

**Zeitschrift:** Heimatschutz = Patrimoine  
**Herausgeber:** Schweizer Heimatschutz  
**Band:** 19 (1924)  
**Heft:** 8

## Sonstiges

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**INHALTSVERZEICHNIS:**

Der Steiner-Bau ob Dornach. Von G. Boerlin.  
— Geschmiedete Grabkreuze. Von Albert Baur. — Mitteilungen. — Literatur.

Abbildungen: Der Steiner-Bau im Landschaftsbilde des Birseck; Nordansicht des geplanten Baues. — Geschmiedete Grabkreuze: Rundelisen aus dem 17. Jahrhundert; Form des 18. Jahrhunderts; Kreuz mit Madonnenkästchen; Rokoko-Kreuz; Moderne Grabzeichen: Entwürfe von Rauschkolb, Kellerhals, W. Kienzle, Zürich; E. Kreis, Basel.

**SOMMAIRE:**

Le Goetheanum à Dornach. Par G. Boerlin. — Croix funéraires en fer forgé. Par Albert Baur. — Communications. — Bibliographie.

Illustrations: Le Goetheanum dans le paysage du Birseck qui l'entoure; le bâtiment projeté, du Nord. — Croix funéraires en fer forgé: Croix du 17<sup>me</sup> siècle; croix du 18<sup>me</sup> siècle; croix avec chaise de madone; croix du style rococo; croix funéraires modernes: projets de Rauschkolb, de Kellerhals, de W. Kienzle, Zurich; de E. Kreis, Bâle.

Die Zeitschrift „HEIMATSCHUTZ“ erscheint 8 mal jährlich; Jahresabonnement Fr. 6.— (Postabonnement Fr. 6.20); Anzeigenverwaltung, Druck u. Verlag Frobenius A. G. Basel. — Die Mitglieder der Vereinigung erhalten die Zeitschrift unentgeltlich.

Le „Bulletin de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque“ paraît régulièrement toutes les 6 semaines. Abonnement annuel, directement fr. 6.—, par la poste fr. 6.20. — Régie des annonces et édition Imprimerie Frobenius S. A. Bâle. — Les membres de la Ligue reçoivent le bulletin gratuitement.

**Mitglieder des Zentralvorstandes. — Membres du Comité central.**

<b>Obmann:</b>	Herr Dr. G. Boerlin, Basel, Bäumleingasse 1.	Herr Dr. K. Guggenheim-Zollikofer, St. Gallen-St. Georgen.
<b>Statthalter:</b>	„ Arist Rollier, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.	„ Nikolaus Hartmann, Architekt, St. Moritz.
<b>Säckelmeister:</b>	„ Louis La Roche, Vize-Direktor d. Schweiz. Bankvereins, Basel.	„ Werner Kaufmann, Architekt, Frauenfeld.
<b>Schreiber:</b>	„ Dr. E. Leisi, Frauenfeld.	M. le Prof. Dr. Gustave Krafft, Lausanne, 36, Avenue du Léman.
<b>Mitglieder:</b>	„ W. Amrein, Luzern, Gletschergarten.	Herr Dr. Eug. Müller, Redakteur, Schaffhausen.
	„ R. Bühler, Fabrikant, Winterthur.	M. Paul de Pury, Directeur de la Société de Banque Suisse, Neuchâtel.
	„ Dr. J. Coulin, Redakteur, Basel.	Herr Dr. Otto Tobler, Trogen.
	„ R. Greuter, Direktor der Gewerbeschule, Bern.	„ Ad. Weibel, Maler, Aarau.

**Obmänner der Sektionen. — Les présidents des sections.**

<b>Aargau</b>	Herr Karl Ramseyer, Architekt, Aarau, Balänenweg 8.
<b>Appenzell A.-Rh.</b>	„ Dr. Otto Tobler, Obergerichtsschreiber, Trogen.
<b>Basel</b>	„ Rud. Dürrwang, Kunstmaler, Neu-Münchenstein.
<b>Bern</b>	„ Arist Rollier, Gerichtspräsident, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.
<b>Fribourg</b>	M. Romain de Schaller, architecte, Fribourg, Grand'Rue.
<b>Genève</b>	„ Paul Aubert, architecte, Genève, Rue Puits-St. Pierre.
<b>Graubünden</b>	Herr Otto Schäfer, Architekt, Chur.
<b>Innerschweiz</b> (Uri, Schwyz, Unterwalden, Zug, Luzern)	„ Wilhelm Amrein, Luzern, Gletschergarten.
<b>Neuchâtel</b>	M. Ch. H. Matthey, architecte, intendant des bâtiments de l'Etat, Neuchâtel, Maujobia 9.
<b>Schaffhausen</b>	Herr August Schmid, Kunstmaler, Diessenhofen.
<b>Solothurn</b>	„ Alexander Furrer, Bezirkslehrer, Schönenwerd.
<b>St. Gallen</b>	„ Dr. jur. Karl Guggenheim, St. Gallen-St. Georgen, Möslengeweg 9.
<b>Thurgau</b>	„ Werner Kaufmann, Architekt, Frauenfeld.
<b>Vaud</b>	M. Frédéric Dubois, bibliothécaire cantonal, Lausanne.
<b>Wallis</b>	Herr Domherr D. Imesch, Sitten.
<b>Zürich</b>	„ E. Usteri-Faesi, Architekt, Zürich, Talacker 5.

Anmeldung neuer Mitglieder bitten wir zu adressieren an die  
Kontrollstelle der Schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz, Basel  
Markircherstrasse 22 — Postcheckkonto V 3563.

Lichtbilderstelle und Auskunft: Basel, Markircherstrasse 22.

Les inscriptions doivent être adressées au  
Contrôle central de la Ligue Suisse „Heimatschutz“, Bâle  
22, Markircherstrasse - Compte de chèques postaux V 3563.

Office central de clichés pour projections — Renseignements: 22, Markircherstrasse à Bâle.