Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine

Herausgeber: Schweizer Heimatschutz

Band: 20 (1925)

Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Schweizerisches Trachten = Cabinet

Zwanzig altzürcherische Trachtenbilder aus dem Anfang des 18. Jahrhunderts, nach Kupferstichen von J. A. Pfeffel, in Folio (Bildgröße 18,5×27,5 cm), mit ganzen Figuren und Ansichten aus dem alten Stadtbild

In Kupfertiefdruck auf echtem handgeschöpftem Zanders-Büttenpapier, mit Vorwort von Julie Heierli, in aparter Mappe mit Seidenbändern.

Preis Fr. 30.-, handkolorierte Ausgabe, mit zehntägiger Lieferfrist Preis Fr. 125.-



Das im ersten Viertel des 18. Jahrhunders erschienene, heute überaus seltene Werk von dem Augsburger Kupferstecher Pfeffel mit seinen reizvollen Figuren und Prospekten aus dem alten Zürich — im Kafalog von Mincieux in Genf war kürzlich ein koloriertes, aber schadhaftes Exemplar zum Preis von Fr. 1500 angeboten — bildet eine der wichtigsten Urkunden zur Geschichte des altzürcherischen Kostüms. Auf der Pfeffelschen Kupferstichfolge beruhen, wie die Vergleichung zeigt, viele der späteren Trachtenwerke, z.B. die bekannten Ausrufbilder von Herrliberger. Die Reproduktion nach den Exemplaren der Zürcher Zentralbibliothek und des Schweizerischen Landesmuseums besorgte das Art. Institut Orell Füßli unter der Leitung von Hans Vollenweider.

Einzeln gerahmt bilden die Blätter einen stilvollen Wandschmuck



Vorrätig in allen Buchhandlungen!

Werlag Zesezirkel Hottingen, Zürich



JOHN POCHELON

JUWELIER

7 Rue du Rhône, GENF

Bern 1914 Mitglied der Jury

Juwelen, Uhren, künstlerische Emailwaren

Silberwaren PUIFORCAT Paris

H 198

Peddig-Rohrmöbel



naturweiss oder in jeder belieb. Nuance geräuchert

Wetterfeste Garten- u. Terrassen-Rohrmöbel in allen Farben, Liegestühle, Davoser und andere Systeme

GUENIN-HUNI & Cie.

Rohrmöbelfabrik Kirchberg (Kt. Bern) Verlangt unsern illustrierten Katalog.



DES RAUCHERS BESTES FESTGESCHENK

EICIFA ASSORTIMENT 1 ZU FR.26

→ EICIFA ASSORTIMENT 2 ZU FR.42 →
ENTHALTEND JE 100 CIGARREN

DIREKT AUS DER FABRIK EICHENBERGER&CIEMENZIKEN

KATALOG UND GRATISMUSTER GERNE ZUR VERFÜGUNG