

<b>Zeitschrift:</b>	Heimatschutz = Patrimoine
<b>Herausgeber:</b>	Schweizer Heimatschutz
<b>Band:</b>	8 (1913)
<b>Heft:</b>	11: Der neue Friedhof
 <b>Artikel:</b>	Wettbewerb für Reise- und Ausstellungsandenken S.L.A.B. 1914
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-171158">https://doi.org/10.5169/seals-171158</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

	Anteile		Anteile
	Übertrag 1215		Übertrag 1231
Herr S. Haller, Burgdorf . . . .	1	Herr H. Schiller-Gruber, Wollishofen . . . .	1
„ Fritz Mauerhofer, Burgdorf . . . .	1	„ Geo Reinhart, Winterthur . . . .	10
„ Alf. Uhlmann-Schoch, Burgdorf . . . .	1	„ Nat.-Rat Dr. Ullmann, Mammern . . . .	1
„ A. Schoch-Büchler, Burgdorf . . . .	1	Mad. A. Borel-Gautier, Genève . . . .	2
„ von Felbert, Burgdorf . . . .	1	Herr F. Largiadèr & Genossen, Zürich . . . .	1
Frl. Rosa Dür, Burgdorf . . . .	1	„ Dr. C. Keller-Escher, Zürich . . . .	1
Herr Otto Morgenthaler, Burgdorf . . . .	1	„ E. Hüni-Caumont, Zürich . . . .	1
„ Eugen Grieb, Burgdorf . . . .	1	„ R. Henzi, Bern . . . .	1
„ Ch. Kinsberger, Burgdorf . . . .	1	„ Léopold Gautier, Chailly-Genève . . . .	2
„ A. Wyss, Burgdorf . . . .	1	„ Paul Amans, Basel . . . .	1
„ Max Heiniger, Burgdorf . . . .	1	„ E. von Tobel, Zürich . . . .	1
„ D. Nicola, Burgdorf . . . .	1	„ Willy Geiger, Luzern . . . .	2
„ M. Conrad, Burgdorf . . . .	1		
„ E. Dür-Glauser, Burgdorf . . . .	1		
„ Zollikofer-Schobinger, St. Gallen . . . .	1		
„ Herm. Abegg, Küschnacht (Zürich) . . . .	1		
	Übertrag 1231		1255

Bern, den 21. November 1913.

Genossenschaft Heimatschutz 1914.

*Eugen Flückiger, Säckelmeister.*

**Wettbewerb für Reise- und Ausstellungsandenken S. L. A. B. 1914.** Das Preisgericht nahm am 27. Oktober in Bern die Prüfung der eingelaufenen Arbeiten vor. Es waren 143 Sendungen mit etwa 1000 Einzelstücken zu beurteilen; drei Sendungen entsprachen den Wettbewerbsbedingungen nicht und wurden zurückgewiesen. Nach mehrstündiger Prüfung, deren Resultat die einzelnen Preisrichter schriftlich niedergliegten, wurde die Prämierung mit I., II. und III. Preisen vorgenommen. Diese verteilen sich auf folgende Firmen und Künstler:

*I. Preis Fr. 100.*

Nr. 128, Firma: Graphische Anstalt A.-G. Wolfensberger, Zürich; Künstler: Motto: „Graphik“, E. E. Schlatter, Zürich, 8 Stück; Motto: „Aare“, Adolf Tièche, Bern, 3 Stück; Motto: „Schwellenmätteli“, O. Baumberger, Zürich, 3 Stück; Motto: „Davos“, Walter Koch, Davos, 1 Stück; Motto: „Wie“, E. Stiefel, Zürich, 2 Stück; zusammen 17 Stück Originallithographien. Nr. 114, Motto: „K. G.“, Schülerarbeiten der keramischen Fachklasse des kant. Gewerbemuseums, Bern, 41 Stück. Nr. 70, Motto: „Les Maientsés“, Société dentelliére de Gruyère, 17 Stück Spitzen und Kissen.

*II. Preis Fr. 50.*

Nr. 106, Motto: „Landestrachten“, Frau L. Stalder-Haldimann, Goldbach, 4 Stück Trachten für Puppen. Nr. 24, Motto: „Patientia“, Louis Houriet, Vuille Chaumont, Neuchâtel, 1 Zusammensetzungsspiel. Nr. 7, Motto: „Aarekiesel“, Julius Vögli, Schüsselpromenade Biel, 7 bemalte Kieselsteine. Nr. 56, Motto: „Mühlemattnänni“, W. Geiger-Auinger, Engelberg, 14 Holzfiguren, 1 Zitterlispel.

*III. Preis Fr. 25.*

Nr. 107, Motto: „Bärner und Mutz“, Robert Schär, Aarbergergasse 53, Bern, 2 Statuetten, 2 Porzellanschalen. Nr. 102, Motto: „Hie Bärn I“, Firma: Kaiser & Cie., Bern, Künstler: Frl. C. Eymann, Langenthal, 10 Stück Bernerlitermasse. Nr. 36, Motto: „Eiger, Mönch, Jungfrau“, A. Stockmann, Medailleur, Luzern, 2 Denkmünzen (Entwürfe). Nr. 143, Motto: „Hie Bärn II“, Firma: Kaiser & Cie., Bern, Künstler: Hertig, Bildhauer, Rüederswil-Besançon, 2 Tonfiguren, 3 Gipsmodelle. Nr. 129, Motto: „Gruss“, Kantonales Gewerbemuseum Bern, 18 Schatullen. Nr. 89, Motto: „Öppis us dr Schwiz“, Samuel Meier, Schaffhausen, 14 Stück Korbwaren. Nr. 34, Motto: „Heimat“, Chr. Meisser, Wytkonnerstrasse 77, Zürich, 15 Photographien, 1. Serie Architektur, 2. Serie Motive aus Graubünden. Nr. 51, Motto: Fabrikzeichen (gez.), Jos. Hermann, Konkordiastr. 23, St. Gallen, 4 bemalte Toggenburgerschachteln. Nr. 17, Motto: „Längs dem Strom“, Firma: Polygraphisches Institut, Künstler: Friedrich Walthard, Lith., 6 Originallithographien. Nr. 49, Motto: Stern (gez.), Albert Hinter, Maler, Engelberg, 3 Glasscheiben samt Entwürfen, ausgeführt von Glasmaler E. Renggli, Luzern. Nr. 117, Motto: „23018“, A. Wächter-Reusser, Schiffände, Zürich, 61 Stück Keramik. Nr. 115, Motto: Fabrikzeichen (gez.), Häusle, Wetter & Cie., Näfels, 1 Kissenplatte, 2 Nähkissen. Nr. 68, Motto: H (gez.), Frl. von Peyer, Bex, 6 Stück Stickereien. Nr. 95, Motto: „Enzian“, Frau Mina Lanz, Vogelsangerstrasse 44, Zürich, Nadelkissen, Buchhülle, Deckeli, Ridicule, Teewärmer. Nr. 102, Motto:

„*Hie Bärn III*“, Firma: Kaiser & Cie., Bern, Künstler: Maler Schmalz, Heimberg, 12 tanzende und musizierende Bauernfiguren als Keramik. Nr. 132, Motto: „*Pappe*“, Kantonales Gewerbemuseum Bern, 7 Pappschachteln. Nr. 119, Motto: „*Träm, träm,träderidi*“, Oswald Tittmann, Helenastrasse 10, Zürich, 2 bemalte Truhen. Nr. 90, Motto: „*Travail*“, Madame de Mandrot-Lasarraz, Schloss La Sarraz, 6 Stück Stickereien. Nr. 76, Motto: „*Altgold*“, Walter Meier-Ringger, Thalwil, Zürich, 8 bemalte Schatullen, 4 Entwürfe. Nr. 103, Motto: „*St. Lukas*“, Basler Kunstanstalt Hans & Weiss, Elisabethenstrasse, Basel, 5 Glasscheiben, 4 Entwürfe.

Ferner wurden zur Zulassung am Andenkenbazar an der Landesausstellung 1914 die folgenden Arbeiten bestimmt. (Die Zulassung bedeutet ebenfalls eine Auszeichnung.) Nr. 134, Motto: „—“, Hedwig Grieb, Kirchbühl 20, Burgdorf, 5 Stück hölzerne Reiseandenken. Nr. 41, Motto: „*Anitra*“, Entwurf: Frau G. de Reynold, Vinzel, Vaud; Holzarbeit: Mr. Baillods-Borel, Couvet, Neuchâtel; Malerei: Mr. Morerod Triphon, 25 Quai des Bergues, Genève, Spielzeug: 2 hölzerne Dörfchen. Nr. 42, Motto: „*Anitra*“, Entwurf: Frau G. de Reynold, Vinzel, Vaud; Holzarbeit: Mr. Baillods-Borel, Couvet, Neuchâtel; Malerei: Mr. Morerod Triphon, 25 Quai des Bergues, Genève, Spielzeug: 2 hölzerne Dörfchen. Nr. 54, Motto: Würfel (gez.), Entwurf: Auguste Bastard, 6 rue Cotteret, Genève; Ausführung: Chauvet, Le Crozet, Vaud, Girouette de jardin. Nr. 30, Motto: Kunstwappen (gez.), Emil Baumgartner, Bern, Mattenhofstrasse 42, 1 Zigaretten-schachtel. Nr. 94, Motto: „*Einheimisch und neu*“, Erwin Gut, Kunstgewerbler, Luzern, Bruchmatte 1, 8 bemalte Holzschatullen. Nr. 131, Motto: „*Mängisch*“ Kunstgewerbliche Lehranstalt Bern, 4 einzelne Dosen mit Intarsien (Auswahl). Nr. 69, Motto: „*Der betrogene Eiger*“, Oswald Tittmann, Bildhauer, Helenastrasse 10, Zürich, 3 Holzfiguren als Ppropfen. Nr. 69, Motto: „*Alt fry Rhätien*“, Oswald Tittmann, Bildhauer, Helenastrasse 10, Zürich, hölzerne Dose mit Steinbock. Nr. 83, Motto: „—“, Albert Zahner-Wehrlin, Rorschach, Mech. Drechsler, Eisenbahnstrasse, 3 Schmuckdosen. Nr. 62, Motto: „*S. Gian*“, Stössel & Schmidt, Zürich, Clausstrasse 35, 2 Holzschatullen, 1 Holzdose, 1 Plakette. Nr. 72, Motto: „*Aller Anfang ist schwer*“, Porzellansfabrik Langenthal, 1 Porzellanservice mit Bergsilhouetten. Entwürfe: P. Wyss, Bern, 1 Porzellanservice mit Schweizer Trachten; Entwürfe: R. Münger, Bern. Nr. 99, Motto:

„*Üse Ätti I*“, Porzellan- und Glaswaren, Frl. C. Eymann, Langenthal. Nr. 7, Motto: „*Emaux*“, Jean Henri Demoles, 11 rue du Rhône, Genève, 4 emaillierte Kupferschalen. Nr. 53, Motto: „*1013*“, Gottfried Tschanz, Heimberg, verschiedene Keramiken (Auswahl). Nr. 101, Motto: „*Üse Ätti II*“, Frl. C. Eymann, Langenthal, 8 Vasen, 1 Teller, 1 bemalte Flasche und Glas. Nr. 105, Motto: „*Gefällig und praktisch*“, Franco Suisse Berne, 1 Mappe mit Bildern (Zulassung unter der Bedingung, dass die Verse unter den Bildern fortfallen). Nr. 29, Motto: „*Bien en advienne*“, Ecole de Dentelle de Coppet, 1 Haube, 1 Börse und Stickereien. Nr. 1, Motto: „*Heimat*“, Emil Lengacher, Steffisburg, 27 Stück Keramiken. Nr. 25, Motto: „*Osterdiechend*“, Martha Köchlin, Liebeggweg 18a, Bern; Motto: „*Moneta basiliensis*“, 2 Hutnadeln. Nr. 6, Motto: „*Mutz*“, Motto: „*Enzian*“, Motto: „*Gelbrot*“, Elsi Rindersbacher, Gundeldingerstrasse 99, Basel, 1 Kissen, 1 Serviettenring, 1 Serviettenring. Nr. 5, Motto: „—“, Walter Koch, Davos, 1 Ridicule mit Kurbelstickerei. Nr. 109, Motto: „*Treichle*“, Karl Moser, kunstgewerblicher Metallarbeiter, Bern, 1 Tischglocke, 1 Gong. Nr. 60, Motto: „—“, Max Vittal, Professeur de dessin, La Vignetta, Morges, Vaud, 3 Zuckerdosen aus Holz. Nr. 139, Motto: Hut (gez.), K. Eichenberger, Kunstgewerbliche Werkstätten Bern, Falkenplatz, 1 Teller und 1 Kanne aus Zinn. Nr. 130, Motto: „*Bärn*“, Kunstgewerbliche Lehranstalt Bern, 1 Teller, 3 Becher aus Zinn. Nr. 40, Motto: „*Cadborzet*“, Ernst Röthlisberger, Neuchâtel, Cret Taconnet, 3 Stück kunstgewerbliche Gegenstände. Nr. 35a, Motto: „—“, Albert Schmid, Thun, Neufeld 44b, 1 Käseglocke. Nr. 27, Motto: „*Helveticus*“, Albert Steiner, Photograph, St. Moritz, 24 Photographien. Nr. 75, Motto: „*Au pays de Tell*“, Mlle. Elisabeth Bieler, Au Papillon bleu, Lausanne, rue du Midi 11, 1 Fässchen mit Metallintarsia. Nr. 3, Motto: „*H*“, Heinrich Schwarber, Stickerei, Rorschach, 4 Paar gestickte Blusengarnituren (Manschetten). Nr. 88, Motto: „*Alpenrose*“, Frau Hasler-Ernst, Basel, Mittlere Strasse 139, 3 Bildchen und 4 Schachteln als Packungen. Nr. 55, Motto: „*La suite s'il vous plait*“, Verfasser: E. und P. Henchoz, Glion, 12 geschnitzte Kühe, 2 Glocken.

Als Preisrichter waren tätig die Herren: Chr. Condrad, Obmann; E. Cardinaux; Rob. Greuter; R. Münger; B. Severin; E. Cherbiliez; W. Schwerzmann; M. Lauterburg-Diedel; Wilh. Balmer; F. Wyss; E. Kollbrunner.