

Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

Herausgeber: Société de communication de l'habitat social

Band: 41 (1968)

Heft: 6

Artikel: Une contribution à la formation professionnelle des dessinateurs en bâtiment

Autor: M.B.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-126468>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Une contribution à la formation professionnelle des dessinateurs en bâtiment

Un des problèmes qui se posent à l'heure actuelle aux dirigeants des bureaux techniques et aux architectes en particulier est la formation du personnel. La formation de base d'une part et, d'autre part, la formation continue, «le recyclage» pour employer un terme à la mode. Dans le même ordre d'idées, on peut citer aussi le souci de revalorisation de la profession.

C'est d'une contribution à cette formation continue que traite ce petit exposé. Cette formation est rendue nécessaire par l'évolution rapide de l'industrie de la construction. L'apparition de matériaux nouveaux ou de nouvelles techniques, de nouveaux critères d'appréciation ou de méthodes de travail, demande une mise à jour constante du personnel technique, qui constitue en fait l'essentiel des organes de production des bureaux.

Le Groupe de travail pour la formation des dessinateurs en bâtiment (GTB)¹, qui a ces problèmes constamment à l'ordre du jour, organise, conjointement avec l'Ecole professionnelle de la SIC à Lausanne, une série de cours pour dessinateurs en bâtiments, et dans ce cadre, il avait mis sur pied en 1965 un *Séminaire de perfectionnement pilote*, basé sur l'idée du travail en équipe, qui avait eu passablement de succès et dont les résultats ont répondu aux aspirations des organisateurs. Un deuxième est actuellement en préparation.

Devant le développement et l'étendue des techniques de construction, la formation continue présente de grandes difficultés d'application. L'information des intéressés sur les nouveautés, sur les recherches et leurs conséquences sur la technique, doit être de tous les jours, si on ne veut pas se trouver en décalage avec le progrès, ou avec du personnel qui ne peut suivre du fait de sa formation insuffisante; il ne s'agit pas d'une question de capacité, mais d'inadaptation des intéressés à de nouvelles formes de conceptions techniques.

Une première solution serait de multiplier les cours et les disciplines enseignées. Mais on voit aisément la somme de travail et la dispersion que cela suppose de la part de ceux qui auraient le courage d'y participer, qui, il ne faut pas l'oublier, sont des gens «dans le métier» et ont leur emploi à satisfaire, les cours ne pouvant se suivre qu'après une journée de travail. Du reste à ce sujet, on parle beaucoup actuellement de méthodes permettant d'accélérer cette information: enseignement programmé,

¹ Le GTB est un organisme paritaire groupant des représentants des associations professionnelles d'architectes, de techniciens et de dessinateurs du canton de Vaud, ainsi que de l'EPSIC.

construisez moderne

Tentes en toile

Parois mobiles
-holoplast-

Stores vénitiens

Volets roulants à
lames orientables
-solomatic-

Volets-contre-
vents -lamobil-

Volets roulants
-alucolor- en
aluminium
prélaqué

Volets roulants
métalliques

Marquises avec
bras articulés

Installations de
commandes
électroméc.
et à distance

Installations d'ob-
scurcissement

avec
GRIESSER

Aadorf
052 47 25 21

Bâle
061 34 63 63

Berne
031 25 28 55

Genève
022 44 72 74

Lausanne
021 26 18 40

Lugano
091 3 44 31

Lucerne
041 2 72 42

St-Gall
071 23 14 76

Zurich
051 23 73 98

Chaux-de-Fds
039 2 74 83

Venthône VS
027 5 07 54

moyens audio-visuels, lecture rapide, etc. Mais tôt ou tard on en revient à l'idée émise par Montaigne qu'il vaut mieux avoir une tête bien faite qu'une tête bien pleine. Une autre solution est celle d'enseigner une méthode d'approche des problèmes permettant de les aborder rationnellement. En quelque sorte apprendre à poser un problème correctement et logiquement de manière à faire apparaître rapidement la solution; tout le monde sait qu'un problème bien posé est déjà à moitié résolu. A la limite, on pourrait imaginer de former des personnes ayant une sorte de pensée adéquate, d'enseigner une certaine attitude, face au problème posé.

C'est dans l'esprit de cette deuxième solution que ce séminaire de perfectionnement a été organisé et ses buts définis. Pour le mettre en œuvre, les organisateurs se sont inspirés de la méthode développée par le professeur Konrad Wachsmann, architecte américain bien connu, et utilisée dans de nombreux séminaires, dans ses recherches sur les structures en particulier. Précisons encore que cette méthode a été surtout appliquée pour des études, et dans un but pédagogique. C'est ainsi que M. Wachsmann met l'accent sur le travail même plutôt que sur le résultat de celui-ci.

Cette méthode consiste en premier lieu dans l'application d'un processus logique qui peut se définir de la manière suivante: *réfléchir* (travail d'analyse), *exprimer* (présentation des résultats de l'analyse), *décider* (option, choix d'une solution).

En deuxième lieu dans le principe du «team» ou du travail en équipe, principe primordial selon Wachsmann pour atteindre un degré maximum d'efficacité dans l'analyse comme dans les options (cette façon de voir est à rapprocher des théories américaines du «brainstorming»).

En plus de l'efficacité, le travail en équipe est appelé à développer le sens de la responsabilité de chacun face au groupe et surtout envers le travail du groupe, notion qui a une grande influence sur la formation du caractère. En effet, cette méthode fait appel à la collaboration active de chaque participant, d'abord dans la recherche des informations, ensuite dans la discussion au sein des groupes et, enfin, dans la coopération et l'accord unanime lors des choix qui doivent intervenir à certains stades, permettant la poursuite de l'étude. Il est certain que tout ceci n'est plus compatible avec la notion de liberté académique: chaque participant doit avoir le respect de l'opinion des autres et de la décision prise en commun.

Le fait d'adopter cette méthode implique d'autres exigences, en particulier un nombre de participants bien défini et une organisation stricte du séminaire. En effet, pour que le travail en équipe soit possible et efficace, il est nécessaire d'établir une répartition bien étudiée des tâches de chacun et une planification stricte du temps à disposition. L'expérience a montré que l'équipe ne devrait pas comporter plus d'une vingtaine de participants. L'organisation idéale serait la suivante:

- l'équipe est divisée en sept groupes de trois personnes;
- un sujet général est choisi par l'ensemble des participants;
- ce sujet peut être abordé et étudié suivant un certain nombre de critères, dont sept sont retenus, un par groupe;

Avec le bois, on peut tout faire
— et le bois fait tout!

Charpentez tout en bois

Noble, esthétique, durable,
économique, résistant, le bois
répond à toutes les exigences.



Villas préfabriquées, chalets, hangars agricoles et industriels, tribunes, halles de sport, églises, pavillons scolaires, coffrages, échafaudages, etc.

Pour construire, consultez votre
maître charpentier!



- chaque groupe étudie un critère pendant une certaine période de travail (analyse), puis fait rapport à l'ensemble des participants (présentation) au cours d'une séance de discussion. L'ensemble choisit la suite à donner à cette étude (option);
- chaque groupe continue alors, dans la direction choisie, le travail d'un autre groupe par permutation; il ne refait pas le travail, mais il le continue en l'approfondissant selon l'orientation donnée. Cela pour que chacun examine un critère à tour de rôle, mais à différents stades de l'investigation.

L'étude se déroule donc pendant sept périodes de recherche et sept séances de discussion; en général une dernière période est encore consacrée à une synthèse générale.

On peut se poser la question du rôle des enseignants. Ceux-ci ont en principe un rôle de simple dirigeant, de chef d'équipe. Il ne s'agit plus ici de professeurs d'où jaillirait la science, mais de coordinateurs de travaux. Le chef d'équipe doit d'abord se mettre au niveau de l'équipe et participer au travail commun avec la même intensité; d'autre part, il doit veiller que la direction prise par les décisions communes soit maintenue, assurer l'équilibre des tâches de chaque groupe, assurer la participation active de chacun, et diriger les discussions. Sa tâche principale est aussi de stimuler la critique de façon permanente et aider les participants à prendre leurs décisions. En cours d'étude, il peut faire appel à des spécialistes pour informer plus directement les participants des problèmes afférents au sujet traité.

Le chef d'équipe ne doit faire sa critique qu'à la fin du travail. Cette critique n'étant pas seulement celle du résultat, mais de tout le déroulement du séminaire et dans toutes ses phases. En effet, du point de vue de la méthode «le chemin choisi pour arriver au résultat joue un rôle presque plus important que le résultat lui-même».

Dans le cadre de la formation des dessinateurs en bâtiment, le séminaire vu dans l'esprit décrit plus haut peut s'appliquer à n'importe quel problème de construction, et la gamme des critères d'étude est très vaste. Le séminaire s'adressant à des personnes qui ont déjà une formation de base peut et doit aborder des questions actuelles entre autres toutes celles relatives à l'*industrialisation du bâtiment*.

Par ailleurs, les organisateurs envisagent d'inviter à participer quelques techniciens d'autres spécialités du bâtiment, tels que contremaîtres, maçons ou menuisiers, dont l'apport au sein d'une équipe peut être d'un grand intérêt par leurs connaissances plus pratiques des problèmes de construction.

Le premier séminaire de 1965, qui avait été dirigé par MM. J.-P. Merz, E. Musy, P. Vallotton, architectes SIA, a montré que des résultats intéressants peuvent être atteints. L'esprit d'équipe qui s'y était formé a même forgé une amitié solide et par la suite un regroupement des participants. Dans tous ces genres de séminaires on a constaté qu'un enthousiasme se dégage très souvent parmi les participants, ce qui détermine une ambiance spéciale, due sans doute à l'émulation, et dont l'expérience est particulièrement enrichissante. M. B.

81

Plus d'odeurs dans votre cuisine... avec la nouvelle hotte de cuisine NORDISK



- Très grand débit d'air
- Deux vitesses
- Silencieux
- Filtre à graisse efficace
- Facile à nettoyer
- Lampe d'éclairage
- Correspond aux normes des cuisines
- Approuvé par l'ASE
- Une année de garantie

Prix: Fr. 360.—

Demandez une documentation à :

Werner Kuster S.A.
4000 Bâle 18

Dreispietzstrasse 32, téléphone (061) 46 06 08

Bureaux: Lausanne, rue de Genève 98, tél. (021) 25 01 68
Saint-Gall, Zürcherstr. 178, tél. (071) 27 25 44
Zurich, Hohlstr. 419, tél. (051) 54 14 33

Le prochain séminaire de perfectionnement aura lieu du 23 septembre au 30 novembre 1968 avec une interruption du 21 au 26 octobre. Les séances de travail auront lieu les lundis, mercredis et vendredis, de 19 à 22 heures, le samedi de 8 h. à 12 heures et de 13 à 16 heures, dans les locaux de l'EPSIC. Il sera dirigé par M. M. Bevilacqua, architecte SIA, et M. Abbet, assistant.

Tous les renseignements peuvent être obtenus auprès de M. H. Gogniat, doyen, à l'Ecole professionnelle de la SIC, rue de la Vigie 12, Lausanne (tél. 24 77 77).

nistes ont fait leur part, en installant une infrastructure audacieuse et moderne, en éliminant, par des méthodes biologiquement propres, tous les moustiques, surtout en développant une conception architecturale d'ensemble tenant compte des désirs individuels des vacanciers. La base de l'aménagement touristique est ainsi posée. Alors que la mission gouvernementale a acquis les terrains il y a quatre ans déjà, les soutirant ainsi à la spéculation, c'est au secteur privé de réaliser les constructions. Les facilités de crédit et les avantages fiscaux comme les expériences positives des premiers intéressés permettent déjà de parler d'un boom sur le Languedoc-Roussillon.

Un nouveau paradis de vacances

Cet été, pour la première fois, quelques milliers de touristes passeront leurs vacances dans les hôtels, appartements et bungalows qui viennent d'être achevés sur la côte du Languedoc et du Roussillon, le nouveau paradis des vacances en France. Cette région, dont l'aménagement touristique est entrepris à grands frais par le Gouvernement français, couvre un littoral de près de 200 km. entre Montpellier et Perpignan, avec un arrière-pays riche en sites naturels et culturels intéressants. Tant les conditions climatiques que la beauté des plages de sable fin soutiennent la comparaison avec la Côte d'Azur, la nature concourt ainsi à la réussite de l'entreprise. Et les urba-

Vernis protecteurs transparents

color xex

idéal pour façades de bois

Demandez carte de teintes à

Dr R. Maag S.A. Dielsdorf

Tél. 051 / 94 12 55

De notre programme de fabrication :

**stores à rouleaux
portes de garage
fenêtres et façades
en aluminium
stores à lamelles
et en toile**

HARTMANN

+ CO SA BIENNE

Fabrique de stores Tél. (032) 4 92 61

Succursales:

Fribourg Tél. (037) 2 70 59

Genève Tél. (022) 35 61 16

Lausanne Tél. (021) 32 94 57

Neuchâtel Tél. (038) 8 44 53