

**Zeitschrift:** Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

**Herausgeber:** Société de communication de l'habitat social

**Band:** 8 (1935)

**Heft:** 5

**Artikel:** Les arbres de nos rues et parcs

**Autor:** Boehni, Charles

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-120102>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# LES ARBRES DE NOS RUES ET PARCS

Bien des générations se sont succédées depuis que le goût de planter des arbres est apparu à Genève. Et de très bonne heure des essais ont été tentés pour introduire, à côté de nos indigènes, des plantes venues des contrées étrangères. Des quatre coins du monde, des plants et des semences sont arrivés. On en a pris grand soin ; ils sont devenus des arbres, se sont multipliés et ont disparu. Leurs descendants sont là qui attestent de la sagacité et du coup d'œil des amateurs, des jardiniers et des botanistes qui ont donné leur peine et leur science pour doter notre ville d'un décor de verdure d'une merveilleuse variété.

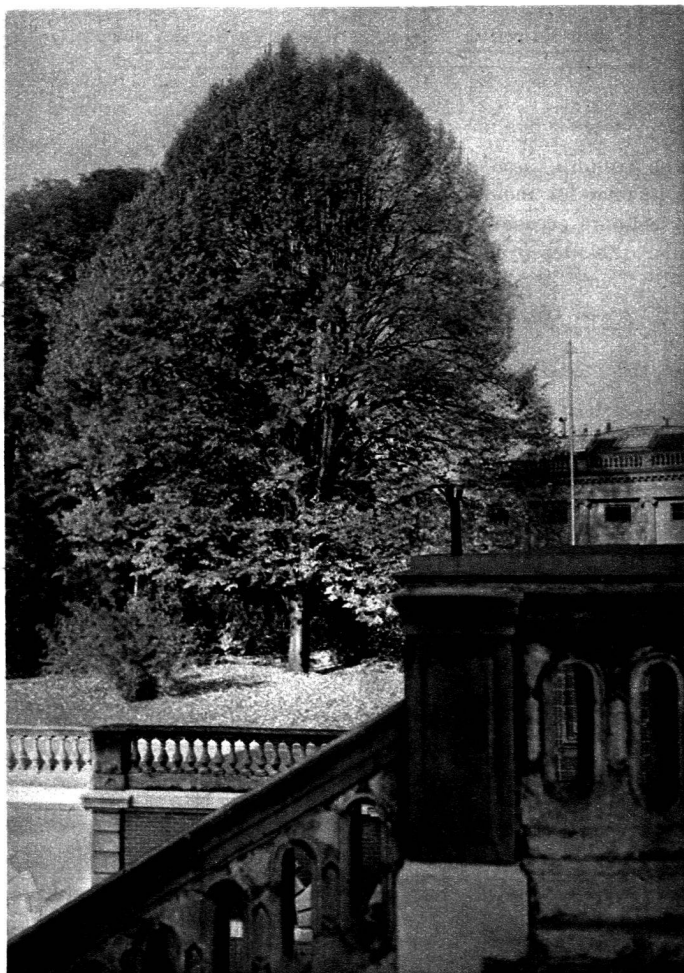
Les photos de quelques-uns des arbres que nous pouvons

rencontrer au coin d'une rue, au centre d'une place ou au bord d'une terrasse ont été réunies ici. Les uns représentent de vieux amis bien connus, des familiers, d'autres des plantes rares, certaines enfin des spécimens uniques ; et ce n'est qu'une très petite série. Réalisons cependant que chacun de ces arbres associé avec quelques centaines ou quelques milliers d'autres apporte à l'ensemble de beauté sa note particulière, sa forme, sa couleur ou son parfum, et contribue par sa présence même à produire cette indissoluble association de la végétation et de l'architecture qui fait le charme de Genève.

(A suivre.)

(Charles Baehni, Dr ès sc. — Photographies d'Annemarie Jaekel.)

Le **Tilleul argenté** (*Tilia argentea*. Terrasse du Palais Eynard) est un des arbres dont l'architecture, pleine de vie et symétrique à la fois, est un enchantement pour les yeux. En été, lorsqu'il est recouvert par ses feuilles argentées en dessous ; en automne, lorsque ces feuilles prennent une belle couleur jaune, ou en hiver, quand l'arbre dénudé laisse apparaître le jet merveilleux de ses branches, il approche de la perfection esthétique.



Le **Micocoulier** (*Celtis australis*. Rue de la Croix-Rouge) nous vient du sud. Bel arbre de promenade ou de rue (voir boulevard Georges-Favon), il supporte bien le froid et le vent. Tend à être planté en place de l'orme, probablement condamné à disparaître sous les attaques conjuguées d'un champignon et d'un insecte.

