

Savant, correct et magnifique

Autor(en): **Z'Graggen, F.-J.**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **66 (1994)**

Heft 2

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ÉDITORIAL

SAVANT, CORRECT ET MAGNIFIQUE.

C

est ainsi que Le Corbusier résume la maîtrise de la lumière dans l'architecture.

Savant parce que c'est introduire la dynamique du temps dans l'espace à trois dimensions, où les règles géométriques entre les espaces sont déjà complexes, bien que descriptibles.

Correct induit la notion de nuance et d'intensité.

Magnifique suggère le bonheur procuré par le bien-être d'une architecture réussie.

La lumière du soleil varie constamment du matin au soir, d'est en ouest, au cours des saisons. Son caractère et son intensité changent aussi en fonction de la nébulosité, de l'hygrométrie, de la pollution, de l'altitude, de l'orientation, de la position géographique.

La pénétration du soleil dans les espaces intérieurs et extérieurs de l'architecture les animent par les jeux changeants d'ombre et de lumière. Il s'agit de dompter notre astre pour en faire un élément de

confort : taille, forme et position des percements, tamisage, obturation, réflexion.

Le rappel aux architectes que constitue le dossier de ce numéro, une matière qu'ils traitent souvent sans assez de variété, en particulier dans le logement, est en même temps un dégrossissage de ses conditions de confort à l'attention de l'utilisateur. Cela peut paraître accessoire, cela ne l'est nullement!

Côté procédure et maîtrise d'ouvrage, à la trop grande simplicité des Philosophes à Morges répondent l'intérêt et l'agrément des Toises à Coppet, où le concepteur n'a pas négligé le traitement de la lumière.

Que les collectivités publiques et les membres de l'ASH ne concrétisent-ils pas plus souvent leur mission qualitative par le recours à l'innovation et au concours d'architecture! Même des industriels éclairés font d'objets aussi triviaux que des garages préfabriqués des sujets d'architecture.

F.-J. Z'Graggen

SOMMAIRE

Habiter bon-marché

4

Une architecture pour vivre ensemble : l'expérience de Coppet
Marie-Christine Petit-Pierre

Architecture

8

E la nave va...
Bruno Marchand

Dossier
Eclairage naturel

12

Architecture, lumière, vie
Marc Collomb

13

Lumière et ombre
Pierre von Meiss

16

Lumière naturelle et habitation
Yves Golay

Mouvement coopératif

21

Manifestation du
75^e anniversaire de l'ASH

Politique du logement

21

Modifications apportées
au modèle LCAP
OFL

Mouvement coopératif

23

Morges, Cité des Philosophes
Robert Curtat

Architecture

27

Rendons à César ce qui est à César

28

Concours «Garage préfabriqué»
Vincent Mangeat

30

Lire - voir - entendre

En couverture :
Palais de l'Association des Filateurs
d'Ahmedabad, détail. Le Corbusier 1951-54



Edition, administration et publicité
Société de communication de l'habitat social
Secrétariat : M. Stadelmann-Beuret
10, rue du Vieux-Marché, CH-1260 Nyon
tél. (021) 316 73 15 ou (022) 361 361 0
fax (021) 316 73 47 ou (022) 361 361 7

Rédacteur en chef
François-Joseph Z'Graggen, architecte EPFL/SIA

Rédaction
Journalistes RP
R. Curtat, Cl. Farine, M.-Ch. Petit-Pierre
Architectes
P. Cagna, Ph. Gfeller, J.-P. Giuliani, B. Marchand,
C.-A. Meyer, R. Willomet, M. Vianu.

Diffusion
La revue *Habitation* est l'organe officiel des sociétés
coopératives d'habitation affiliées à l'ASH - Section
romande de l'Association suisse pour l'habitat, et de la
FAS (Sections romande et genevoise de la Fédération des
architectes suisses).

Abonnement
Suisse : Fr. 60.- par an (étudiants : Fr. 45.- par an).
Etranger : Fr. 80.-
Prix du présent numéro : Fr. 12.-

Photocomposition et photolithographie
Livre Total S.A., Lausanne

Impression
Roto-Sadag S.A., Genève