Zeitschrift: Geschichte und Informatik = Histoire et informatique

Herausgeber: Verein Geschichte und Informatik

Band: 5-6 (1994-1995)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhalt - Sommaire

Hannes Schüle: Editorial	
Sammlungsverwaltung	
Andreas Bienert: MIDAS. Das Marburger Informations-, Dokumentations- und Administrations-System	12
Olivier Feihl, Luigi Napi: Une base de données documentaire	15
Barbara Frey Näf, Paul Jenkins: Mikrofilm und EDV – ein Projekt zur Erschliessung des historischen Bildarchivs der Basler Mission	26
Edward Loring: Wissensverwaltung in der Praxis, für die Zukunft. Neue Erfassungsphilosophien für die Kulturgeschichte	34
David Meili: Die Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK) – ein wissenschaftlicher Hilfsdienst nicht nur für Kunsthistoriker	39
Thomas Rosemann: Integrierte Objektdokumentation im Landes- museum für Technik und Arbeit in Mannheim mit FAUST	45
Remigius Wagner: Informatik-Projektmanagement – Schritte zu elektronischen Inventarsystemen	52
Historische Kartographie	
André Streilein, Stephan Gaschen, Hans-Gerd Maas: Anwendungen der Digitalen Photogrammetrie auf dem Gebiet der Kunstgeschichte	60
Martina Stercken: Studie zu Städtenetz und Stadttypen in der Nord- ostschweiz. Kurzbericht	68
Historische Statistik	
Jan Boruvka, Sabine Ahrens: Rahmenbedingungen und Möglich- keiten der Darstellung von Volkszählungsresultaten in Gemeinde- karten	73
Beatrice Sorgesa Miéville: La reconstitution des familles par Dbase	80
	00
Martin Zwimpfer: Besitzanalyse aufgrund von Urbaren am Beispiel der Gemeinde Ins BE	84

elhochdeut- uter 92
historische 97
let, Hannes Langfristige historischer
119
122