Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine

Herausgeber: Schweizer Heimatschutz

Band: 8 (1913) **Heft:** 3: Liestal

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

sie Wege zu jener Gehaltskunst des Meisters, dessen Schaffen sich aufbaut auf unendlich zartem Empfinden für Menschengeschick, für Natur- und Tierleben.

Zeitschriftenschau

Warum die Nachtigall bei uns verschwunden ist. (Schluss.) In Nr. 47 der Schweiz. Blätter für Ornithologie (Jahrgang 1911) schreibt aber Herr Josef Meyer in Luzern, dass dort Herr Traugott Spiess von 1903 bis 1907 Nachtigallen habe aussetzen lassen.

Möglicherweise ist das Auftreten von Nachtigallen in unserem Gebiete in obigen drei Fällen nach 1903 auf diese Aussetzungen zurückzuführen.

Nach Luzern sind von diesen Nachtigallen keine zurückgekehrt

Das negative Ergebnis unserer und zahlreicher ähnlicher Bemühungen scheint mir nun wenigstens Klarheit gebracht zu haben hinsichtlich der Ursachen des so bedauerlichen Rückganges im Bestande des edelsten unserer Natursänger. Wir haben doch offenbar den Anteil der Vogelsteller daran überschätzt, Nachtigall die konnte sich früher trotz auch in Deutschland und bei uns allgemeinen und zwar auch kulinarischen Fanges der Vögel vielerorts behaupten bis in die neueste Zeit hinein, wo dieser Fang verboten wurde. nun erst verschwand sie. Der Grund dafür muss also tiefer liegen. Die Fänger haben dem, aus diesen tieferen Gründen verminderten, Bestand nur den Rest gegeben.

Bei Schönenwerd war die Nachtigall früher regelmässig vorhanden. Damals aber durchfloss die noch nicht gebändigte Aare zwischen diesem Orte und Aarau in zahlreichen, wechselnden Armen ein mächtiges Schachengebiet, auch auf ihrer nunmehrigen linken Seite, wo sie jetzt bereits so gut wie völlig verschwunden ist, während es auf der rechten Seite von Jahr zu Jahr abnimmt und der einst vielarmige Fluss beinahe zu einem langweiligen Kanal zusammengeschrumpft ist. gleich wird dieses Schachengebiet, soweit noch übrig, aufs

Emil Gerster & Basel

Werkstätte für Glasmalerei und Kunstverglasung

Kirchenfenster . Wappenscheiben . Bleiverglasungen Riehen, Riehenstraße 186, zum "Mohr" + + Telephon 9586

Wenn Sie bauen

oder sonst eine neue

Heizeinrichtung

benötigen, oder einen vorhandenen

Kachelofen

umbauen lassen wollen, interessieren Sie sich für unser Heizungs - System, das den früher so beliebten Kachelofen wieder zu Ehren zieht und nach welchem es möglich ist, eine kleine Zentral-Heizungsanlage zu kombinieren bei minimstem Brennmaterialverbrauch::

Viele Referenzen. Kostenberechnungen u. Besuche :: kostenlos ::

Haupt & Ammann, Zürich Spezialfabrik für Heizungen aller Art.

A. Ballié & Cie, Basel

Möbelfabrik

29 u. 65 Freiestrasse 29 u. 65

Gesamter Innenausbau von Villen, Wohnräumen, Hôtels etc.

Ständige Ausstellung vornehmer Wohnräume in allen Preislagen

TAPETEN :: :: ORIENT. TEPPICHE

Prima Referenzen