

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine

Herausgeber: Schweizer Heimatschutz

Band: 30 (1935)

Heft: 3

Artikel: Autostrasse Zürich-Winterthur

Autor: Pestalozzi-Kutter, Th.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-172732>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

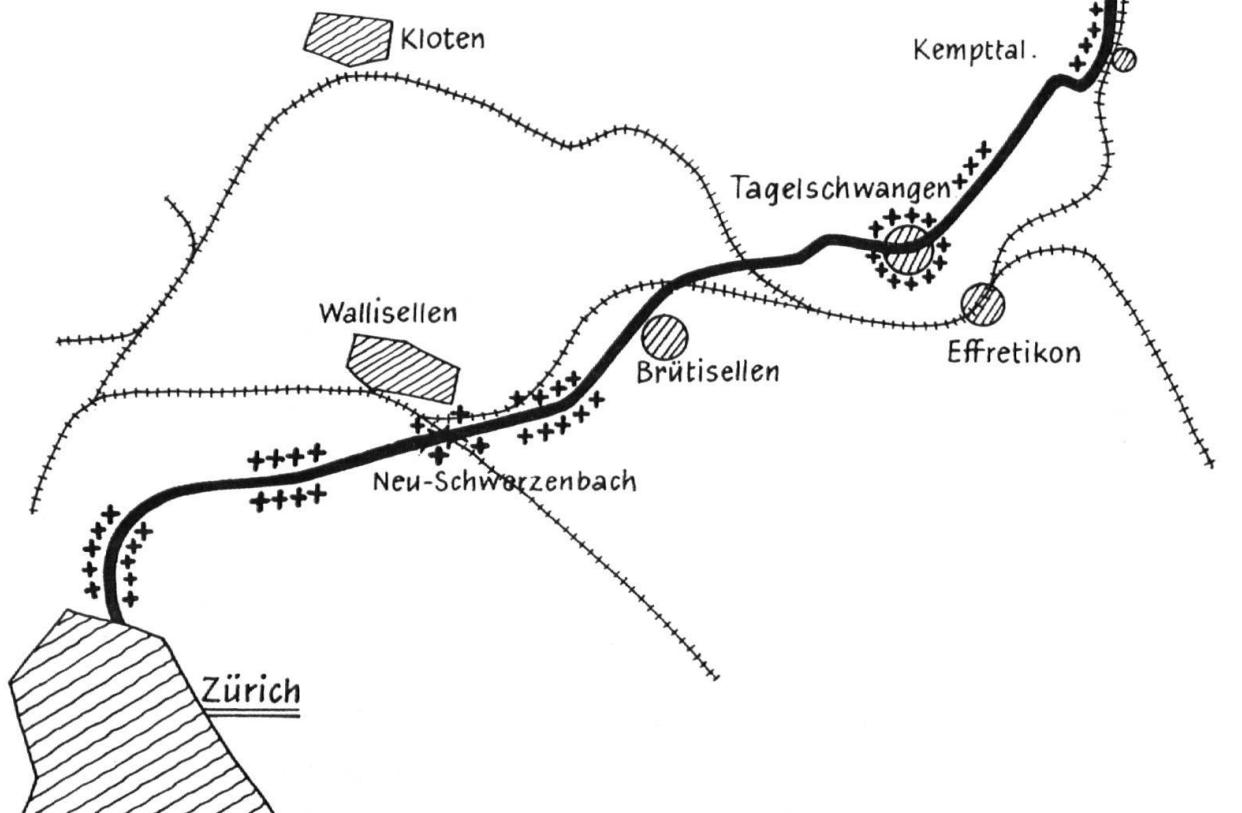
Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Autostraße Zürich-Winterthur

Die Kreuze bedeuten einzelne und Gruppen von Reklametafeln.
Les nombreuses croix marquent la place des affiches.

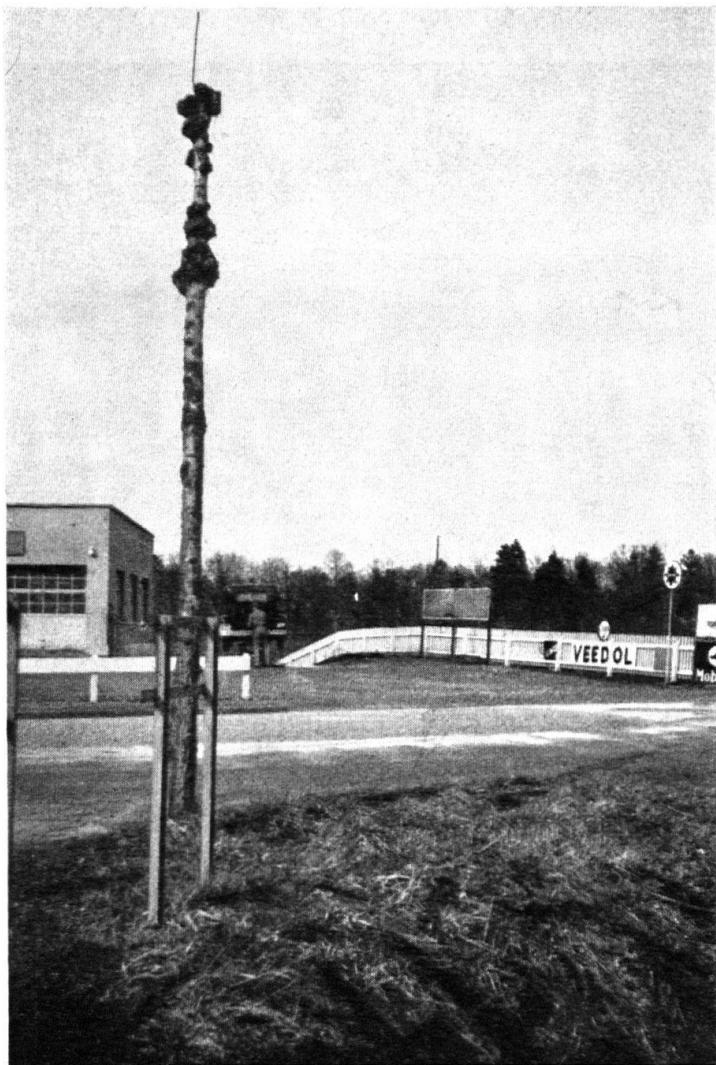
Die Automobilstrasse Zürich - Winterthur, die täglich von ungezählten Automobilisten und Radfahrern benützt wird, ist von rund 400 Plakaten begleitet. Unsere Bilder geben einige davon nur in Schwarz-Weiss. Man muss sich die grellen Farben hinzudenken. Wo irgend ein Stück unberührte Natur zu sehen wäre, sind Plakate



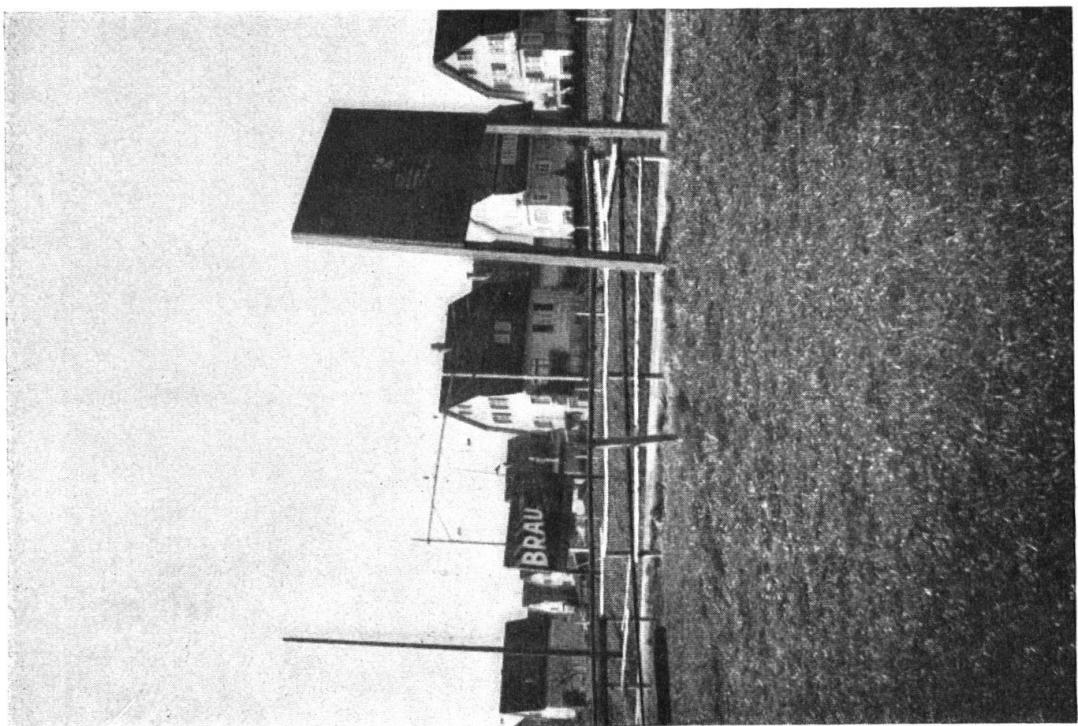
angebracht, oder Schutt wird aufgeschüttet. Völlig entstellt ist das Dorf Tagelschwangen sowie die reizvolle Umgebung der Station Kempttal. An einigen Orten, wie bei Brüttisellen, machen die Plakate die Orientierung für den Autofahrer unmöglich: Der Wegweiser verschwindet hinter Reklamen.

Wenn eine solche Entstellung unserer Strassen im Interesse einzelner Firmen und auf Kosten der öffentlichen Interessen fortschreitet, ist es bald um die Naturschönheiten im Umkreis der Städte geschehen, also um jene Gebiete gerade, die an Feiertagen die grosse Zahl der Erholungsuchenden aufnehmen sollen. Der Heimatschutz hat zur Zeit keine dringendere Aufgabe, als hier einzugreifen. Wenn unserm Volk ein Land geschenkt ist, das auf engem Raum eine unendlich mannigfaltige Landschaft bietet, und das von allen Seiten her bereist wird, so haben wir auch die Pflicht, es in Ehren zu halten und es vor Entstellung zu bewahren.

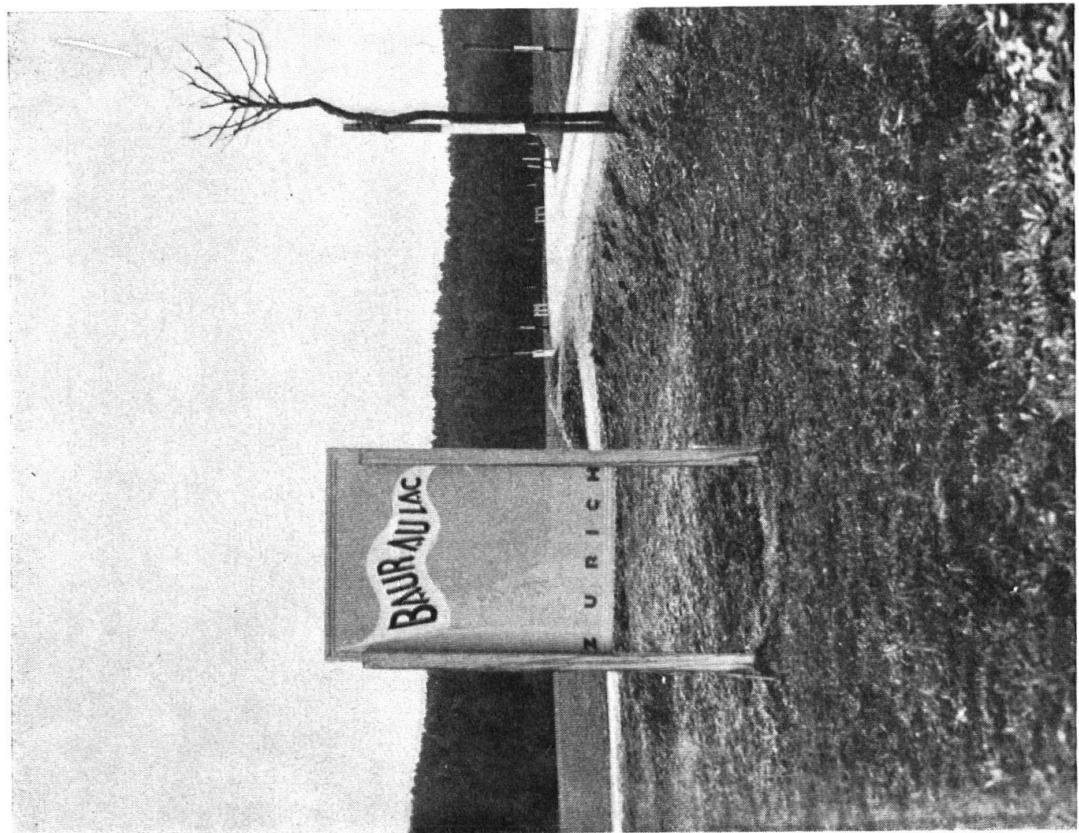
Text und Aufnahmen auf S. 39—44 von Dr. Th. Pestalozzi-Kutter.



Tankstelle in Schwamendingen; jede landschaftliche Schönheit ist ausgelöscht. — A peine sorti de Zurich, un Service d'automobile embellit le paysage.



Dorfausgang Niederschwerzenbach. — L'affiche sur poteaux à la lisière d'un village.



Landschaftlich schöne Stelle bei Lindau. — L'affiche sur poteaux devant la forêt, dans un paysage remarquable.

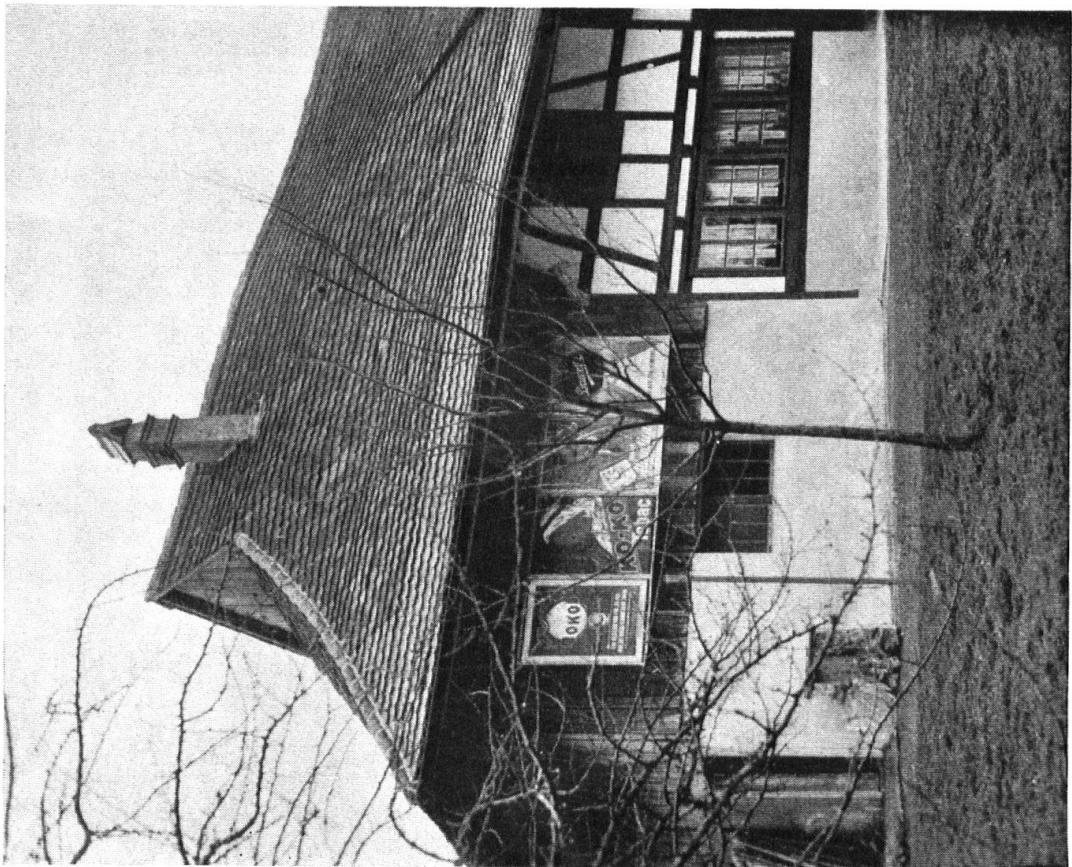
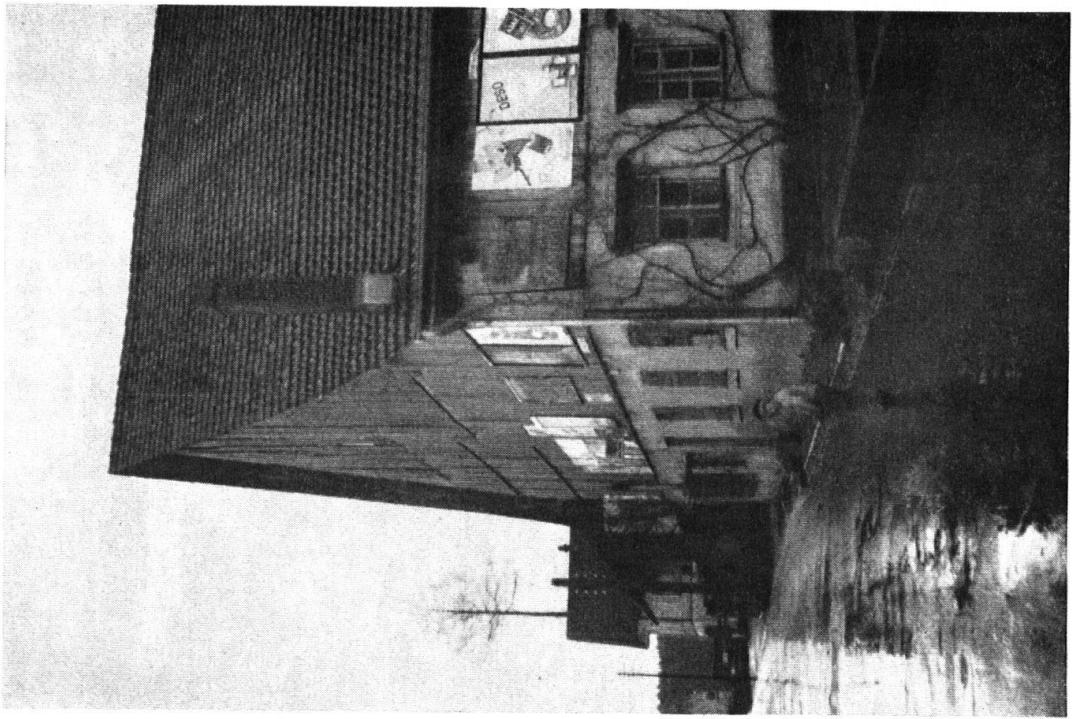


Bei Brüttisellen. Wegweiser unsichtbar. — L'affiche vainqueur du poteau indicateur.

11



Waldeingang hinter Tagelschwangen. — Le charme d'une clairière rehaussé par l'affiche.



Das Dorf Tagelschwangen, früher ein Idyll, ist durch Plakate an den Häusern jeder Würde und Schönheit entkleidet. — Le village traversé par l'autostrade voit toutes ses maisons richement garnies d'affiches. Comme ils étaient jadis propres, les villages zurichois!



In Kempttal, gegenüber schöner Waldlandschaft. — Un coteau qui fait face à une magnifique futaie.

45



Töss mit seinen verklebten Häusern. — Avant d'arriver à Winterthour, encore des maisons et des granges recollées de réclames.



Malerische Klostermühle Töss mit ihrer nächsten Umgebung. — Moulin pittoresque près de Töss et son vis-à-vis; expression de l'esprit des temps présents.