

Zeitschrift: Obstetrica : das Hebammenfachmagazin = la revue spécialisée des sages-femmes
Herausgeber: Schweizerischer Hebammenverband
Band: 117 (2019)
Heft: 6

Buchbesprechung: Conseils de lecture

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Conseils de lecture

Catherine-Juliet Delpy et Claire Mestre (coord.)
Bébés et cultures: l'art et la manière

Editions Erès, revue *Spirale* n°87
 2018, 152 pages, CHF 21.–
 ISSN 1278-4699



Ce nouveau numéro de la revue *Spirale: la grande aventure de Monsieur bébé* regroupe un dossier composé de dix articles, et six rubriques.

Le dossier, consacré au thème «Bébés et cultures: l'art et la manière», comprend des sujets très intéressants comme «la perception de la vie et de la mort des enfants dans la culture malgache» ou encore

«Le portage du bébé: maternage traditionnel en milieu africain». L'article portant sur la culture malgache relate par exemple qu'une mère n'a pas le droit de pleurer la mort de son enfant ou de l'enterrer car il n'est pas considéré comme un être humain complet. Un enfant devra passer par plusieurs étapes pour acquérir des éléments fondamentaux qui feront de lui un être humain complet.

Face à des événements aussi forts que la naissance ou la mort, il est très important de connaître les rituels et traditions des autres cultures, afin de pouvoir comprendre et accompagner l'autre dans cette étape de vie.

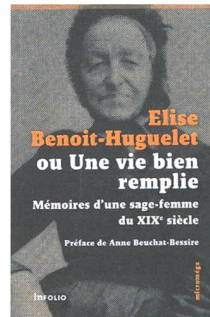
Certains sujets sont plus philosophiques et apportent moins d'information pour la pratique de sage-femme. La plupart des articles du dossier permettent au·à la lecteur·rice d'entrer dans une autre culture par le biais d'un sujet précis et ouvrent sa vision des choses afin de, peut-être, mieux comprendre les réactions, rituels ou manières de faire. Les habitudes européennes encore ancrées dans la pratique de nombreux·ses professionnel·le·s les conduit parfois à oublier que tous les parents ne sont pas obligés de réagir exactement comme attendu lors de certains événements ou lors de certains soins.

Ce livre est parfois déstabilisant par la nature très variée des sujets abordés, et le·la lecteur·rice devra s'y frayer un chemin pour approfondir ses connaissances en matière de multiculturalité. Pas un indispensable absolu dans une bibliothèque de sage-femme, donc, mais assurément une lecture qui élargit ses horizons.

Carole Burdet,
sage-femme

Anne Beuchat-Bessire (préf.)
Elise Benoit-Huguelet ou Une vie bien remplie

Editions Infolio, collection Microméga
 2019, 72 pages, CHF 12.–
 ISBN 9782884749749



Les mémoires d'Elise Benoit-Huguelet, sage-femme née en 1820, ici publiées ont été recueillies et éditées une première fois en 1905 à l'occasion de ses 85 ans. Préfaçant cette nouvelle édition, Anne Beuchat-Bessire, collaboratrice scientifique à *Mémoires d'ici*, centre de recherche et de documentation du Jura bernois, présente un important travail de contextualisation de ce document rare.

Envoyée à Berne à 21 ans par le pasteur de son village pour y suivre, le temps d'un été (!), la toute nouvelle formation francophone de sages-femmes de l'école de Berne, Elise Benoit fut la première sage-femme de son village.

Son court témoignage est constitué d'anecdotes saisissantes rappelant la grande pauvreté des campagnes du Jura bernois du 19^e siècle, non loin des zones horlogères en plein essor mais très isolées en matière d'infrastructures. Elles dépeignent ainsi les conditions de travail pénibles dans lesquelles travaillaient les sages-femmes d'alors, leur isolement et leur relative précarité: trajets de nuit et à pied sur des chemins enneigés, misère des foyers, honoraires oubliés, etc.

Jeune sage-femme, Elise Benoit dut s'imposer face aux pratiques traditionnelles qui avaient cours jusqu'alors. Pragmatique, elle décrit toutefois comment les croyances populaires l'ont aidée, par exemple à maintenir les femmes au repos – tandis qu'elles craignaient de sortir de chez elles avant d'avoir assisté au culte après l'accouchement. On n'apprend d'ailleurs pas précisément ici de quoi était fait le travail de la sage-femme, mais la mortalité infantile et maternelle constitue une thématique sous-jacente tout au long du témoignage (mise en place des formations de sages-femmes, références à l'hygiène, etc.).

En 1905, Elise Benoit a 83 ans et vient de prendre sa retraite, après s'être pliée deux ans auparavant aux exigences de formation complémentaire. Elle a mis au monde la totalité des habitants du village où elle termine sa vie, «moins dix vieillards toutefois». La professionnelle dit avoir peu fait appel au médecin (7 fois pendant ses 63 ans de pratique) pour des raisons économiques et géographiques, et conseille ainsi aux jeunes professionnelles: «Armez-vous de beaucoup de patience.»

Ce recueil, impulsé par la société des sages-femmes suisses d'alors, constitue aujourd'hui un témoignage vif sur les réalités de la profession de l'avant-dernier siècle.

Jeanne Rey,
rédactrice Obstetrica

WELEDA

Seit  1921



WELEDA MUSTER- PAKETE FÜR HEBAMMEN.



Sie möchten Muster für
die Klinik? Sprechen Sie uns
dazu gerne an.

- ✓ Mit Kennenlerngrößen zur Weitergabe
an die von Ihnen begleiteten Familien
- ✓ Bestellung: hebammen@weleda.ch Te-
lefon: 061 705 22 22



100%
Zertifizierte
NATUR-
KOSMETIK

KOSTENLOS
BESTELLEN

