

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 8 (1913)
Heft: 1: Die Rhätische Bahn

Vereinsnachrichten: Concours d'idées pour la propagande et le programme du Heimatschutz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CONCOURS D'IDÉES

pour la propagande et le programme du Heimatschutz.

Le Comité de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque invite les membres de la société à participer à un concours d'idées pour la propagande et le programme du Heimatschutz.

Le Comité offre ainsi aux membres de la Ligue, qui jusqu'ici n'avaient point été à même d'exprimer publiquement leurs idées et leurs vœux, l'occasion de prendre une part active à son œuvre. Il espère également, de cette manière, entrer en rapport plus intime avec les sociétaires et organiser un concours qui soit accessible à tous.

Le Comité prie donc tous les membres de la Ligue de bien vouloir lui communiquer par écrit toutes les idées, les propositions et les projets propres à encourager la diffusion des idées et des tendances du Heimatschutz ou à lui ouvrir de nouveaux champs d'activité. Il prie en même temps ses correspondants de l'autoriser à publier ses rapports dans le Bulletin ou à en faire tel usage qui lui semblera bon.

Ces rapports devront être conçus dans un esprit très objectif et rédigés aussi brièvement que possible. Il n'est pas nécessaire que ce soient des articles très littéraires et très complets. On désire plutôt de courtes notices que chacun peut rédiger d'après ses propres expériences et ses réflexions. On tiendra moins de compte de la valeur littéraire de ces travaux que des idées pratiques et utiles qu'ils contiendront. Les concurrents sont priés de restreindre leur travail à la valeur d'une ou de deux pages imprimées de notre bulletin.

Comme pour les concours précédents les travaux ne porteront pas de signature, mais simplement un « motto ». Ce « motto » sera répété sur une enveloppe contenant le nom et l'adresse de l'auteur.

Tous les travaux devront être envoyés avant le 1^{er} mars 1913 à M. le Dr J. Coulin, rédacteur du « Heimatschutz, 65, Eulerstrasse, Bâle.

Une commission nommée par le Comité central examinera les travaux et décernera les récompenses avec l'approbation du Comité. Une somme de 100 frs., divisée en trois prix, sera affectée à cet usage. Les travaux primés seront reproduits en tout ou en partie dans le Bulletin, à moins que l'auteur n'en décide autrement en envoyant son article.

Sur le désir des auteurs leurs travaux leur seront renvoyés par l'office du Contrôle central, à Berne. On est prié en les réclamant d'indiquer le « motto ».

Zurich, en novembre 1912.

Le Comité central de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque.