

Zeitschrift: Cahiers du Musée gruérien
Herausgeber: Société des Amis du Musée gruérien
Band: - (1996)

Rubrik: Société des amis du Musée gruérien : rapport d'activité 1995

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 25.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Société des Amis du Musée gruérien

Année 1995

Rapport d'activité

Dans sa nouvelle organisation, le comité de la Société des Amis du Musée gruérien a déployé une intense activité au cours de l'année 1995. Six excursions ont été proposées aux membres de la Société:

- 28.1. Fribourg, visite de l'église et du cloître des Cordeliers, de l'Hôtel de Ville et du Musée de M. Wassmer. Cette visite a été organisée pour tous ceux qui n'avaient pas pu participer à celle du 12 novembre 1994.
- 23.4. Visite de l'exposition «Egon Schiele» à Martigny (Fond. Gianadda) et du trésor de l'abbaye de Saint-Maurice.
- 14.5. La Roche, visite du village.
- 31.5. Berne, visite de la Bibliothèque nationale suisse et conférence de M. Charles-Henri Favrod.
- 24.6. Excursion au lac de Thoun: château et maison Wichterheer à Oberhofen, Spiez, Amsoldingen.
- 22.10. Cerniat, visite du village.

L'assemblée générale a eu lieu le 14 juin. Elle a été suivie d'une conférence intitulée «Autour du Moléson. Histoire d'une montagne sacrée», donnée par M. François Mauron, lequel était également auteur de l'étude sur «La Gruyère et le Club Alpin Suisse» publiée dans les Cahiers du Musée gruérien 1995.

Le 25 mars, les Amis du Musée ont pu participer au concert du Liebhaber-Konzert-Trio. Ils ont été invités aux vernissages des expositions du Musée gruérien ainsi qu'à des manifestations organisées dans le cadre de celles-ci.

- 26 et 27.4. Visite commentée par M. D. Buchs, conservateur, de l'exposition «Heurs et malheurs des poyas».
- 30.10. Conférence par M. André Ricard «De l'artisanat au design», à l'occasion de l'exposition «Le design au quotidien».

La commission «Jeunesse», animée par M^{lle} Nicole Bochud et M. Alexandre Tornare, a mis sur pied deux visites (Musée du jeu à la Tour-de-Peilz, Musée de l'appareil photographique à Vevey). La première visite n'ayant pas eu assez d'inscriptions, il a été décidé de s'adresser, à l'avenir, directement aux jeunes et de ne pas réserver ces activités aux seuls enfants des membres.

La commission des Cahiers du Musée a élaboré un nouveau concept de publication dont la première édition est prévue pour 1997.

La circulaire adressée aux membres pour le renforcement des équipes de bénévoles qui s'occupent des envois de courrier et des apéritifs servis au Musée a reçu un accueil favorable: une cinquantaine de personnes se sont annoncées. Nous les remercions chaleureusement d'offrir leur temps à notre Société et au Musée.

Le 28 novembre, le comité a reçu les habitants de Vuisternens-devant-Romont pour une visite du Musée. D'autre part, notre Société a pu venir en aide au Musée en achetant, pour ses collections, un très beau bureau-commode du début du 19^e siècle, portant les armoiries de la famille Ardieu, de Bulle. Il est heureux que les Amis du Musée aient ainsi pu contribuer à enrichir le magnifique ensemble de mobilier régional qui est une des richesses du Musée gruérien.