

Zeitschrift: Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern
Herausgeber: Archäologisches Seminar der Universität Bern
Band: 17 (2000)

Register: Tafeln

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

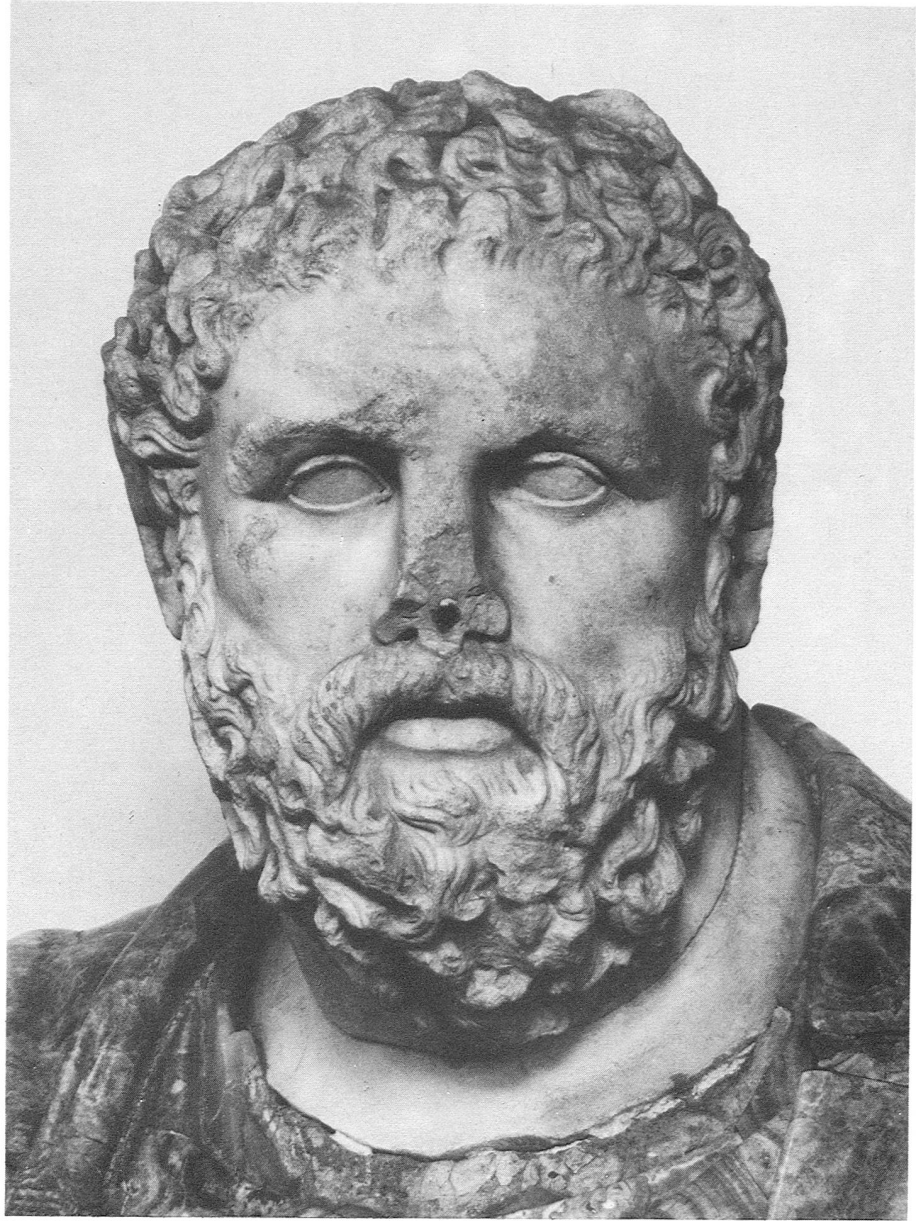
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tafeln





1



2

Ia

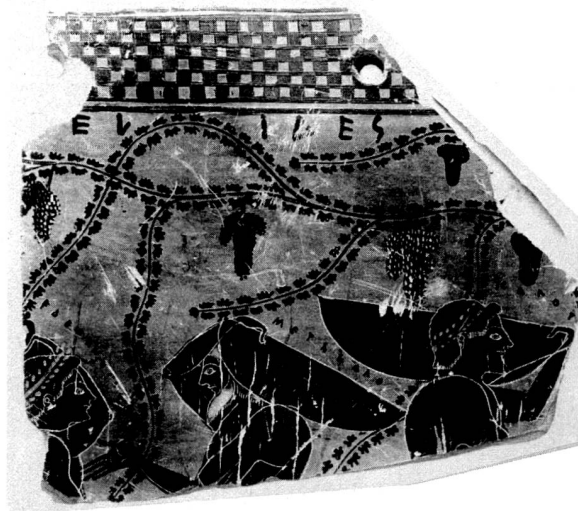
Ib



II

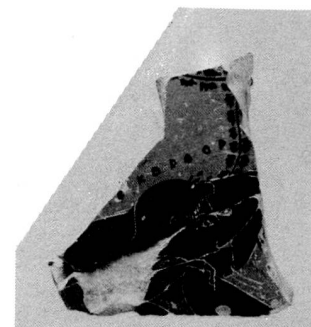


III

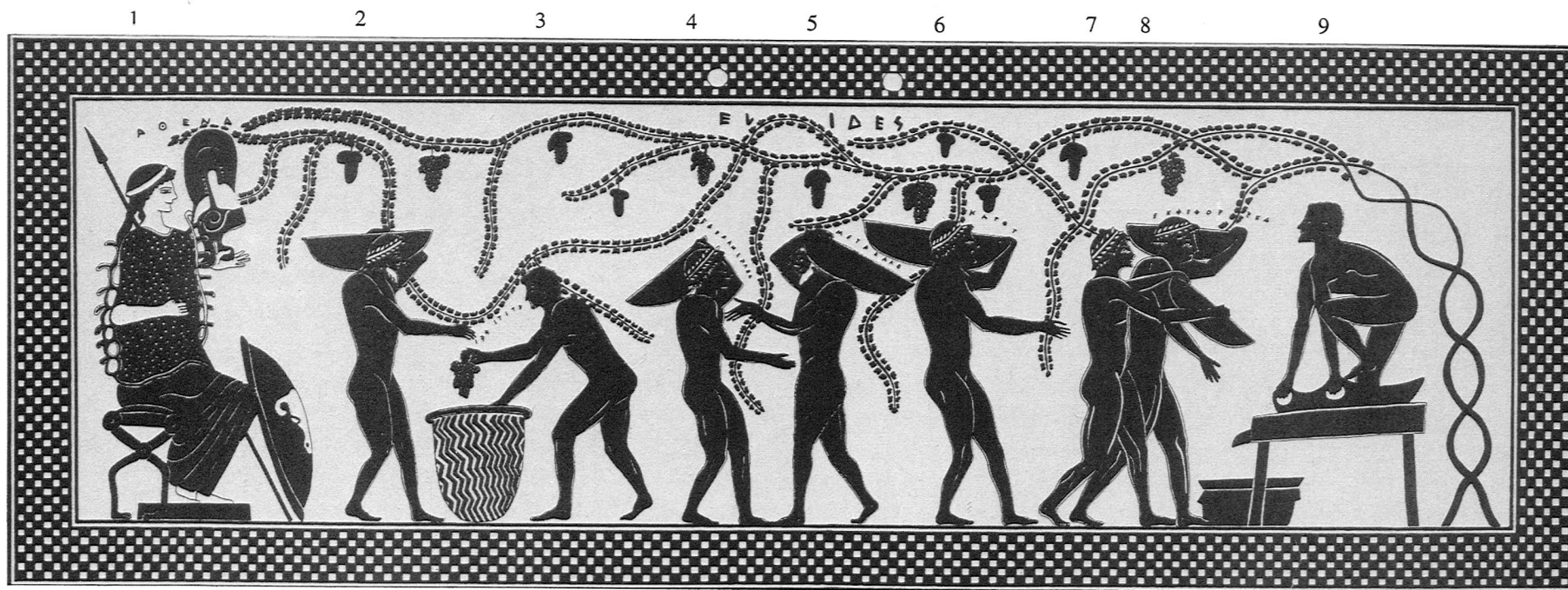


IVa

IVb



1



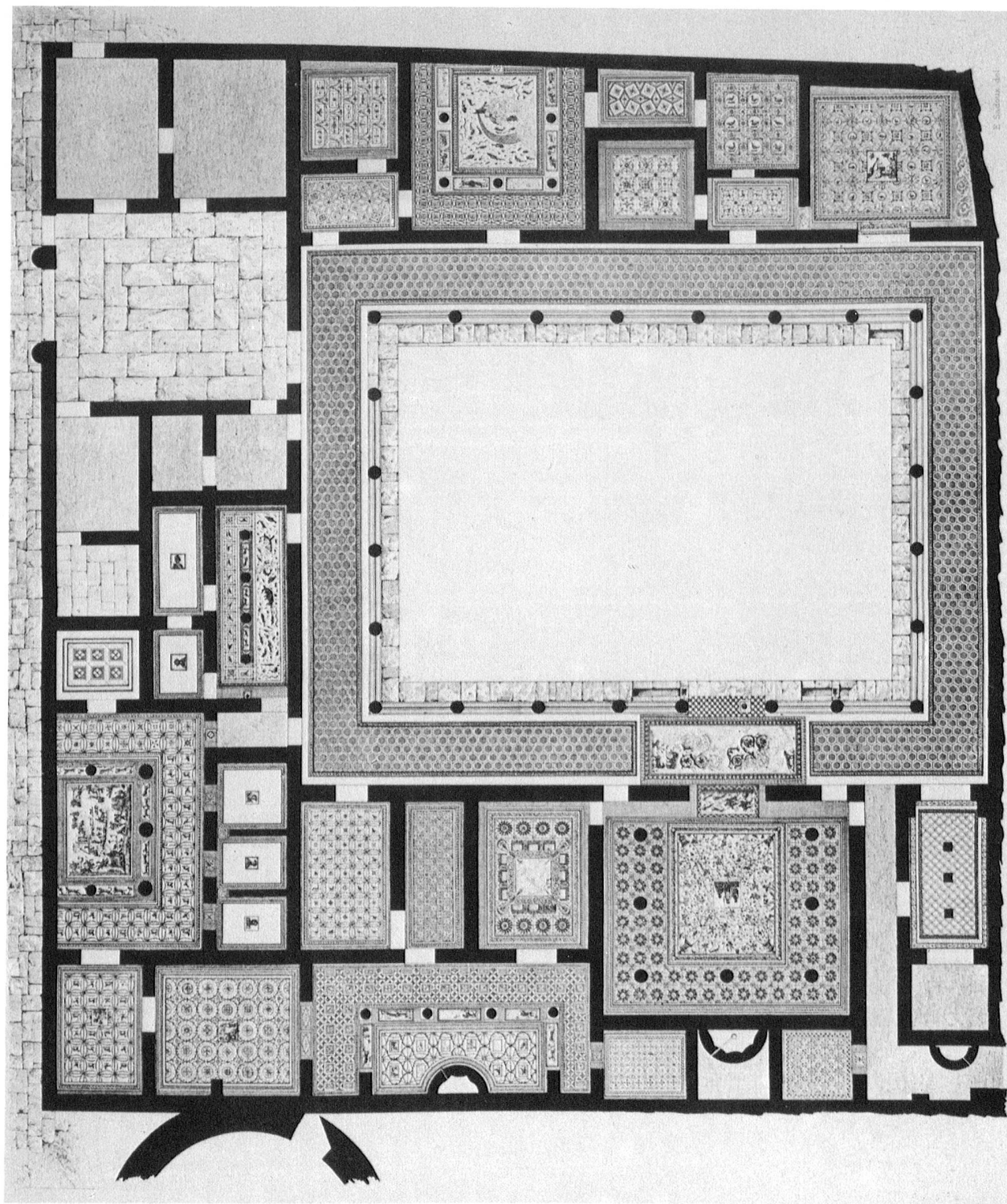


1



2

Tafel 6







Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern

Band 1, 1975 (50 S., 12 Textabb.)

Band 2, 1976 (24 S., 7 Bildtaf.)

Band 3, 1977 (57 S., 14 Textabb., 2 Bildtaf.)

Band 4, 1978 (38 S., 21 Textabb., 10 Bildtaf.)

Band 5, 1979 (32 S., 8 Textabb., 10 Bildtaf.)

Band 6, 1980 (48 S., 17 Textabb., 14 Bildtaf.)

Band 7, 1981 (62 S., 36 Textabb., 16 Bildtaf.)

Band 8, 1982 (79 S., 15 Textabb., 16 Bildtaf.)

Band 9, 1983 (66 S., 4 Textabb., 16 Bildtaf.)

Band 10, 1984 (30 S., 8 Bildtaf.)

Band 11, 1986 (42 S., 4 Textabb., 12 Bildtaf.)

Ein korinthischer Krater in Bern (A. Zimmermann). – Drei spätkorinthische Vasenfragmente in Bern. Neues zur Andromeda-Gruppe (L. Nydegger). – Zu Jörg-Peter Niemeier, Kopien und Nachahmungen im Hellenismus (S. Steinbrückner). – Rückgriffe in der Kunst der mittleren Kaiserzeit (R. A. Stucky).

Band 12, 1987 (40 S., 6 Bildtaf.)

Zur Frisur der Erechtheionkoren (M. Mangold). – Due pezzi di ceramica geometrica Daunia a Berna (R. Janke). – Ein Service der Xenon-Gruppe (A. Panayides). – Das Mithrasrelief in Rom, Thermenmuseum 164688/Karlsruhe 76/121 (R. A. Stucky). – Antike in der Belletristik des 20. Jahrhunderts. Eine Dokumentation (D. Willers).

Band 13, 1990 (36 S., 3 Textabb., 10 Bildtaf.)

Vater oder Sohn? Ein Nachtrag zu einem Ptolemäerbildnis (L. Baumer). – Die Ptolemäerin von Toulouse (I. Jucker). – Der Zwerg am Pranger. Eine alexandrinische Kleinbronze im Bernischen Historischen Museum (B. Bähler). – Roma o l'oriente (F. Ciliberto).

Band 14, 1991 (71 S., 18 Textabb., 6 Bildtaf.)

Mänaden als Begleiterinnen des Apollon. Dionysisches und Apollinisches auf einer spät-schwarzfigurigen attischen Olpe in Bern (B. Immenhauser). – Pittura su tavola e mosaico pavimentale: in margine ad un mosaico a ciottoli di Sicione con decorazione floreale (F. Ciliberto). – Zum Fries des 'Philippgrabes' von Vergina (L. E. Baumer – U. Weber). – Exedra duplex. Überlegungen zum Augustusforum (A. Schmidt-Colinet). – Der Ratschlag eines alten Archäologen, archäologischer Kunsthandel und das Jubiläum der Eidgenossenschaft (D. Willers).

Band 15, 1994 (74 S., 11 Textabb., 10 Bildtaf.)

Der bronzene Stabdreifuss in der Archäologischen Sammlung der Universität Bern (J. Carnes). – Ein etruskischer Votivkopf (H. Hillgruber). – Ein pergamenischer Reliefbecher in Bern (M. Schindler). – Überlegungen zum Nilmosaik von Praeneste (A. M. Panayides). – Eros in Bern: gefesselt und schlafend. Zur Ikonographie des Eros Desmios – Hypnos – Thanatos (E. Schönenberger).

Band 16, 1997 (76 S., 4 Textabb., 12 Bildtaf.)

Die Ceres AS 23 in der Berner Antikensammlung (L. Baumer). – Note in margine ad un bronzetto proveniente dal relitto di Mahdia (F. Ciliberto). – Herakles in Bern. Ein Beitrag zur Ikonographie des Heros im dionysischen Bereich (H. Hillgruber). – Eine Centuripe-Pyxis in der Antikensammlung Bern. Untersuchungen zu einem 'Problemkind' (M. Jost). – Zwei Grabstelen aus Griechenland in Schweizer Privatbesitz (I. Jucker). – Fragmente einer Panathenäischen Amphora mit Wagenlenker in Bern (M. Kleiner). – Die Vestalischen Jungfrauen wiederentdeckt. Überlegungen zu Molly Morrow McGlannan Lindner, *The Vestal Virgins and Their Imperial Patrons: Sculptures and Inscriptions from the Atrium Vestae in the Roman Forum* (1996) (N. Mekacher).

Beiheft 1, 1985 (58 S., 2 Textabb., 2 Bildtaf.)

A. Stähli u. S. Kuthy: Die Berner Abguss-Sammlung.

Beiheft 2, 1993 (77 S., 11 Textabb., 10 Bildtaf.)

M. Mangold, Athenatypen auf attischen Weihreliefs des 5. und 4. Jhs. v. Chr.

Beiheft 3, 1996 (140 S., 11 Textabb., 20 Bildtaf.)

F. Ciliberto, I sarcofagi attici nell'Italia settentrionale.