

**Zeitschrift:** Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat  
**Herausgeber:** Société de communication de l'habitat social  
**Band:** 49 (1976)  
**Heft:** 6

**Buchbesprechung:** Bibliographie

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bibliographie :

### Revue Eternit SA No 82: « Idées »

26

Le directeur commercial d'Eternit SA, à Niederurnen, Robert Gunthardt, écrit dans la préface du tout récent numéro « Idées » de la revue de cette entreprise que le choix des articles n'a jamais constitué, pour ses collaborateurs, un tel divertissement et un tel plaisir que ce ne fut le cas pour la présente édition, et je dois avouer en toute franchise que, chargé d'en faire un compte rendu de presse, j'ai moi aussi rarement pris autant de plaisir à lire et à admirer une revue d'entreprise.

La brochure se subdivise en plusieurs rubriques: aménagement de plafonds, agencement intérieur, aménagement de façades, aménagement extérieur et créations libres. Chacun de ces sujets montre l'extraordinaire variété de l'amiante-ciment, une variété dont on n'aurait jamais cru que ce matériau, plutôt discret, puisse être capable. Les possibilités fantastiques et empreintes d'originalité qui permettent de le façonner, de le teinter et de lui donner la forme voulue, la gamme de produits autant que l'utilisation technique des propriétés physiques inhérentes à l'amiante-ciment sont quasi inépuisables. Qu'il soit

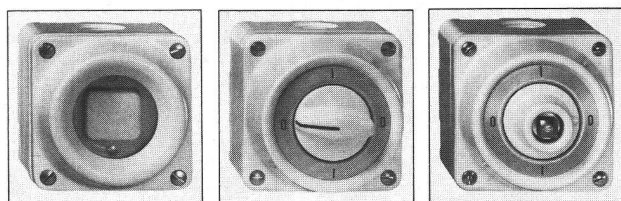
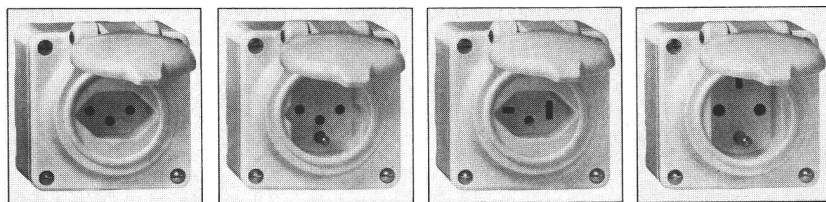
placé dans les mains d'un ingénieur-constructeur, d'un architecte, d'un architecte d'intérieur, d'un décorateur, d'un architecte paysagiste ou d'un architecte libre, ce matériau se révèle vivant. Ces personnes en tirent de magnifiques effets esthétiques et des caractéristiques physiques optimales.

La revue ne présente pas moins de 150 possibilités d'application — faisant en partie l'objet d'illustrations polychromes — souvent étonnantes de simplicité, souvent d'une diversité raffinée. Elle ne fait cependant que fournir des idées, des idées en petit nombre par rapport à ce qu'il est possible de réaliser effectivement. Le lecteur saura apprécier les quelques textes très condensés accompagnant les illustrations: c'est réellement plaisant et judicieux. Ici, en effet, les images sont parlantes, le matériau parle pour lui-même, stimule la créativité et, en secret, réjouit l'observateur attentif et fasciné.

La revue montre comment, avec un peu de fantaisie, on peut trouver, à partir des formes techniques actuelles, des applications nouvelles et originales et comment le matériau amiante-ciment devient un stimulant pour les forces créatrices et les incite à concevoir et à aménager de nouveaux éléments de style dans pratiquement tous les secteurs d'activité. Qu'un tel mode de présentation, de suggestions et d'incitations donne des ailes à la fantaisie, nous en sommes pleinement persuadés, après cette lecture extrêmement divertissante et malgré tout très instructive. Une œuvre réussie, dont on ne peut vraiment que féliciter l'auteur.

Sur demande, la revue peut être obtenue gratuitement auprès d'Eternit SA, 8867 Niederurnen.

**A l'épreuve des éclaboussements d'eau,  
résistant aux chocs et aux intempéries,  
de forme stable...**



# JAP

Nous désirons

- Documentation sur l'assortiment complet JAP  
 Démonstration de l'assortiment JAP

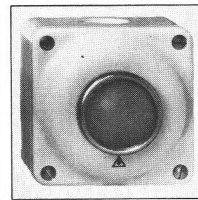
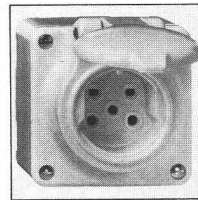
Nom ou maison \_\_\_\_\_

Département \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

**Adolphe Feller SA**

Fabrique d'appareils électriques, 8810 Horgen  
Tél. 01/725 65 65



**...l'assortiment complet et  
avantageux pour montage  
apparent, en matière iso-  
lante, de**

*Feller* 