

**Zeitschrift:** Cahiers du Musée gruérien  
**Herausgeber:** Société des Amis du Musée gruérien  
**Band:** 1 (1997)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

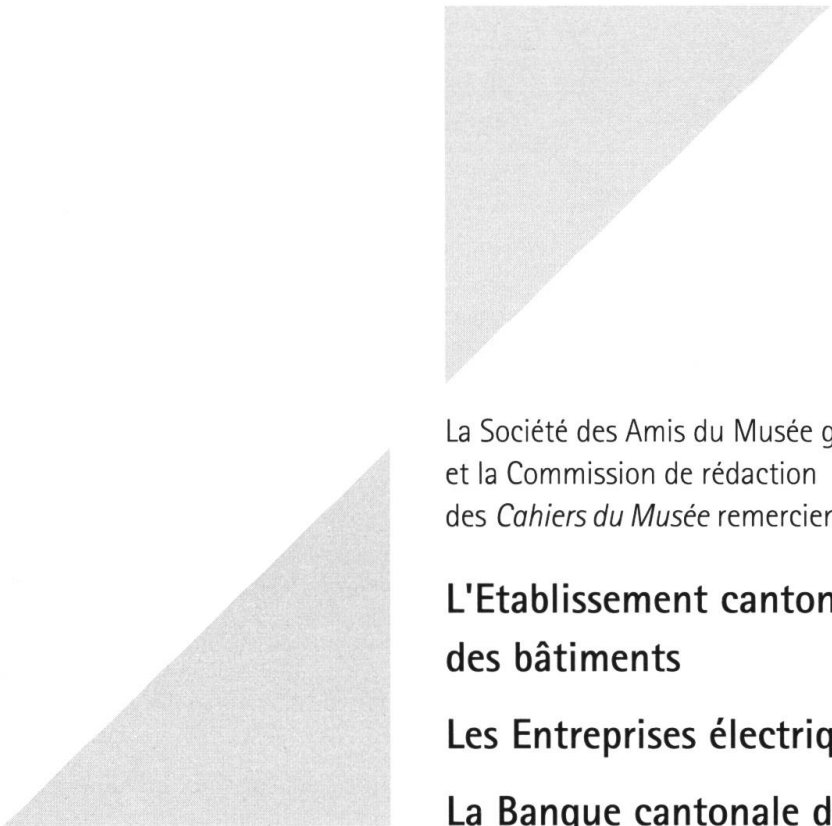
**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## S O M M A I R E

<b>Editorial</b>	<b>5</b>
<b>Dossier La Fête</b>	<b>7</b>
Entre tragique et ludique, d'où vient la fête?	9
La bénichon, une tradition en mouvement	17
L'armoire de mariage, de la fête au quotidien	29
Le théâtre sur la scène gruérienne	43
Chalamala, le festival qui divise	47
Le monument Chenaux, la fête, le symbole	57
Témoignages	71
La fête profane et le clergé au début du XIX <sup>e</sup> siècle	75
Le pèlerinage des Marches, une fête tronquée?	81
<b>Histoires d'objets: Guerre de 1847 Fribourg</b>	<b>93</b>
<b>Les lectures des Cahiers</b>	<b>97</b>
<b>Musée gruérien: rapports d'activité</b>	<b>103</b>
Rapport du conservateur	103
Rapport du président	107



La Société des Amis du Musée gruérien  
et la Commission de rédaction  
des *Cahiers du Musée* remercient:

**L'Etablissement cantonal d'assurances  
des bâtiments**

**Les Entreprises électriques fribourgeoises**

**La Banque cantonale de Fribourg**

pour leur précieux soutien.

Pour leur aide, des remerciements sont également adressés:

**au Département des affaires culturelles de l'Etat de Fribourg  
et à La Loterie romande.**