Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine

Herausgeber: Schweizer Heimatschutz

Band: 19 (1924)

Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Die Anschaffung eines

Waschherdes ist Vertrauenssache

Wir liefern in diesem Artikel das Beste was bisher fabriziert wurde

Verlangen Sie unsere Broschüre: «Am unrichtigen Ort gespart»

FR. EISINGER SÖHNE, Aeschenvorstadt 26-28, BASEL

i layriiga landa Benderian riiga landa Benderian piring landa Bender

H 7







Welcher Menschenfreund würde einem durch Krankheit mittellos gewordenen, arbeitsunfähigen Heimatschützler behufs Wiederherstellung seiner Gesundheit zu einer Kurverhelfen? Gaben vermittelt gerne der Heimatschutz-Verlag Basel, Spalenring 31



sondern von dem, was er verdaut! Esset daher SINGER'S HYG. ZWIEBACK! Im Verkauf in Paketen à 12 Stück in Lebensmittelgeschöften.



cherm Stilgefühl, aus Urgrossvaters Tagen (in dem gemütvollen Genrebildchen «Empire» mit seinem reizenden Gartenidyll, das Rudolf Schäfer oder Schwind gezeichnet haben könnten), oder aus dem entschwundenen alten Märchen Leubachs, mit seiner derben Gegenständlichkeit («Ex ungue leonem») und seinen humorvollen Optimisten («Die Drahdium», eine köstliche Figur von fast Daumier'scher Bildhaftigkeit.) Am meisten packten mich aber, neben einzelnen eher lyrischen Intermezzi (wie z.B. die sehnsüchtige Erinnerung an den «Höhenzug» oder die feine Skizze von den «Weiden») die geradezu unheimlich schonungslos Seelenleben blosslegende und in dieser freien Aufrichtigkeit «russisch» anmutende Geschichte «der Wartende», und insbesondere die unerhört lebendige Gestaltung einer berühmten französischen Chansonette und Persönlichkeit im Erinnerungsbild «Yvette Guilbert». Das ist so frisch und

unmittelbar geschildert, dass man zeitlebens diese Frau nicht mehr vergessen kann, auch wenn man sie nie im Leben gesehen. So etwas gelingt nur einem grossen Künstler, — und das ist und bleibt Siegfried auch in diesen kleineren Skizzen, trotz gelegentlichem Ueberquellen des drängenden gedanklichen Inhalts.

Arist Rollier.

Walther Siegfried: Der berühmte Bruder. Novelle, bei Curt Pechstein, München.

Nach langem Schweigen hat uns der Dichter des ergreifenden und innerlich so wahrhaften Künstlerromans «Tino Moralt» und des tiefschürfenden naturphilosophischen Fragments «Fermont» — zweier Bücher, die vor über zwanzig Jahren den in München angewärmten jungen Schweizer mit einem Male zu den obersten Stufen des schweizerischen Parnasses hinaufwiesen — wieder eine Meisternovelle geschenkt, die neuerdings ein tragisches Künstlerschicksal schildert. Unwillkürlich

Moeri & Cie. Luzern Zentralheizungen

