Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 9 (1914)
Heft: 10: Heimatschutztheater

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Jahrg. IX. Heft 10. Oktober 1914 IXe Année. No 10. Octobre 1914

Heimatschutztheater — Le théâtre du Heimatschutz

Inhaltsverzeichnis:

Heimatschutztheater. Von August Schmid, Diessenhofen. — Verzeichnis von Heimatschutztheaterstücken. — Spielplan. — Die Kasperlibühne. Von Dr. Ernst Schneider, Bern. — Literatur.

Abbildungen: Szenerie Louis XVI.; Grundriss und Schnitt der Bühne; Bühnenbilder von A. Schmid zu „Pfläger Bollme" und „Der Chlupf"; Kostümentwürfe von Ernst Linck zu Hans Sachs „Henno der Bawr"; Skizzen von R. Münger zu Notar Rosselet im „Napolitaner", zu einer Gruppe aus dem „Napolitaner", zu Notar Kyburz und zu Züseli im „Locataire", zu Pfarrer Risold im „Napolitaner", Bühnenbild zu „Knörri und Wunderli"; drei Appenzellertypen von E. G. Rüegg zu „Appenzeller Sennelebe"; Kasperlifiguren nach Entwurf von E. Cardinaux.

Sommaire:

Le théâtre du Heimatschutz, par Aug. Schmid, Diessenhofen. — Liste des pièces pour le théâtre du Heimatschutz. — Programme du théâtre. — Le théâtre Guignol, par E. Schneider, Berne. — Bibliographie.

Illustrations: Décors Louis XVI; plan et élévation de la scène; compositions scéniques, par A. Schmid, pour les pièces „Pfläger Bollme" et „Der Chlupf"; costumes dessinés par E. Linck pour la pièce „Henno der Bawr", de Hans Sachs; croquis par R. Münger pour la pièce „Le Napolitain", le pasteur Risold, le notaire Rosselet, un groupe dans la pièce „Le Napolitain", du même croquis pour „Le locataire", le notaire Kyburz et Züseli; compositions scéniques pour la pièce „Knörri und Wunderli"; trois types appenzellois dessinés par E. G. Ruegg pour la pièce „Appenzeller Sennelebe"; figures du théâtre Guignol, par E. Cardinaux.

Unsere Mitglieder sind höfl. gebeten, An- und Abmeldungen, sowie Adressänderungen der

Kontrollstelle der Schweiz. Vereinigung für Heimatschutz in Bern

(Mittelstrasse 44 — Telephon No. 4724)

mitzuteilen. Sektionsmitglieder wollen nicht übersehen dabei anzugeben, welcher Sektion sie angehören. Die Kontrollstelle ist beauftragt, auch über die Jahresbeiträge Auskunft zu erteilen. Diese betragen für Sektions-Mitglieder je nach Sektion wenigstens 4 bis 5 Franken, für Einzel-Mitglieder wenigstens 4 Franken. Höhere Beiträge sind jedoch sehr erwünscht. Sämtliche Mitglieder erhalten die Vereinszeitschrift «Heimatschutz» unentgeltlich. Der Vorstand.

Tous les membres de la Ligue sont instamment priés d'adresser toute demande d'admission, de démission, ainsi que tout changement d'adresse au

Contrôle central de la Ligue Suisse „Heimatschutz" à Berne

(44, Mittelstrasse — Tél. 4724)

En faisant leurs communications, les membres de sections doivent indiquer la section à laquelle ils appartiennent.

Le Contrôle central est chargé également de donner tous les renseignements concernant les cotisations. Celles-ci varient pour les membres de sections de fr. 4.— à fr. 5.— au minimum, suivant la section, tandis que la cotisation minimum pour les membres isolés est de fr. 4.—. Tous les membres reçoivent le bulletin «Heimatschutz» gratuitement.

Säckelmeister der Sektionen. — Caissiers des sections.

AARGAU:	Herr	Ed. von Okolski, Bankkassier, AARAU.
APPENZELL A. RH.:	„	A. Lutz-Mittelholzer, Appreteur, HERISAU.
BASEL:	„	Louis La Roche-Miescher, BASEL, Grellingerstrasse 13.
BERN:	„	Eugen Flückiger, Privatier, BERN, Gutenbergstrasse 18.
FRIBOURG:	M.	Ferd. Cardinaux, architecte, FRIBOURG, Avenue de Pérolles 10.
GENEVE:	„	Guillaume Fatio, banquier, GENÈVE, Promenade du Pin 3.
GRAUBÜNDEN:	Herr	Hans Weber, i. F. J. Weber, CHUR, am Platz.
INNERSCHWEIZ:	„	Dr. L. Falck, Bankier, LUZERN.
SCHAFFHAUSEN:	„	Philipp Hössli, Kunstmaler, SCHAFFHAUSEN, Emmersberg.
SOLOTHURN:	„	F. J. Reinhard, Kaufmann, SOLOTHURN.
ST. GALLEN:	„	K. G. Flechter-Wissmann, Ingenieur, HAGGEN-BRUGGEN.
THURGAU:	„	Dr. Ernst Leisi, FRAUENFELD.
VAUD:	M.	François Fiaux, notaire, LAUSANNE, Petit-Chêne 7.
ZÜRICH:	Herr	H. Schulthess-Hünerwadel, ZÜRICH, Zwingliplatz 1.

Geschäftsführer der Sektion Bern: Chargé d'affaires de la section de Berne:

Herr J. ZIHLER, Architekt, BERN, Jubiläumsstrasse 53.