

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 18 (1923)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

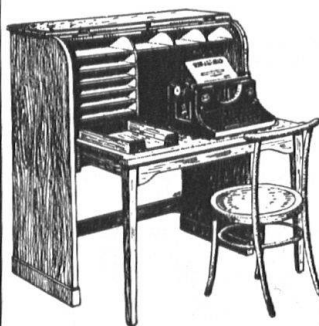
In 11 Kapiteln, die sich auf 160 Seiten entwickeln, an Hand von 12 farbigen Tafeln (nach den so wertvollen Originalen von Reinhardt, Th. von Deschwanden, Vogel u. a.) unterstützt von nicht weniger als 165 Schwarz-Abbildungen, wird die Verfasserin ihrer Aufgabe gerecht: die Entstehung der Innerschweizer Trachten, ihre Entwicklung, ihre allmähliche Ausbildung sowie ihre Verwandtschaft klarzulegen, den fortwährenden Einfluss der Allerweltsmode zu zeigen und die Veränderungen mit möglichst genauen Zeitan-

gaben festzustellen. Wie vieler Detailkenntnis bedarf es da, um die, auch von fleissigen Beobachtern oft verwechselten Trachten-Nuancen in den einzelnen Tälern, ja Ortschaften auseinander zu halten, zu sichten, was «herrisch», was «halbherrisch-bürgerlich» und was «bäurisch» sich kleidet. Gewinn an gründlicher Kenntnis auf einem Gebiete der Volkskunde, das uns bisher mehr nur gefühlsmässig vertraut war, vermittelt dieses wertvolle Buch — aber auch Achtung vor dem lebendigen Volksgeiste, der

Aufklärungen enthält
das Handbuch für
Erfinder
verbunden mit 1000 Er-
finderproblemen. Preis
Fr. 2.— Zu beziehen
bei **Gebr. A. Reb-
mann, Patentanwalts-
bureau, Zürich 7,**
Forschstrasse Nr. 114

H78

PATENT-
SCHREIBMASCHINENPULT



+ Brevefe 84592/93481
Französ. Patent No. 546626

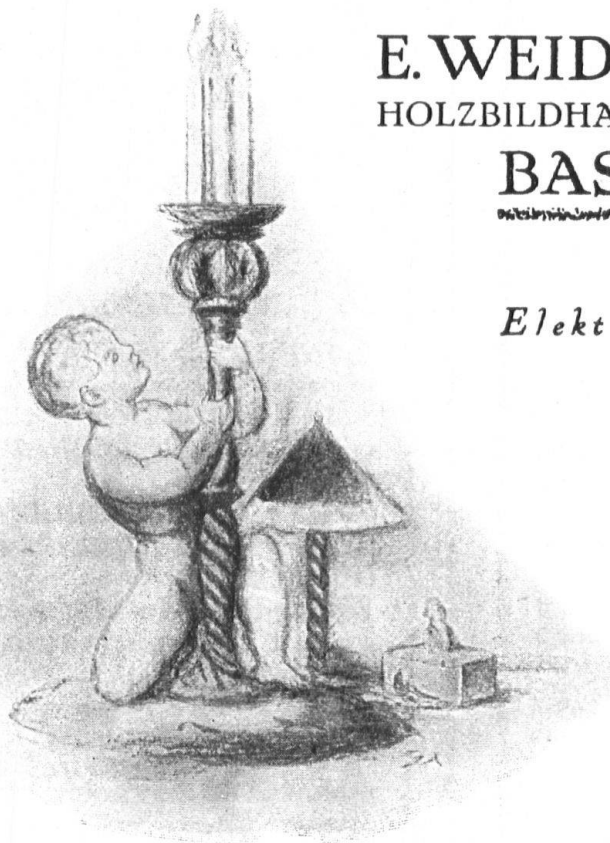
FÜR HANDWERKER,
INDUSTRIELLE,
BANKEN

79
*
Prospekte zu Diensten
Wiederverkäufer gesucht

PAUL NEF
BUREAUMÖBEL-
FABRIK HERISAU



H33



E. WEIDMANN & CIE.
HOLZBILDHAUEREI & DRECHSLEREI

BASEL MÜLLHEIMERSTR. 53
TELEPHON No. 3241

Druckerei von Schmid & Co. in Basel

Spezialität:

*Elektrische Beleuchtungs-
körper in Holz*

Tisch-, Nachttisch-
und Wandlampen,
fest oder verstellbar
Schreibtisch- und
Klavier-Lampen

*Bodenständerlampen
Hängeleuchter-
Zuglampen*

H 6

in einer Epoche von kaum 300 Jahren ein so farben- und formenreiches, so wandelbares und auch wieder so solides Trachtenwesen von Grund auf geschaffen hat. Indem die Verfasserin die Eigenart und Bodenständigkeit unserer Innerschweizer im Spiegel ihrer Trachten uns tiefer vertraut und liebenswerter macht, indem sie häufig darauf hinweist, was an Trachten noch wohl erhalten werden kann und was, statt mit der heutigen

Allerweltskleidung unpassend gemischt, besser ganz verschwinden würde, leistet Frau Heierli in ihrer Weise auch ein Stück Heimatschutzarbeit, das über die Innerschweiz hinaus von Bedeutung ist und für das wir noch besonders danken wollen — zu allem Dank für den künstlerischen Genuss und die zuverlässige Belehrung, die wir dem gediegenen Buche danken.
J. Coulin.

SCHMITT & Cie. Centralheizungen BASEL GÜETER/TR. 187

*Reserviert für Firma J. BRAND, Waffenversandhaus
Niederdorfstrasse 54, Zürich*

Charcuterie BELL Die Beste

FENSTER- ODER WANDBILDER / STÄDTE- ANSICHTEN DER SCHWEIZ



LAUBSÄGE-
ARBEITEN
FÜR HOLZ
ODER
METALL

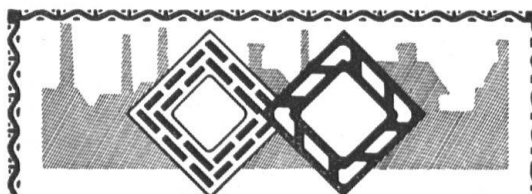
★

IM VERKAUF bei
PAPETERIEN
und
EISEN-
HANDLUNGEN
ODER DIREKT
BEIM VERLAG
PROSPEKTE
VERLANGEN

VERLAG:
OTTO ZAUGG, HEIMKUNST, BERN

Den Vertrieb der Vorlagen besitzen:
FRITZ BLASER & CIE., BASEL
HANS SCHNEEBERGER & CIE. A. G., BASEL
GEBRÜDER SCHOLL, ZÜRICH, Poststrasse 3
AD. BYLAND, ZÜRICH, Rennweg 48

H108



Verwenden Sie
in Ihren Neubauten nur
Schofer und Isolitkamine!

**Tadelloser Rauchabzug mit
gleichzeitiger Ventilations-
möglichkeit.**

**Vom praktischen und hygie-
nischen Standpunkt aus
das Beste!**

**Tausende von Referenzen
erster Architekten und Be-
hörden.**

**KAMIN-WERK
ALLSCHWIL^b/Basel**