

**Zeitschrift:** Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

**Herausgeber:** Société de communication de l'habitat social

**Band:** 37 (1965)

**Heft:** 11

**Artikel:** Pour la sauvegarde des marécages

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-125907>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

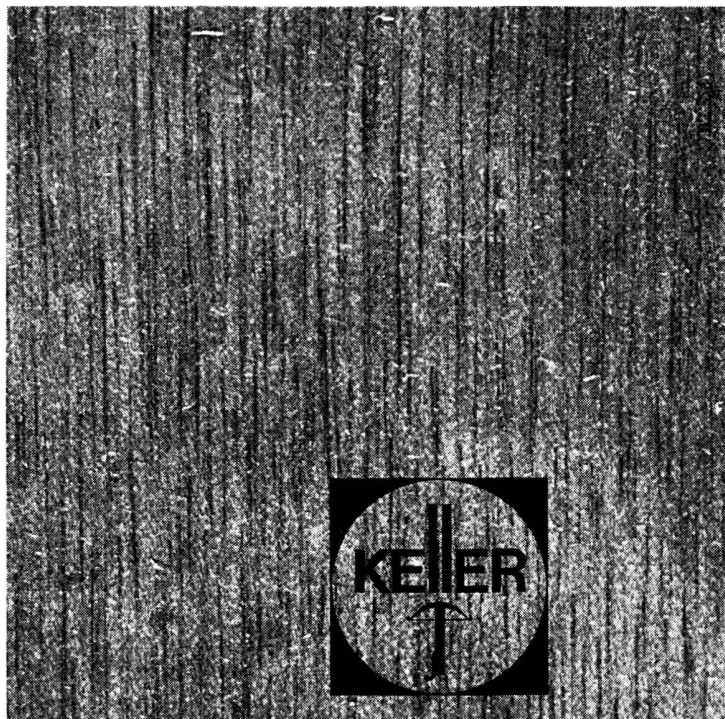
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Qu'est-ce qu'un contreplaqué au collage résistant à l'eau bouillante?



C'est un bois croisé fabriqué selon un procédé spécial et au moyen d'une colle parfaitement insoluble. La liaison entre les différentes couches de placage atteint une résistance extraordinaire et tient tête à toutes les intempéries.

Les contreplaqués au collage résistant à l'eau bouillante ont brillamment fait leurs preuves durant de longues années lors de tests multiples. Leurs propriétés sont si convaincantes que nous garantissons totalement le collage de chaque panneau mis en oeuvre.

## Propriétés

- le collage est absolument résistant, même sous les plus extrêmes conditions climatiques
- bonne isolation thermique et propriétés acoustiques avantageuses
- bonne stabilité, solidité extraordinaire pour une matière aussi mince et aussi légère.
- grande surface, d'où économie de main-d'oeuvre

## Applications

- Constructions en bois de tout genre
- Maisons d'habitation et de week-end
- Eléments préfabriqués permettant un montage aisé et rapide
- Baraques, kiosques, cantines
- Cabines de bains ou de terrains de sports
- Construction de bateaux et d'embarcations
- Wagons et remorques de camping
- Caisses d'emballage pour marchandises humides ou craignant l'eau
- Panneaux indicateurs pour la circulation routière
- Panneaux de chantiers
- Coffrages du béton, etc.

## Bois et dimensions disponibles

Essence des bois: okoumé, limba, hêtre

Dimensions: okoumé, limba 220 x 125 cm et 255 x 125 cm

hêtre 220 x 125 cm et en 4 à 40 mm d'épaisseur

Fournisseurs: marchands de contreplaqués

Pour résoudre tout problème d'emploi ou d'application des contreplaqués au collage résistant à l'eau bouillante, un spécialiste de notre service technique sera mis gracieusement à votre disposition sur demande.  
Keller + Cie SA Klingnau (Argovie)  
056 5 11 77

**Keller + Co SA Klingnau**

## L'homme contre la nature

### Pour la sauvegarde des marécages

Un véritable cri d'alarme a été lancé par un groupe de savants français attirant l'attention sur la nécessité de sauvegarder les «zones humides», c'est-à-dire toutes les régions marécageuses et étendues d'eau de moins de 6 m. de profondeur, douces ou salées, temporaires ou permanentes, stagnantes ou courantes.

C'est au cours d'une conférence de presse tenue au Muséum d'histoire naturelle, sous la présidence de Paul-Emile Victor, que des biologistes comme Jean Dorst, professeur au Muséum, Luc Hoffman, directeur de la station biologique de la Tour du Valat, en Camargue et Christian Jouanin, directeur du Bureau du Mar (Projet international pour la protection des marais) ont souligné le rôle des marécages dans la prospérité des sociétés évoluées. «En 1965, continuer une politique d'assèchement pour accroître la production agricole est un non-sens» a affirmé le professeur Dorst. D'une part, a-t-il souligné, «il y a surproduction agricole et, d'autre part, le rôle des marécages est fondamental au point de vue biologique et hydrologique. Les marécages constituent des réserves d'oiseaux et de poissons qu'il faut protéger. Ils forment dans de nombreux cas des zones d'éponge qui limitent les effets des crues et des inondations. Enfin on ne peut plus évoquer les dangers de la malaria qui a complètement disparu de France.»

M. Luc Hoffman a apporté un argument supplémentaire en mettant l'accent sur le rôle touristique des «zones humides». «La Camargue, par exemple, a-t-il indiqué, attire chaque année plusieurs centaines de milliers de touristes étrangers.»

Il reste à espérer que l'aménagement du territoire français et de façon plus large de l'Europe tout entière (les oiseaux ne connaissant pas les frontières au cours de leurs migrations) se fera en tenant compte de cet avis de biologistes éminents.

## Pour écrire correctement vos textes

procurez-vous le

## *guide* du typographe romand

Il résout les problèmes concernant toute rédaction littéraire ou publicitaire.

Prix: Fr. 15.—

Héliographia S. A., Tivoli 2, 1000 Lausanne