

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **19 (1924)**

Heft 6

PDF erstellt am: **17.01.2021**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Porzellanfabrik A. G. Geliefert von M. Steiger & Cie., Bern. *Bestecke*: M. Steiger & Cie., Bern. *Servietten*: Schwob & Cie., Leinenweberei, Bern. *Vasen*: Jakob Herrmanns, S. W. B., Bern. *Bücher*: Langlois & Cie., Buchhandlung, Burgdorf.

«No ne Wili» in Stein a. Rh. Eine Sage berichtet, dass ums Jahr 1478 die mit Zürich und Schaffhausen verbündete, seit 1457 reichsfreie Stadt Stein in Gefahr stand, durch verschworene hegauische Adelige mit ihren Knechten überrumpelt

zu werden, die den Ort in die Arme Oesterreichs bringen wollten. Nur der Zufall habe den Anschlag zu nichte gemacht, indem ein Bäcker die am Strande landenden Gesellen bemerkt und in seiner Geistesgegenwart ihnen zugerufen habe, «no ne Wili» zuwarten. Dann hätte er Lärm gemacht und die Bürgerschaft unter die Waffen gerufen; es sei ihr gelungen, die Verschwörer zu verjagen und so die Stadt zu retten. In enger Beziehung mit diesen Vorgängen steht die historische Person

SCHWEIZERISCHE INSTITUTE

„CHOISY“
NEUEVILLE PRÈS NEUCHÂTEL
PENSIONNAT POUR JEUNES FILLES
Prospectus et références à disposition

H 109

INSTITUTION BITTERLIN
BEX (Waadt)

Referenzen und Prospekte bei Prof. Cas. Bitterlin

Zeno Durrer, Giswil

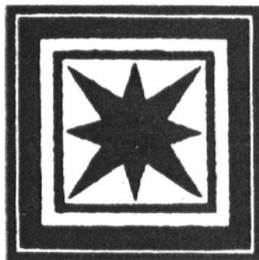
(Obwalden)

anerkannt leistungsfähiger Lieferant von:

Parquets

gelegt
oder
ungelegt

Katalog
zu
Diensten



Ia. REFERENZEN

Hobel-
und Schnitt-
waren

(Bauholz,
Bretter
und
Latten)

H 102



H 117



Freobel
ZÜRICH
Gartenanlagen
Entwurf, Ausführung

H 16

SHZ

Verkaufs-Genossenschaft
Schweizer. Heimatschutz

Ständige Filialen in:

Basel: Blumenrain 3
Biel: Sesslerstrasse 1
Brestenberg: Schloss Brestenberg
Chur: Franz Carl Seitz, Kantonalbankgebäude
Engelberg: W. Geiger-Ruinger
Interlaken: Höheweg 133
Lugano-Paradiso: W. Geiger-Ruinger
Murten: Frau Spinnler
Neuenburg: Galerie d'Art
Ragaz: Frau H. Straehler-Freudweiler
Rheinfelden: Hotel Krone
Solothurn: Frau Nyffeler-Langner, Hauptgasse
Weggis: Frau Fr. Wagner
Zürich: Thalstrasse 18, Haus zur Spindel

Direkte Verkäufe vermittelt die
Geschäftsstelle:

Schwanengasse 7, BERN

H99

des Bürgermeisters Laitzer, der es mit der österreichischen Partei hielt, Verrat übte und dafür mit dem Tode bestraft worden sei. Zur Erinnerung an diese Mordnacht ruft, bis auf den heutigen Tag, der Nachwächter von Stein jede Nacht das «No ne Wili».

Diese halb sagenhaften, halb historischen Begebenheiten bilden den Kern des Festspiels, das im August an mehreren Samstag- und Sonntag-Abenden vor vielen Tausend Zuschauern auf dem reizvol-

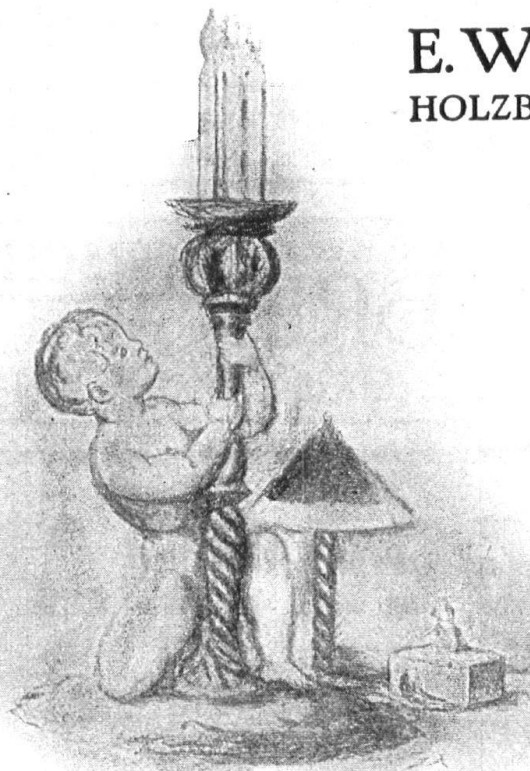
len Rathausplatz aufgeführt wurde. Der Verfasser, der Steiner Bürger Heinrich Waldvogel, wusste geschickt den Stoff dramatisch und leichtflüssig zu gestalten, und der Spielleiter, der eifrige Heimatschutzfreund August Schmid, Maler, in Diessenhofen, verstand es ausgezeichnet, dem Spiel bewegtes, farbenfrohes, frisches Leben einzuflößen und durch wirkungsvolle Einlagen, wie Chöre, Musik, Reigen, Gefechte, dem Ganzen fesselnde Wirkung zu verschaffen. Die stimmungsvolle Musik

Fortsetzung Seite X



Zoologischer Garten Basel

Einzigartige Tier-Sammlung / Prächtige Park-Anlagen



E. WEIDMANN & CIE.

HOLZBILDHAUEREI & DRECHSLEREI

BASEL MÜLLHEIMERSTR. 53
TELEPHON No. 3241

Spezialität:

*Elektrische Beleuchtungs-
körper in Holz*

Tisch-, Nachttisch-
und Wandlampen,
fest oder verstellbar
Schreibtisch- und
Klavier-Lampen

*Bodenständerlampen
Hängeleuchter-
Zuglampen*

H 6