

**Zeitschrift:** Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

**Herausgeber:** Société de communication de l'habitat social

**Band:** 70 (1998)

**Heft:** 4

**Artikel:** Lieux pour se tenir, les blancs publics

**Autor:** Wagnières, Olga

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-129625>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## LIEUX POUR SE TENIR, LES BANCS PUBLICS



L'espace public appartient à tout le monde. De sa qualité intrinsèque, mais aussi de son aménagement dépendra la qualité de l'ambiance qui s'en dégage. Plus que des lieux de passage, ce sont des endroits où il faut pouvoir s'arrêter, se tenir:

- l'espace public doit offrir les possibilités d'appropriations diverses:

- individuelles ou collectives, fonctionnelles ou improvisées, qui feront que la vie sociale ait lieu.

Les bancs publics, en milieu urbain ou dans la nature, ou d'autres aménagements pour s'asseoir, sont de ces équipements qui nous parlent d'une vie de quartier, des usages, d'une habitude, d'un souvenir.

Dans le prochain numéro, nous aborderons quelques réflexions sur la conception et les aspects techniques d'aménagement de ces équipements qui font partie de notre environnement quotidien et nous le rendent plus agréable.

*Olga Wagnières*  
architecte-aménagiste

*banc oublié*



*banc pour rêver*



*banc improvisé*



*banc spectacle*



*banc repos*





*banc jeu*



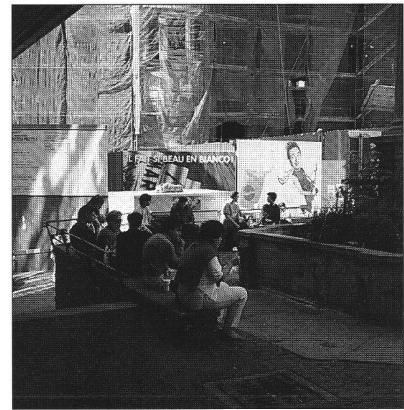
*banc biberon*



*banc lecture*

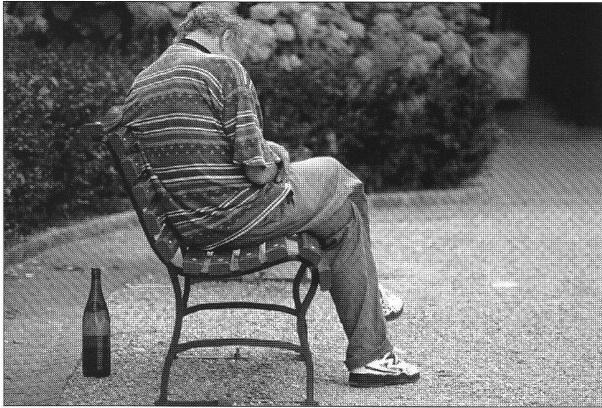


*banc pour bouder*



*banc cantine*

*banc de solidarité*



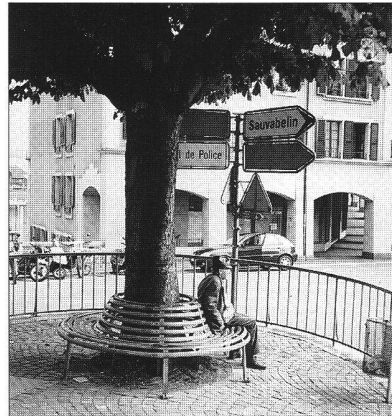
*banc surprise*



*banc pour amoureux*



*banc d'habitude*



*notre banc!*

