

<b>Zeitschrift:</b>	Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat
<b>Herausgeber:</b>	Société de communication de l'habitat social
<b>Band:</b>	39-40 (1967)
<b>Heft:</b>	12
<b>Artikel:</b>	Esthétique industrielle dans l'habitation "Die gute Form" 1966, 1967
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-126366">https://doi.org/10.5169/seals-126366</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



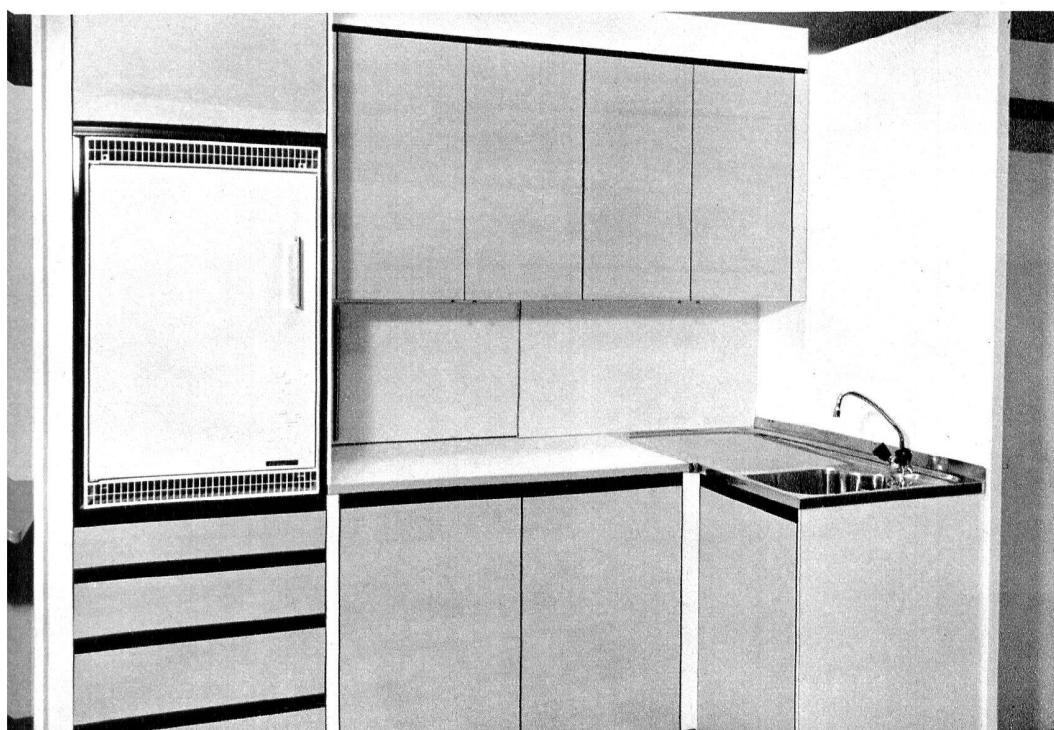
Esthétique  
industrielle dans  
l'habitation  
«Die gute Form»  
1966, 1967



1

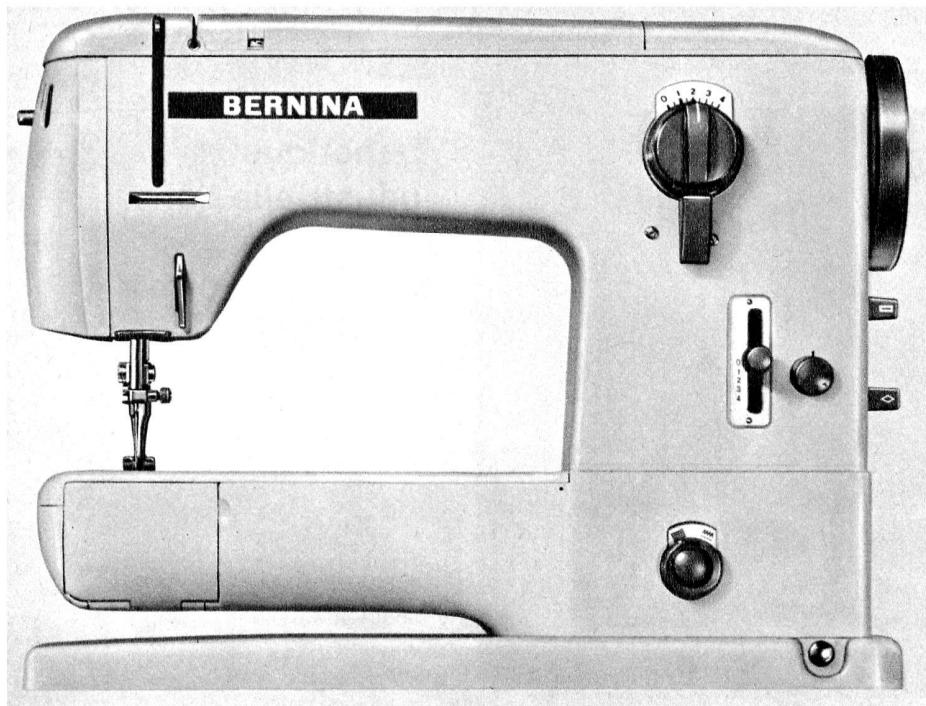
2

3

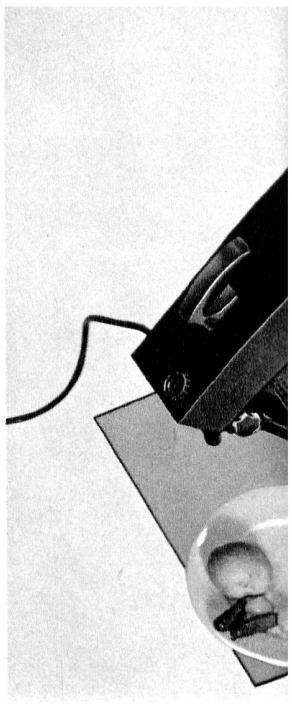


1, 2 Cuisines simples à front lisse ;  
évier acier inoxydable, dessus du  
meuble matière plastique  
Bono-Küchen AG, Niedergösgen

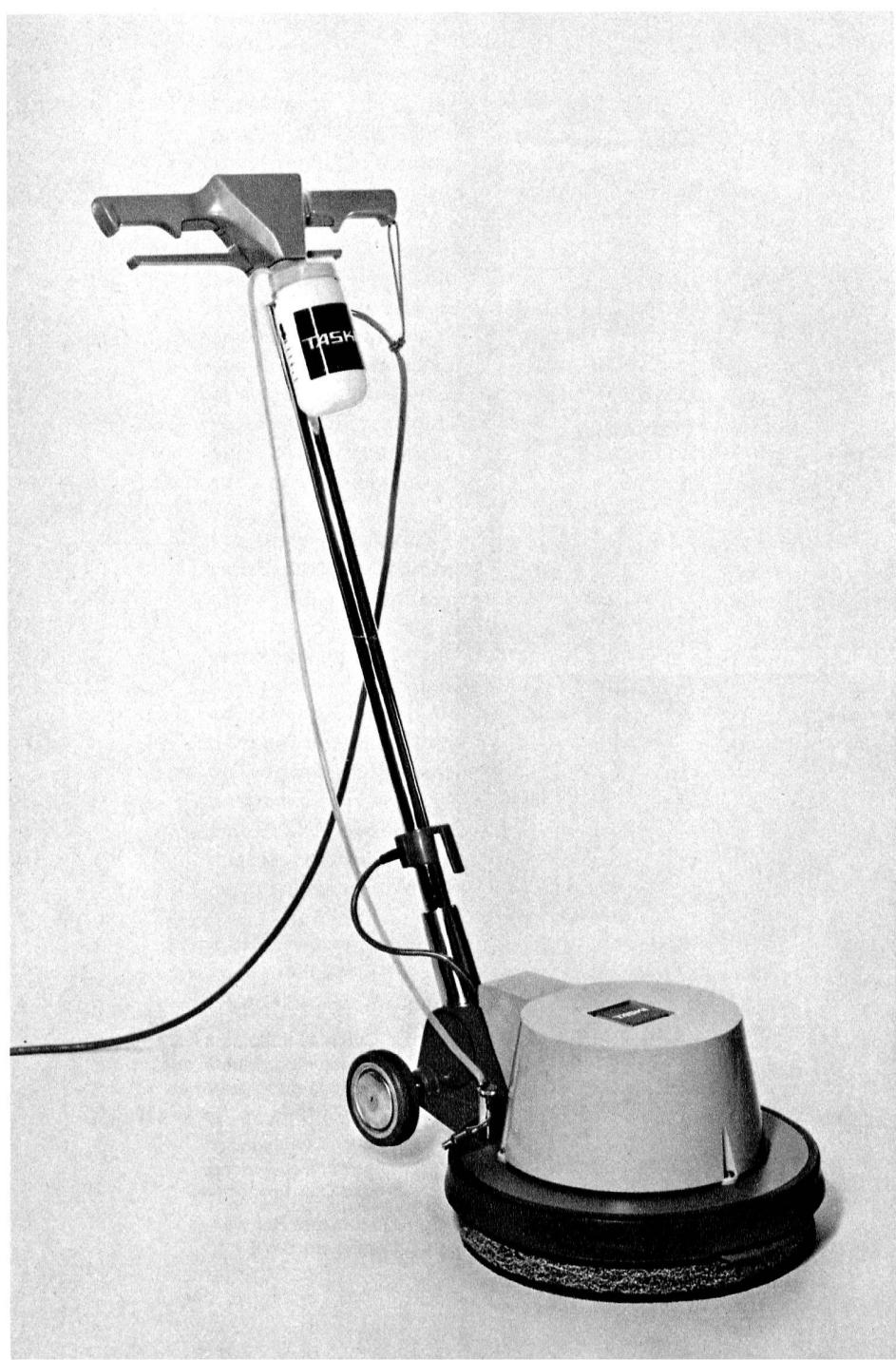
3 Table de cuisson  
Therma, Schwanden  
Photo Dietrich-Hilfiker  
Documents Schweizer  
Werkbund SWB



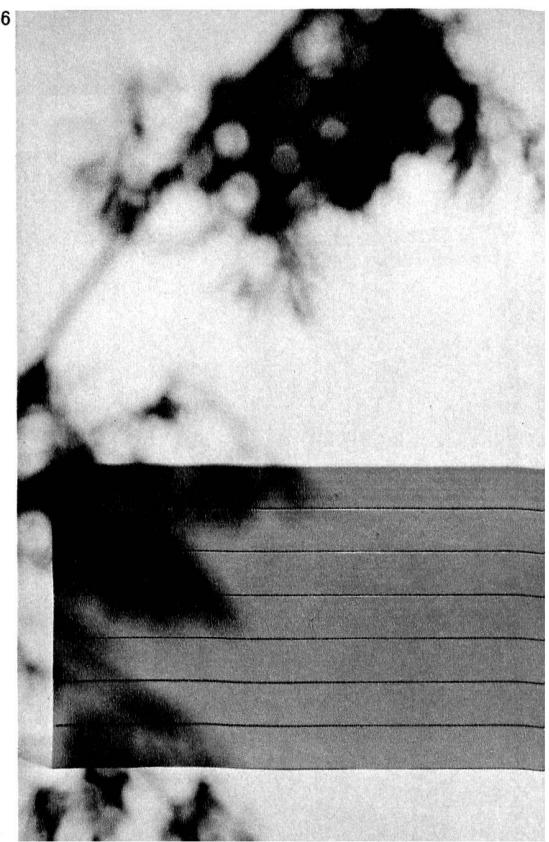
1



4



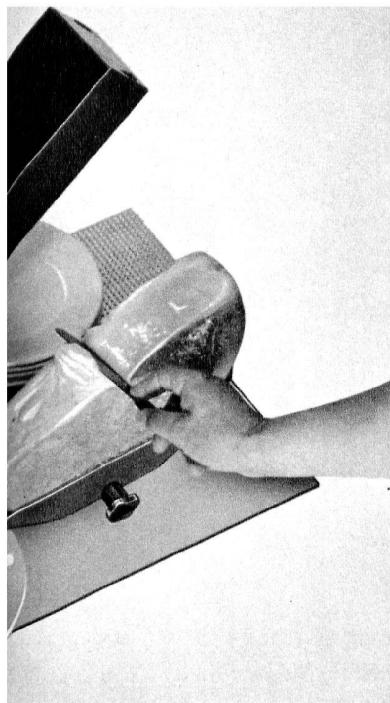
6



Tous les objets que nous présentons sur ces pages ont reçu en 1966 ou en 1967 la distinction

### «Die gute Form»

accordée par un jury désigné par le Werkbund suisse dans le cadre de la Foire suisse de Bâle.



2



3

5

1 Machine à coudre Bernina.

2 Four à raclette Melior SA.

Designer J. Munz

3 Poêle Teflon Sigg SA.

4 Cireuse Sutter AG, modèle TASKI.

Designer M. Kisling Photo

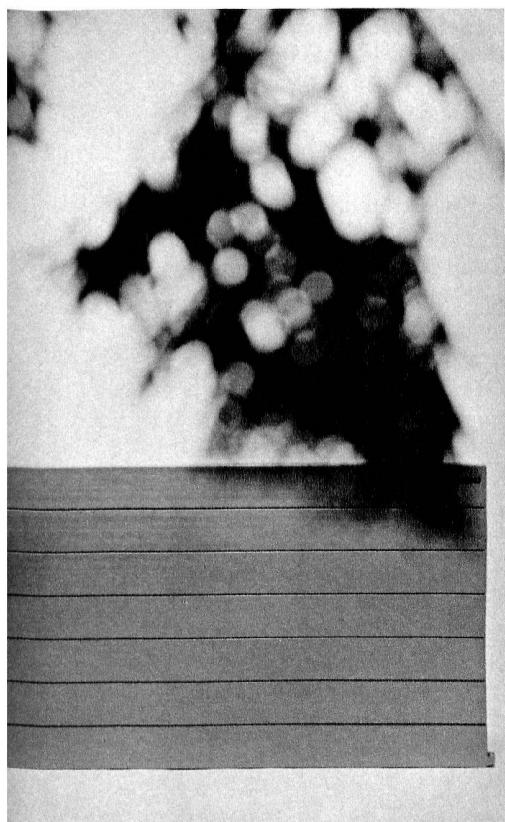
5 Réchaud A. Stöckli & Fils.

6 Paroi chauffante Strelbel.

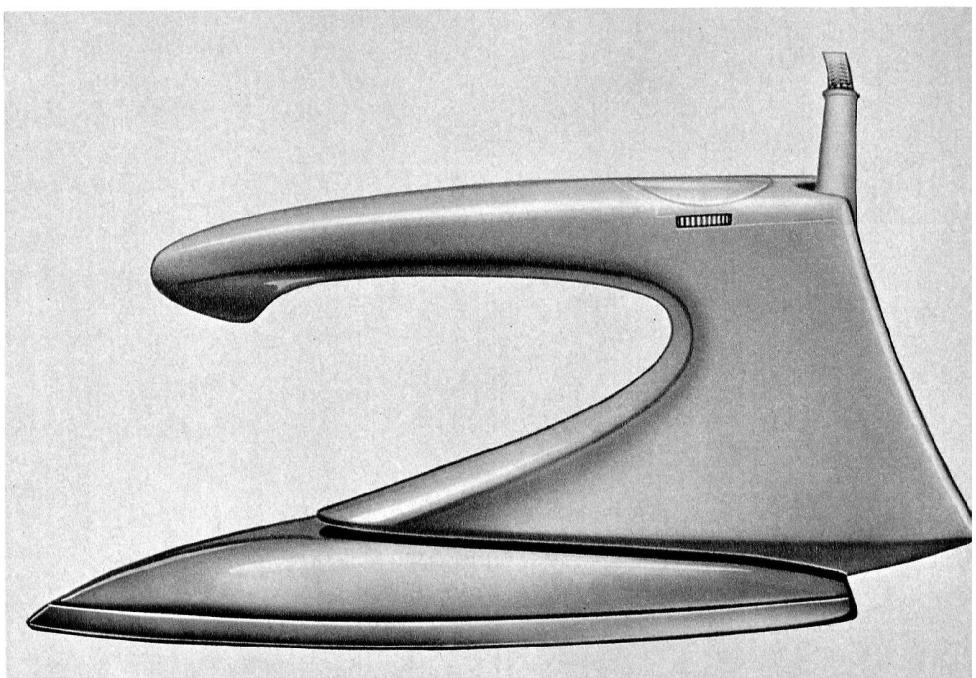
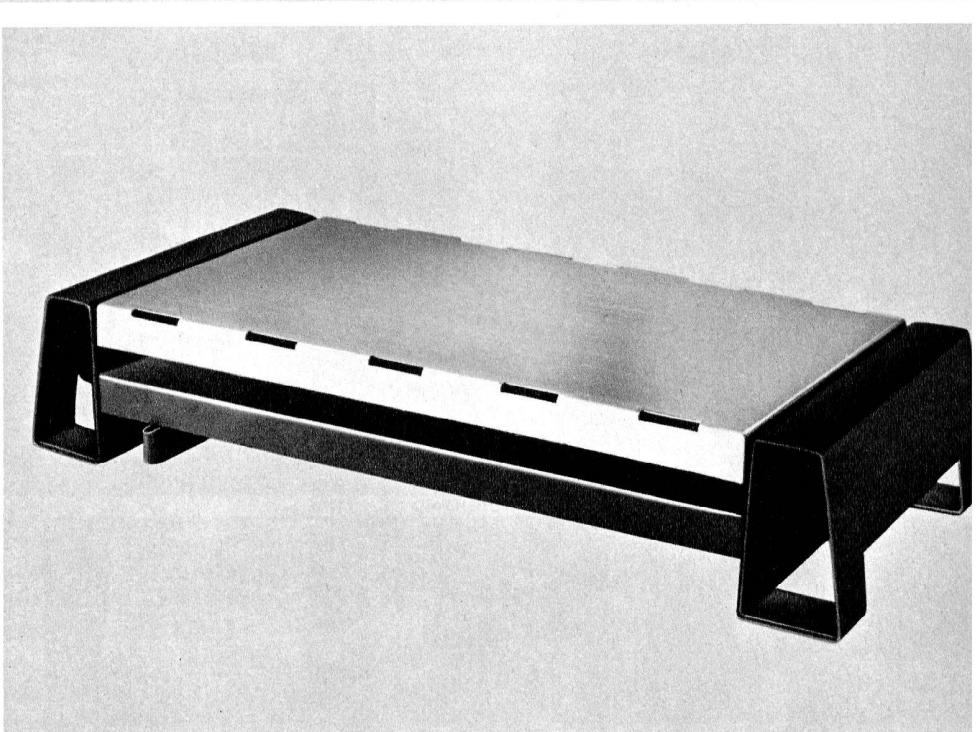
7 Fer à repasser Jura.

Photos 1 Wetter, Zurich; 2 Jean Bischoff,  
Lausanne; 4 Werner Sauter, Zurich;  
5 Schönwetter, Glaris.

Documents SWB



7





Ci-dessus: Ameublement modèle pour un appartement de la Cité Champ-Mogins, Nyon.

Photo Margaretha Siebold

Ci-contre: Supports mobiles «Siesta-Combi» Rohr AG.

