen Jugendunterricht und im gerichtlichen Verhör, in den Verhandlungen der Lehrerkonferenzen und, soweit es nicht der allzu sonderwissenschaftliche Gegenstand oder die Rücksicht auf mundartfremde Teilnehmer verbieten, weitgehend in jeder Art von Diskussion. Sie erklingt in Sendungen aus dem Basler Radiostudio. Es schreibt sie mancher Sohn im Briefe an die Eltern. Sie dient dem Gelegenheitsverse zum festlichen Anlaß im Kreis der Familie und der Freundschaft. Sie hat die Laternenaufschriften und die Cliquenzettel der Fastnacht sozusagen vollständig erobert, und Tages- und Wochenblätter in Stadt und Land sind des Beifalls der Leserschaft gewiß, wenn sie ihr Dialektgedichte und Dialektplaudereien bekannter und unbekannter Poeten bieten.

Gefahr droht also beim «Baseldytsch» und beim «Baselbieterisch» nicht dem Geltungsbereich. Des Schutzes bedarf aber, ohne engstirnigen Widerstand gegen das Recht des Lebendigen auf Wandlung, die Reinheit und Echtheit, und die abzuwehrenden Feinde sind beiderseits der Halbkantonsgrenze dieselben: verbündet mit der fünften Kolonne der Gleichgültigkeit und des Hohnes auf alles «Bürgerliche» die mächtige Schriftsprache und vielleicht noch mehr die andern Schweizerdialekte.

Auf der Landschaft bewahrt das Alte und Echte die sesshafte Bevölkerung der bäuerlichen Gegenden. Das Fremde dringt ein in den Industrieorten und längs der Eisenbahn, und wenn die Jugend voran *jemand, nur, immer, sehr, uns, arbeite, Röschi, der Brueder, de Chüe, mer hän, mer wän* statt der dialektrichtigen *öpper, numme, allewyl, grüüsli* oder *rächt, öis, schaffe, Prägleti, der Brüeder, de Chüene, mer hei, mer wei* braucht, so kränken nur zu oft die mundartlichen Zeitungsberichte an der völlig schriftsprachlichen Satzbildung. Aber die Gegenbewegung ist auch schon am Werk. Neben M. Schwab-Plüss hat besonders Traugott Meyer in seinen Versen und seiner Prosa Muster eines kernigen, wunderbar reichen und zum Ausdruck auch des Tiefsten geeigneten Dialektes aufgestellt, und die Lehrer, die sich zur Arbeitsgemeinschaft für Baselbieter Dialektforschung zusammengetan haben, tragen ihre wissende Liebe zur Heimatsprache in die Herzen der jungen Generation.

Verwickelter als in den mehr oder weniger einheitlichen Dorfgemeinschaften liegen die Verhältnisse in der Stadt mit ihrem Zustrom von nicht Ortsbürtigen und dem immer geringer werdenden Einfluß der einst auch sprachlich tonangebenden guten