

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 7 (1912)
Heft: 8: Appenzell A. Rh.

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

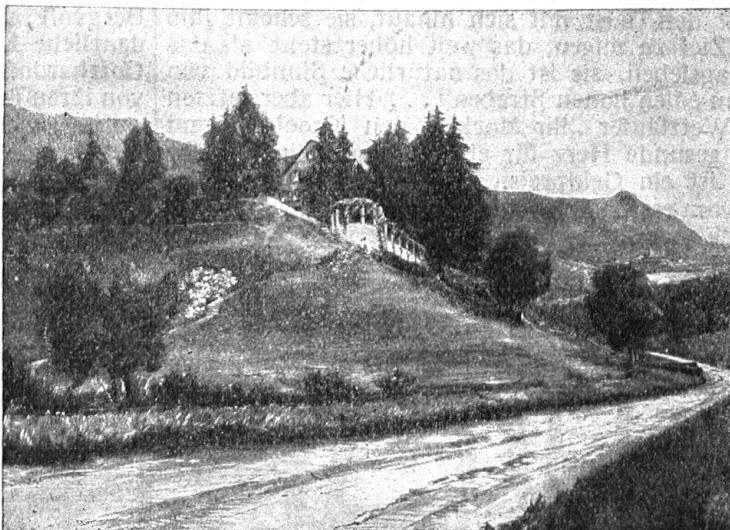
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

glauben, dass Alpinisten an diesem sinnlosen Rennen mitmachen, nicht etwa, weil sie nicht «Mark in den Knochen und ein gesundes Herz in sich verspüren», sondern weil sie ihre Ideale und sich selbst noch zu erhaben erachten, als um sich zu Reklamezwecken und für die Befriedigung der Schau-lust neugieriger Müssiggänger herzugeben. Bei der Gefahr des Wiederkehrens solcher Veranstaltungen fragen wir uns aber, ob nicht ein Zusammenarbeiten aller Bergsteigerkreise angezeigt wäre, um solchen Auswüchsen im Alpinismus wirksam entgegentreten zu können.

Ostschweiz. Gauleitung
des Touristenvereins
«Die Naturfreunde» in Zürich.
(*Luzerner Tages-Anzeiger.*)

Stanserhornreklame. Die unvorsichtige Schiesserei auf den Freiballon „Theodor Schaeck“ in der Gegend von Dallenwil (Nidwalden) gibt immer noch viel zu reden. Gewiss ist eine solche unüberlegte Handlungsweise sehr zu verurteilen. Wenn sich aber herausstellt, dass die Schüsse eigentlich dem Reklameballon vom Stanserhorn mit dem „Bon“ für einen dreitägigen freien Kuraufenthalt auf dem Stanserhorn gegolten haben, dann trifft die Schuld ebenso sehr eine solche, wenig noble Reklamesucht. Es sollte doch an der grossen „Blendlaterne“ genügen, die den ganzen Sommer über den stillen,träumerischen Nachthimmel am Vierwaldstättersee, beunruhigt. Die Wettrennen und die Reklameballons sehen auch gar zu „barnum“-mässig aus. (*Basler Nachrichten.*)

Das Bergwettrennen, diese neue Reklame der Stanserhornbahn, haben wir nun gesehen. Sie hat der Bahn einen guten Tag gebracht und Hunderten eine müssige Neugier befriedigt, so dass sie sich vielleicht noch zu einer jährlich wiederkehrenden Veranstaltung auswächst, obwohl Tausende sich von ihr angewidert fühlen. Wir freuen uns jedes gesunden Sportes, dessen Ziel die Kräftigung des Körpers oder die Ausbildung einer körperlichen Fertigkeit ist, und zumal der Bergsport hat etwas Hohes und Grosses. Er vermittelt den Menschen nicht



PAUL SCHÄDLICH GARTENARCHITEKT ZÜRICH II

Projektiert Gartenanlagen und leitet deren Ausführung
Aufstellung v. Bepflanzungsplänen Atelier f. Gartenarchitekturen

ZENTRALHEIZUNGEN
erstellen
MOERI & CIE Zentralheizungsfabrik
LUZERN.

Die Glasmalerei-Anstalt **Kirsch & Fleckner** Villars-Freiburg (Schweiz)

empfiehlt sich für alle in das Fach einschlagenden Arbeiten nach eigenen und gegebenen Entwürfen, bei kunstgerechter Ausführung zu mässigen Preisen

Spezialität:

Wappenscheiben

Restauration u. kopieren alter Glasgemälde

nur die Schönheiten des Hochgebirges, „die Höhe zieht den Geist mit sich hinauf, sie scheint ihm ein Ziel zu zeigen, das weit höher steht als das Alltagsleben, sie ist das natürliche Sinnbild von allem edlen hohen Streben“... Hier aber setzten die Wettkräfte „ihr Mark in den Knochen“ und das gesunde Herz für eine Reklame ein und ihr Ziel ist ein Geldpreis. Um diesen Preis rannten sie vom ersten Schritte an stürmend bergauf und überwandene eine Höhendifferenz von 1450 Meter

in einer Stunde und wenigen Minuten. Obwohl Bergvölker waren nur wenige für solche ausserordentliche Leistungen trainiert. Wir wollten den Gotthardoffizieren nicht raten, ähnliche Strapazen von ihren Truppen zu verlangen; denn wir möchten wetten, viele von jenen, welche sich über das Bergwettrennen entzückt zeigen, würden am laufenden über Soldatenschinderei lärmten. Die Veranstaltung ist nicht mit inneren Gründen verteidigt worden. Wer sich dagegen aussprach,



Emil Baumann Möbelfabrik Horgen

Telegr. Sesselbaumann. Telephon 106

Spezialitäten: Komplette Bestuhlungen

— Konkurrenzlose Preise bei grösster Leistungsfähigkeit —

von Restaurants
von Hotels
von Theatern

J. Rukstuhl, Basel

erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung

Centralheizungen

aller Systeme

Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

Altertum

Schöner, guterhaltener, alter, einfach eingelegter, massiv nussbaumener
grosser Schrank

(zerlegbar), mit stark gekehlem Gesims und Sockel, Zierde für Zimmer oder Vorplatz, verkauft billig
Alfred Schreiber, Möbelschreiner
Bahnhofstrasse 53 — St. Fiden.



Eigenheim, schmuck, solid und preiswürdig erstellt
J. BIERI, Baumeister, INTERLAKEN

Wissen

und

Leben

Moderne

Halbmonatsschrift

für

Schweizer Kultur

Preis: jährlich Fr. 12.—

Probenummern gratis

Redaktion und Sekretariat:
Zürich, Sihlhofstr. 27