Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association

Suisse pour l'Habitat

Herausgeber: Société de communication de l'habitat social

Band: 75 (2003)

Heft: 3: Sédentarité 2003

Artikel: Deux projets de Felix Kuhn et Georges Pfiffner

Autor: Hahne, Antoine

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-129962

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ARCHITECTURE

DEUX PROJETS DE FELIX KUHN ET GEORGE PFIFFNER

Antoine Hahne



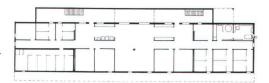
Muracker 1995 Hannes Henz photographe



Muracker 2003 Felix Kuhn



Immeuble Muracker Plan type



Immeuble Muracker à Lenzburg

Réalisé en en 1996 suite à un concours remporté en 1991 le bâtiment se distingue par sa générosité et sa simplicité.

Le projet a bénéficié à l'époque des aides fédérales à la construction et les architectes ont choisi de mettre cette contribution au service de l'espace: trame constructive de 3m90, hauteur sous plafond de 2m70 et couloirs de 1m50. La construction n'en est pas pour autant coûteuse, la trame choisie optimise le rapport portée/épaisseur constructive et la régularité de l'ensemble ainsi que la concentration des gaines compensent en bonne partie les mètres cubes supplémentaires. Le bénéfice de cette générosité, outre le confort spatial, est une grande liberté d'affectation des pièces et des zones de circulations habitables.

La régularité de la trame structurelle a permis de déterminer la taille des appartements en cours de chantier. Moyennant une intervention légère, il est possible aujourd'hui encore de modifier cette répartition (notamment transformer les 4 pièces du milieu en 3 pièces et 5 pièces, ou annexer un 1 pièce à un 4 pièces). La répartition choisie (un mélange de 1,2 et 4 pièces) favorise la cohabitation de plusieurs types de ménages et les permutations à l'interne.

Les architectes ont porté une attention particulière aux accès et aux seuils, les coursives généreuses sont autant de surfaces appropriables et favorisent la vie sociale entre voisins.

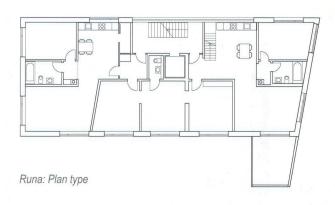
Projet Runa à Könniken

Le projet comprend deux immeubles de cinq logements chacun, qui formeront avec la maison existante des propriétaires un petit ensemble locatif. Le premier bâtiment est actuellement à l'enquête. Un des défis de l'architecte: faire passer le projet comme une villa jumelle conformément aux exigences du plan de zone.

Le projet est né de la volonté de deux familles qui voulaient refondre leur cadre de vie en perspective de leurs vieux jours. Dans un premier temps, elles désirent pouvoir travailler à domicile afin d'amorcer en douceur le passage à la retraite, par la suite les appartements fonctionneront en petites unités pouvant accueillir des soins à domicile afin de prolonger au maximum du départ en l'EMS. Un des appartements doit être fonctionnel pour un ménage avec enfant pour quelques années et pouvoir être divisé par la suite.

Les architectes ont développé une typologie composée de deux unités de deux pièces et demie articulées autour d'une cage d'escalier et de trois pièces indépendantes, ces pièces peuvent être attribuées à l'une et/ou l'autre unité ou être distribuées de manière indépendante. Ce dispositif garantit une souplesse d'usage maximale, adaptée aussi bien à la vie familiale que pour des activités mixtes.

Les familles ont constitué une coopérative pour mettre sur pied l'opération et prévoient de mettre en location une partie des surfaces habitables pour amortir l'investissement.



Felix Kuhn est diplômé de l'EPFZ en 1974 avec Aldo Rossi et Dolf Schnebli, il a travaillé chez Schnebli puis chez Metron architectes pendant plusieurs années. Il ouvre sa propre agence à Aarau en 1989, depuis 1993 il est associé à George Pfiffner. Parallèlement il a exercé des activités académiques comme professeur à la FHBB (haute école technique à Bâle) et comme professeur invité à l'EPFL en 1990.

En guise de conclusion, nous retiendrons l'actualité de ce dernier exemple qui propose une vision d'avenir pour les plus de cinquante ans: une "tranche d'âges" en pleine croissance, la plus directement concernée par les fluctuations de taille (départ des enfants). Bien qu'il s'agisse d'un cas un peu particulier dans le sens où c'est un propriétaire qui a le privilège de construire pour lui-même, il est facile d'extrapoler une telle typologie pour une opération de plus grande envergure destinée au marché de la location.