

**Zeitschrift:** Histoire des Alpes = Storia delle Alpi = Geschichte der Alpen  
**Herausgeber:** Association Internationale pour l'Histoire des Alpes  
**Band:** 9 (2004)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## **TABLE DES MATIÈRES INHALTSVERZEICHNIS**

Éditorial – Editoriale – Editorial 8

Alpiner Tourismus: mehr Chancen als Gefahren?  
11  
Versuch einer Gesamtschau  
FRANZ MATHIS, BRIGITTE MAZOHL-WALLNIG

### *Vues d'ensemble – Panoramen*

Les Alpes et le tourisme 19  
MARC BOYER

Von den schrecklichen zu den schönen und erhabenen Bergen 31  
RUTH GROH, DIETER GROH

Saisons sans fin? Les grandes étapes de l'histoire du tourisme,  
1830–2002 45  
HANS HEISS

Le Alpi nell'«era del turismo». Alcune problematiche  
di metodologia storiografica 61  
LUIGI ZANZI

### *La montagne conquise – Das eroberte Gebirge*

La cultura dell'ospitalità lungo il versante meridionale  
delle Alpi 87  
ANDREA LEONARDI

Parcours alpins sur le chemin de l'Italie: les transformations de l'image de la montagne dans les guides et récits de voyage en langue française des dernières décennies du XVIII <sup>e</sup> siècle et du début du XIX <sup>e</sup> siècle GILLES BERTRAND	109
Der Tourismus in den slowenischen Alpen vom Ende des 18. Jahrhunderts bis zum Ersten Weltkrieg OLGA JANŠA-ZORN	131
Tourisme thermal et catastrophes naturelles en milieu de montagne. Barèges (XVIII <sup>e</sup> –XIX <sup>e</sup> siècles) RENÉ FAVIER	149
Il turismo visto dall'interno: alcune riflessioni a partire dalle fonti autobiografiche «alpine» tra il XVIII secolo e l'Età contemporanea SIMONA BOSCANI LEONI	167
Eine aussergewöhnliche Landschaft als Kapital. Destinationsmanagement im 19. Jahrhundert am Beispiel von Zermatt CHRISTOPH MARIA MERKI	181
«Mental maps» historischer Reiseführer. Zur touristischen Verdichtung von Kulturräumen in den Alpen am Beispiel der Brennerroute GUNDA BARTH-SCALMANI, KURT SCHARR	203

*La montagne apprivoisée – Das gebändigte Gebirge*

À travers les Alpes. Le Montreux-Oberland Bernois ou la construction d'un système touristique, 1900–1970 LAURENT TISSOT	227
--	-----

Die Automobilisierung des Blicks auf die Berge.	245
Die Grossglocknerstrasse in Bildwerbung und Urlaubsalben	
CORD PAGENSTECHER	
Tourismus als Modernisierungsagentur und Identitätsressource.	265
Das Fallbeispiel des Skilaufs in den österreichischen Alpen	
BERNHARD TSCHOFEN	
Hüttenkulturen im Vergleich. Italien und Österreich – Bilder, Strukturen, Optionen	283
NIKOLA LANGREITER, MARGARETH LANZINGER	
Pour une mise en valeur touristique et culturelle des patrimoines de l'espace alpin: le concept d'«histoire totale»	301
JEAN-PIERRE PRALONG	
English summaries	311
Adresses des auteurs – Anschriften der Autoren	321
Appel à contributions – Call for papers	323
Modalités de paiement – Zahlungsmodalitäten	325
Déjà parus – Bereits erschienen	327