

Zeitschrift: Histoire des Alpes = Storia delle Alpi = Geschichte der Alpen
Herausgeber: Association Internationale pour l'Histoire des Alpes
Band: 15 (2010)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Table des matières

Inhaltsverzeichnis

Éditorial – Editoriale – Editorial	8
Einleitung. Vom allein handelnden Menschen zum Tier als Akteur und zurück ÉRIC BARATAY	11
<i>L'animal sauvage et ses représentations / Die Repräsentation der Wildtiere</i>	
L'homme sauvage dans l'iconographie alpine à la fin du Moyen Âge. D'une figure du désordre à un usage apotropaïque des images FLORENT POUVREAU	27
La connaissance de la faune alpine aux XVI ^e et XVII ^e siècles ÉTIENNE BOURDON	45
Craintes, fantasmes et croyances suscitées par la faune alpine. L'exemple du Valais romand (Suisse), XVI ^e –XX ^e siècles ALEXANDRE SCHEURER	65
Steinbock und Murmeltier in Graubünden. Repräsentationen und Nutzungen vom Hochmittelalter bis in die Frühneuzeit FLORIAN HITZ	89
La représentation de l'animal sauvage dans les Alpes à travers l'affiche suisse SIMON ROTH	115

*Animaux sauvages et économies agropastorales /
Wildtiere und agropastorale Ökonomie*

Il flauto di Divje babe I. Un manufatto del Neanderthal 133
MATIJA TURK

«Animali inattesi» nell'arco alpino. Le invasioni di cavallette 151
e i loro effetti sulle società alpine dal Medioevo fino al Settecento
CHRISTIAN ROHR

Des sociétés humaines face aux grands prédateurs en Provence, 165
XVI^e–XVIII^e siècles. Singularités de la relation homme-loup
en montagne
JULIEN ALLEAU

Pesci e pescatori sul versante meridionale dell'arco alpino. 183
Il caso del Lago di Como negli anni dell'Assolutismo asburgico
AGNESE VISCONTI

Les montagnes sont-elles les derniers refuges des grands prédateurs? 195
NICOLAS LESCUREUX, JOHN D. C. LINNELL

Espèces et espaces protégés / Geschützte Arten und Gebiete

Les espaces monastiques, des «réserves naturelles»? 213
Les chartreux des Alpes et les animaux sauvages, XVI^e–XIX^e siècles
ÉMILIE-ANNE PÉPY

Grenzüberschreitungen. Zur Geschichte von Mensch und Tier 229
im Schweizerischen Nationalpark
PATRICK KUPPER

Risarcire la natura, educare alla protezione. Aspetti simbolici 247
delle cacce di selezione allo stambecco nel parco nazionale
del Gran Paradiso, 1948–1969
LUIGI PICCIONI

Une géopolitique du loup dans les Alpes-Maritimes. Du conflit à la coexistence FARID BENHAMMOU	261
English summaries	281
Adresses des auteurs – Anschriften der Autoren	289
À la mémoire de Jean-François Bergier, 1931–2009 JON MATHIEU	291
Modalités de paiement – Zahlungsmodalitäten	294
Déjà parus – Bereits erschienen	297