

Zeitschrift: Histoire des Alpes = Storia delle Alpi = Geschichte der Alpen
Herausgeber: Association Internationale pour l'Histoire des Alpes
Band: 9 (2004)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|----|
| Éditorial – Editoriale – Editorial | 8 |
| Alpiner Tourismus: mehr Chancen als Gefahren? Versuch einer Gesamtschau FRANZ MATHIS, BRIGITTE MAZOHL-WALLNIG | 11 |
| <i>Vues d'ensemble – Panoramen</i> | |
| Les Alpes et le tourisme MARC BOYER | 19 |
| Von den schrecklichen zu den schönen und erhabenen Bergen RUTH GROH, DIETER GROH | 31 |
| Saisons sans fin? Les grandes étapes de l'histoire du tourisme, 1830–2002 HANS HEISS | 45 |
| Le Alpi nell'«era del turismo». Alcune problematiche di metodologia storiografica LUIGI ZANZI | 61 |
| <i>La montagne conquise – Das eroberte Gebirge</i> | |
| La cultura dell'ospitalità lungo il versante meridionale delle Alpi ANDREA LEONARDI | 87 |

| | |
|---|-----|
| Parcours alpins sur le chemin de l'Italie: les transformations de l'image de la montagne dans les guides et récits de voyage en langue française des dernières décennies du XVIII ^e siècle et du début du XIX ^e siècle GILLES BERTRAND | 109 |
| Der Tourismus in den slowenischen Alpen vom Ende des 18. Jahrhunderts bis zum Ersten Weltkrieg OLGA JANŠA-ZORN | 131 |
| Tourisme thermal et catastrophes naturelles en milieu de montagne. Barèges (XVIII ^e –XIX ^e siècles) RENÉ FAVIER | 149 |
| Il turismo visto dall'interno: alcune riflessioni a partire dalle fonti autobiografiche «alpine» tra il XVIII secolo e l'Età contemporanea SIMONA BOSCANI LEONI | 167 |
| Eine aussergewöhnliche Landschaft als Kapital. Destinationsmanagement im 19. Jahrhundert am Beispiel von Zermatt CHRISTOPH MARIA MERKI | 181 |
| «Mental maps» historischer Reiseführer. Zur touristischen Verdichtung von Kulturräumen in den Alpen am Beispiel der Brennerroute GUNDA BARTH-SCALMANI, KURT SCHARR | 203 |
| <i>La montagne apprivoisée – Das gebändigte Gebirge</i> | |
| À travers les Alpes. Le Montreux-Oberland Bernois ou la construction d'un système touristique, 1900–1970 LAURENT TISSOT | 227 |

| | |
|---|-----|
| Die Automobilisierung des Blicks auf die Berge. Die Grossglocknerstrasse in Bildwerbung und Urlaubsalben CORD PAGENSTECHER | 245 |
| Tourismus als Modernisierungsagentur und Identitätsressource. Das Fallbeispiel des Skilaufs in den österreichischen Alpen BERNHARD TSCHOFEN | 265 |
| Hüttenkulturen im Vergleich. Italien und Österreich – Bilder, Strukturen, Optionen NIKOLA LANGREITER, MARGARETH LANZINGER | 283 |
| Pour une mise en valeur touristique et culturelle des patrimoines de l'espace alpin: le concept d'«histoire totale» JEAN-PIERRE PRALONG | 301 |
| English summaries | 311 |
| Adresses des auteurs – Anschriften der Autoren | 321 |
| Appel à contributions – Call for papers | 323 |
| Modalités de paiement – Zahlungsmodalitäten | 325 |
| Déjà parus – Bereits erschienen | 327 |