**Zeitschrift:** Heimatschutz = Patrimoine

**Herausgeber:** Schweizer Heimatschutz

**Band:** 2 (1907)

Heft: 2

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# INSERATEN-ANHANG ANNEXE D'ANNONCES

Zeitschrift der «Schweizer. Vereinigung für Heimat-验验验 schutz» 细胞學

# HEIMATSCHUTZ

Bulletin de la «Ligue pour la conservation de la Suisse « pittoresque » « Para de la Suisse » pittoresque » « Para de la Suisse » Para de la Suiss

Die Zeitschrift "Heimatschutz" erscheint regelmässig Mitte jeden Monates; der Anzeigenpreis beträgt für die 4-gespaltene Nonpareille-Zeile 30 Rappen, bei Wiederholungen tritt Ermässigung ein. – Anzeigenverwaltung, Druck und Verlag A. Bentell, Bern.



Le "Bulletin de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque" paraît régulièrement au milieu de chaque mois. Prix d'insertion: 30 cts. la ligne nonpareille de 4 colonnes; pour les annonces réitérées prix à convenir. Régie des annonces et édition Impr. A. Benteli, Berne.

Heft 2 • 15. Februar • 1907

BERN

## \*\* HOTEL GARNI BUBENBERG BEIM BAHNHOF \*\*

Lift. Elektrisches Licht. Zentralheizung. Ganz neu eingerichtet. Zimmer von Fr. 2.50 an.

Im Parterre grösstes und elegantestes Café-Restaurant Berns≡

(D 4)

E. Forster-Nydegger.

Gravier- und Prägeanstalt **P. Rössler, Bern** 

Medaillen

Wallgasse 4

Abzeichen

Bier- und Kontrollmarken.

# SEIDENSTOFF - FABRIK - UNION ADOLF GRIEDER & Cie., ZÜRICH

liefern neueste **SEIDENSTOFFE** jeder Art franko. — Reichhaltige Musterkollektion umgehend. — Kataloge von D 25 — **Stickerei-Blousen und -Roben** 

Elektr. Lichtpausanstalt Alf. Baehler, Zeichner, Basel - Gasstraße 33 Billigste Bezugsquelle bei wirklich feliographieren auch über Nacht - Nach auswärts postwendend - 2,65 m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an einem Stück - Posttiv Fr. 1.75 des 2.50; m lang × 1,20 m breit an

Widemanns

# Handels-Schule

gegründet 1876

Rein kaufmännische Fachschule mit halbjährlichen und jährlichen Kursen. Gründlicher Unterricht in allen Handelsfächern und den modernen Sprachen. D57

Die Schüleraufnahme findet das ganze Jahr hindurch, namentlich aber im April und Oktober statt.

Prospectus gratis und franko.

Ausgezeichnete Referenzen.

Basel

Kohlenberg 13

# Centralheizungsfahrik

empfiehlt sich zur Erstellung von Zentralheizungen aller Systeme; Wäschereien, Tröcknereien, Bade-Einrichtungen Bern, A.-G.

vormals J. RUEF

Fabrik: STATION OSTERMUNDIGEN

empfiehlt sich zur Erstellung von Desinfektions-Apparaten, (D 23) Giesserei, Kupferund Kessel-

schmiedearbeiten

Die Zeitschriftenschau beginnt auf Seite 2 des Inseraten-Anhangs.

La revue des publications commence à la deuxième page de l'annexe de la publicité.

## ZEITSCHRIFTENSCHAU

Heimatschutz im Walde. Kräftig und rührig und von der Sympathie der ganzen Nation getragen, haben bei uns seit einiger Zeit die Bestrebungen für den Heimatschutz eingesetzt. Man geht den Schokoladefabrikanten, die unsere Felswände mit ihren Tafeln verhunzen, auf den Leib; man reagiert kräftig gegen unnötige Bergbahnen und garstige Hotelkasten, man nimmt sich der alten Linden und der ehrwürdigen Häuser an und protestiert nach Kräften gegen die Schleifung alter Bastionen und Schanzen. Die Bewegung ist gesund und sie hat eine Zukunft, wenn sie sich von naheliegenden Übertreibungen freihält und nicht übers Ziel hinausschiesst. Sie hat auch ein weites Wirkungsfeld vor sich, denn die Heimat ist gross und weit und vielgestaltig, und neben Felswänden, Albeneinsamkeit, alten Linden und Schanzen gibt es noch mancherlei Dinge im Vaterland, die des Schutzes und des Schweisses der Edlen wert sind. Ein weites Gebiet öffnet vor allem der Wald, der wunderschöne, vielbesungene, den zu erhalten, zu mehren und zu verschönern nicht bloss im volkswirtschaftlichen, sondern auch im allerersten Interesse des Heimatschutzes liegt.

Den Weg, den man in dieser Richtung gehen sollte, weist uns ein prächtiges Buch,

"Natur und Kunst im Walde" von Professor Theodor Felber. \* Der Verfasser zeigt sich gleich von Anfang an nicht bloss als Fachmann, der in allen Sätteln wohlauf ist, sondern auch als poetisch und künstlerisch fein veranlagte Natur, welche die grossen Schönheitswerte des Waldes in der Landschaft tief erfasst hat, ohne dabei die volkswirtschaftliche Seite der Frage aus den Augen und sich in unpraktische Schwärmerei zu verlieren. Der Verfasser weist uns nach, dass die Massnahmen zur Schönheitspflege des Waldes sich wohl vereinigen lassen mit einer intensiven Nutzwaldwirtschaft, und er bekennt sich zu dem Satze: "Der Wald in seiner höchsten forstlichen Vollkommenheit ist auch in seinem schönsten Zustande." Die Waldverschönerung ist also für ihn eine hochwichtige Aufgabe der Forstkunst, die zum grossen Teil in der Erhaltung und Klarlegung der natürlichen Schönheit des Waldes besteht.

Dass der Staat durch gesetzlichen Zwang die Waldbesitzer zur Pflege der Ästhetik im Walde anhalten sollte, will auch Professor Felber nicht. Dagegen glaubt er, dass der Staat durch Unterstützung mächtig zur Förderung und Realisierung aller Bestrebungen

\* Natur und Kunst im Walde. Vorschläge zur Verbindung der Forstästhetik mit rationeller Forstwirtschaft. Für Freunde des Waldes und des Heimatschutzes von Theodor Felber, Professor der Forstwirtschaft am eidgenössischen Polytechnikum in Zürich. Mit 13 Figuren im Text und 23 Vollbildern. Verlag von Huber & Co., in Frauenfeld. 1906. Preis 4 Fr.









(D 5)

## Beachtung!

D 79

verdienen die Zusammenstellungen gesetzlich gestatteter Prä-mienobligationen, welche unterzeichnetes Spezialgeschäft jeder-mann Gelegenheit bielet, sich durch **Barkauf** oder beliebig monatlichen Beträgen in laufender Rechnung zu erwerben. – Haupt-treffer v. Fr. 600,000, 300,000, 200,000, 150,000, 100,000, 75,000, 50,000, 25,000, 10,000 5000, 3000 etc. werden gezogen und dem Käufer die Obligationen sukzessive ausgehändigt. Jede Obligation kann auch einzeln bezogen werden.

Kein Risiko. Jede Obligation wird entweder in diesen oder späteren Ziehungen zurückbezahlt.

Jeden Monat Ziehungen. Prospekte versendet auf Wunsch

gratis und franko die Bank für Prämienobligationen Bern, Museumsstrasse 14



Englische und schottische Nouveautés

J. DIEBOLD Fils

Tailleurs Bahnhofstr. 82, ZÜRICH

## Jagd- und Sport-Anzüge

Breeches A Livrée

Offiziers-Uniformen

2 goldene Medaillen und Ehrendiplom

figh. Lips  $\mathbb{D}^{\text{me}}$ , 3urigh IMőbelfabrik \* Tapifferie

Löwenstraße= Gerbergasse 7/9

3um · · · Dornrösdjen · · ·

Reichhaltige Ausstellung modernster Musterzimmer in allen Preislagen. - Telephon: 3űrich 5990 · Altstetten 5991 3weiggeschäft in Altstetten - Babenerstrafe 493 - 3um Mon Bijou · · Ehrendiplom 3ürich 1894 · · ·

## Ameublement



STETSNEUECROQUIS

Spezialität der Société Suisse d'Ameublement

Sich gütigst an **F. Welti-Heer,** Conseil technique, **Lausanne,** wenden, welcher sich speziell mit dem Studium dieser Möbel D 128 abgibt (R 15555 L)