

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 18 (1923)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

eines bekannten Volksliedes auswendig singen können? Wenn man unsere Jugend aber auf der Strasse die neuesten Operettenschlager mit ihren sehr zweideutigen Texten gröhlen und pfeifen hört, so wundert sich niemand. Und doch, ist nicht diese Verrohung unserer Jugend ein sehr trauriges Zeichen der Zeit? Welch besseres Mittel gäbe es dagegen, als wenn unsere Jungwelt schon in der Schule auf unsere alten, musikalisch wertvollen Volkslieder aufmerksam gemacht würde? Es gibt doch so herrliche Lieder, die ein

Grossteil unseres Volkes vergessen hat! Man nehme einmal ein Bändchen der «Röseligarten-Sammlung» zur Hand, und man wird staunen über den neu entdeckten Schatz. — Es genügt aber nicht, dass der Gesanglehrer seinen Schülern die Lieder eintrichtert, er muss auch imstande sein, ihnen die oft eigenartigen Texte zu erläutern. Die Kinder müssten soweit gebracht werden, dass sie bei Ausflügen, Examen, Schulfesten imstande sind, Volkslieder (aber nicht nur eine Strophe!) auswendig zu singen, ein- oder mehrstimmig,



A. G. Carl Hartmann S. A.
B I E L / B I E N N E

ROLLADEN in STAHLBLECH oder HOLZ für
Autogaragen, Schaufenster, Türen, Fenster aller Art
Praktische solide Systeme H 53

SHZ VERKAUFSGENOSSENSCHAFT SCHWEIZER. HEIMATSCHUTZ

Ständige Filialen in:

Basel: Blumenrain 3	Lugano-Paradiso: W. Geiger- Ruinger
Biel: Sesslerstrasse 1	Neuenburg: Galerie d'Art
Brestenberg: Schloß Brestenberg	Ragaz: Frau H. Straehler- Freudweiler
Chur: Untere Gasse 312	Rheinfelden: Hotel Krone
Engelberg: W. Geiger-Ruinger	Zürich: Thalstrasse 18, Haus z. Spindel H 99

**Direkte Verkäufe vermittelt die Geschäftsstelle:
Schwanengasse 7, BERN**



ESKIMO



ESKIMO

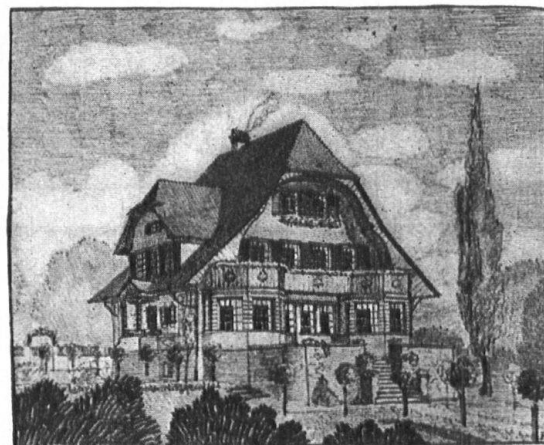
**OFEN- UND HERDFABRIK
AFFOLTER, CHRISTEN & CO.**
AKT.-GES 1864 BASEL



ESKIMO



H 43



Projekte, Pläne
Kostenberechnungen
Viele Referenzen
Auskünfte kostenlos

U. ADANK, ARCHITEKT
Bern

H 61

ihren Fähigkeiten entsprechend. Die Liederbücher unserer Primar- und Sekundarschulen müssten von einem Kundigen revidiert werden, wertloses Zeug ausgemerzt, die Zahl der alten schweizerischen Volkslieder vermehrt werden. Ich entsinne mich mit Grauen an unsere Gesang-Examen, wo wir wochenlang vorher ein grösseres Werk einpauken mussten, das uns absolut unverständlich war und keine Freude machte. Wie wäre es mit einem schweizer Volksliederspiel? Etwa mit verbindender Deklamation? Findet sich ein Dichter und ein Musiker, die ihr Können für eine solche Sache einsetzen?

Unsere Gesangvereine müssen das alte Volkslied gründlicher pflegen. Wieviel wertloses Zeug wird da jahraus, jahrein studiert und gesungen! Hier könnte nun die Idee von Hans Vonlaufen in die Tat umgesetzt werden, nämlich die Bildung von Gruppen, die ausserhalb der Arbeitstätigkeit des Vereins lediglich das *Volkslied* pflegen. Jeder Gesangverein, Turn- und Schützenverein müsste seine «Volksliedergruppe» haben. Auch die Kunstgesangvereine. Ich verlange natürlich nicht eine einseitige Pflege des Volksliedes, aber müsste es nicht gerade für unsere leistungsfähigen Kunstgesangvereine ein

L. SABEL VORMALS BIEGER & CIE. **RORSCHACH**
 G E G R Ü N D E T 1842 **PIANOFABRIK** T E L E P H O N N o. 67
 H 80
 S C H W E I Z E R - F A B R I K A T E R S T E N R A N G E S

MÖBEL-WERKSTÄTTEN
INNENDEKORATION
AUGUST GYSI
 AMTHAUSGASSE 3
B E R N
 S P E Z I A L H A U S
 FÜR GEDIEGENE WOHNUNGS-AUSSTATTUNGEN, APARTE FORMEN, ERSTKLASSIGE AUSFÜHRUNG. FREIE BESICHTIGUNG MEINER AUSSTELLUNGSRÄUME -- TELEPHON 3261


LEINENWEBEREI LANGENTHAL
 AKTIENGESELLSCHAFT
 LANGENTHAL
 Vertrauenshaus in Bett-, Tisch- & Küchenwäsche. Baumwolltücher für Wäsche. Fertige Aussteuern.
 VERLANGEN SIE SOFORT OFFERTE

Zeno Durrer, Giswil
 (Obwalden)
 anerkannt leistungsfähiger Lieferant von:


Parquets
 gelegt
 oder
 ungelegt
 —
 Katalog
 zu
 Diensten



la. REFERENZEN

**Hobel-
und Schnitt-
waren**
 (Bauholz,
 Bretter
 und
 Latten)

H 102


 ALLEINFABRIKANTEN:
 JAKOB OERTLI & C. A. G.
 SEIFENFABRIK SARGANS
KRÄUTER
Foly. Kinnle
Kräuter-Parfüm
SEIFE

LOCARNO Projekte. Pläne. Bauausführungen
 Architekt Eug. Cavadini Auskunft kostenlos
 H 96