

Zeitschrift: gta papers
Herausgeber: gta Verlag
Band: 6 (2021)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Maarten Delbeke	The Cornice: The Edge of Architecture	4
Linda Schädler	From Pattern Book to Allegory	19
Erik Wegerhoff	The Hidden Horizontal	33
Guido Beltramini	Palladio in the Light of Day	42
Edoardo Piccoli	The Turin Cornice	51
Emma Lefizia Jones	From Pattern to Product	60
David Bühler	Stacking Cornices	78
Maxime Zaugg	Le Corbusier's Cornice	85
Richard Anderson	The Cornice and the Joint: On Excess and Mass Production in Soviet Architecture	92
Flavia Crisciotti	Cornice and Cornice: Italian Debates around Picture Frames	106
Linda Stagni and Claudio Gianoncelli	"Oh mamma ... mi è caduto il cornicione!"	114
Oliver Streiff	Looming on the Legal Horizon	119
Xu Han	The Cornice as a Means of Climate Control in Vernacular Dwellings in Xiang-Gan	126