Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine

Herausgeber: Schweizer Heimatschutz

Band: 20 (1925)

Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inseraten-Beilage · Bulletin d'annonces

HEIMATSCHUTZ

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ

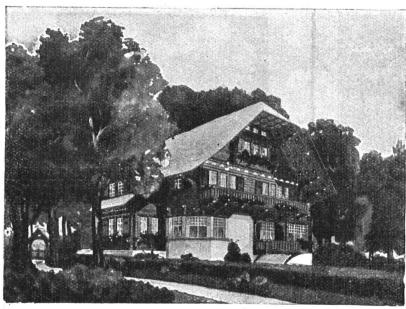
HEFT 6

REVUE DE LA .LIGUE POUR LA CONSERVA-TION DE LA SUISSE PITTORESQUE · ///

SEPTEMBRE 1925

SEPTEMBER 1925





fabrik A.G. Bern

Bureau: Könizstrasse 46 Telephon: Bollwerk 2116

Übernahme ganzer Bauten

CHALETBAU ZIMMEREI **SCHREINEREI**

H 138

Parquetarbeiten in jedem Dessin



ZENTRAL

Ventilations, Trock nungs-&Warmwasser bereitungsanlagen

MOERI&CIE



telier für Grabmalkunst

Reichhaltiges Lager in einfachen, künstlerischen Grabzeichen in vorwiegend einheimischen Steinarten, sowie in Schmiedeeisen und Hartholz

MURTENSTRASSE No. 29 TELEPHON: CHRISTOPH 1012





Rolladenfabrik A. Griesser A. Aadorf

liefert in vorzüglicher Konstruktion:

- Stahlwellblechrolladen Holzrolladen, Rolljalousien
Zugjalousien, Schaufensterrahmen in Eisen und Holz
Marquisenanlagen und Sonnenstoren
Rollschutzwände, JalousieKlappladen mit Beschläg

Zweigniederlassung Zürich 4

Telephon Selnau 7398 * Militärstrasse 108

H69



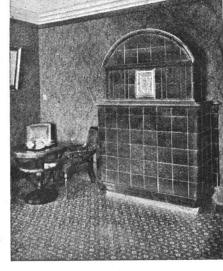
Wohn- und Geschäftshaus in Bätterkinden

Bedachung:

Eternit-Doppeldeckung



Eternit Niederurnen



KACHELÖFEN

Kamine / Wandbrunnen Baukeramik

in jeder Ausführung

OFENFABRIK KOHLER A.-G.
METT bei Biel

H 39

KARL HELFENSTEIN, LUZERN *

KUNSTSTEINFABRIK

TELEPHON 963

H 166

Ausgeführte Kunststeinarbeiten:

Bahnhof Langnau i. Emmental, Kt. Bern. Nationalbank Luzern.

Mitteilungen

Pour sauver Gandria. Nous avons signalé la publication de la brochure que notre collaborateur M. G. Anastasi consacre à la route de Gandria.*) Il convient d'en marquer l'importance puisque aussi bien M. Anastasi traite une question intéressant non seulement le Tessin mais la Suisse, et même l'étranger, qui envoie tant de touristes dans cette admirable région de notre pays.

La brochure de M. Anastasi abonde en renseignements précis et précieux et ce serait vraiment à désespérer de l'intelligence et du bon goût que de voir passer

sous silence son argumentation.

A vrai dire, M. Anastasi ne s'oppose nullement à la construction d'une route destinée à faciliter l'accès de la contrée en cause; et il a raison. Ce qu'il demande, ce qu'il réclame, c'est que soit protégé le fameux «Sasso» et le pittoresque sentier que connaissent bien les amis de cet endroit fortuné, si émouvant dans sa sobre splendeur.

La voix de ce bon citoyen tessinois sera-t-elle entendue? Ou, à son défaut — puisque nul n'est prophète en son pays — n'écoutera-t-on pas dans les «sphères officielles» celle qui vient de l'étranger? Le Times, le Daily Mail, la Westminster Ga-

zette ont fait écho à notre cri d'alarme. Passerons-nous, nous autres Suisses, pour des barbares foulant aux pieds des richesses dont nous ne soupçonnons pas l'étendue? Ou croit-on, toujours dans les mêmes respectables «sphères officielles», qu'à tourmenter la nature sans nécessité absolue nous attirions le respect des voyageurs qui viennent chercher un peu de cette beauté trop souvent mésestimée par nous-mêmes au moment où d'autres régions — plus habiles — la cultivent et la protègent avec soin?

L'appel de ceux qui veulent sauver la parure de grâce de Gandria, penchée, comme Narcisse, sur les eaux mystérieuses, doit être entendu pour l'honneur de notre réputation, pour le bonheur du Tessin. La brochure de M. Anastasi doit convaincre les amours-propres qui n'ont que faire en l'occurrence. L'adoption d'un projet maintenant Gandria dans son cadre d'idylle assurera du reste à ceux qui sont aux responsabilités la reconnaissance de tant d'esprits qui voient dans le Tessin un rayon éclatant dont la lumière les attirera aussi longtemps que le voile épais de la banalité ne l'aura pas masquée à leurs yeux. Ed. Ch.

Journal de Genève.

Urgeschichte des Thurgaus, von Keller-Tarnuzzer und Dr. Reinerth. 1) Die ur-

¹⁾ Verlag Huber & Co. in Frauenfeld. Eine anerkennenswert schön und gediegen ausgestattete Veröffentlichung dieses Verlages!



Schlafzimmer Esszimmer Herrenzimmer

erhalten Sie zu vorteilhaften Preisen in nur prima Ausführung bei

ERNST SCHNEIDER LUZERN

Mőbelfabrik, Gewerbegebäude B4

Unverbindliche Besichtigungen in den Ausstellungsräumen erbeten H141

Peddig-Rohrmöbel



naturweiss oder in jeder belieb. Nuance geräuchert

Wetterfeste

Garten- u. Terrassen-Rohrmöbel in allen Farben, Liegestühle, Davoser und andere Systeme

CUENIN-HUNI & Cie.

Rohrmöbelfabrik Kirchberg (Kt. Bern) Verlangt unsern illustrierten Katalog.

^{*)} Strada di Gandria e Parco nazionale Prealpino.

— Lugano. Arnold.