

Zeitschrift: Cahiers du Musée gruérien
Herausgeber: Société des Amis du Musée gruérien
Band: - (1982)

Rubrik: Rapport du président

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rapport du président

Pour la seconde fois, votre comité vous convoque en assemblée générale en automne au lieu du printemps. Cette convocation inaugure le nouveau fichier des sociétaires mis sur ordinateur. La mise au point de ce fichier a été rendue nécessaire par le grand nombre de membres. On en comptait 921 au 15 septembre 1982. Depuis cette date, une nouvelle augmentation s'est produite et ce n'est pas tant l'accroissement qui nous réjouit que sa spontanéité. Durant la saison passée, nous n'avons effectué aucune campagne de recrutement. Les nouveaux membres sont venus d'eux-mêmes. Rien à mon avis ne dit mieux que notre Musée remplit sa fonction et qu'il est digne de notre soutien inconditionnel.

Durant l'année écoulée, nous avons eu la peine de perdre les membres suivants :

Monsieur Francis Blanc, à Bourguillon
Madame Emma Dunand, à Bulle
Monsieur André Flisch, à Trogen
Mademoiselle Cécile Gapany, à Marsens
Monsieur Gérard Glasson, à Bulle, membre fondateur à vie
Monseigneur Paul Von der Weid, à Fribourg.

Voici brièvement énumérées les manifestations principales organisées par notre société durant la saison écoulée (sans compter celles qui relèvent directement de l'activité du Musée) :

- conférence de Monsieur Denis Buchs intitulée « Un regard différent sur notre art populaire »,
- visite de la Cathédrale de Lausanne et de son Musée,
- visite de l'Abbaye de Bonmont,
- visite du Musée de Penthes sous la conduite de son conservateur, Monsieur Jean-René Bory.

De plus, les habitants des villages suivants ont été reçus au Musée :
Sorens, Broc, Lessoc, La Tour-de-Trême, Vaulruz.

Nous avons dû malheureusement prendre acte de la démission de notre caissier, Monsieur Michel Thomet, qui a rempli pendant neuf ans sa fonction d'impeccable façon. Je le remercie vivement en votre nom.

En revanche, nous avons eu le plaisir de bénéficier durant l'année de la collaboration de Monsieur Jean-Marc Purro, professeur, dont nous vous proposons la nomination au comité. Par sa formation d'historien, il nous rendra de précieux services. Nous lui devons la réunion des textes de ce deuxième cahier.

Ce petit rapport ne serait pas complet s'il ne contenait l'expression de ma gratitude aux membres du comité actuellement composé de Mesdames Jacqueline Niquille, Malou Barras, Méry Tinguely, Cécile Mauron et Messieurs Henri Gremaud, conservateur honoraire, Gilbert Baechler et Denis Buchs, notre compétent et dévoué conservateur.

Les Amis se doivent aussi de remercier l'Honorable Commune de Bulle des sacrifices financiers qu'elle consent en faveur de la Fondation Victor Tissot.

Jacques Baeriswyl

Quelques aspects de la vie du Musée gruérien en 1981

Multiplicité et diversité de l'animation culturelle régionale : ainsi pourrait-on caractériser l'activité du Musée gruérien et de la Bibliothèque publique en 1981.

L'exposition permanente, franchissant le cap de sa troisième année, reste une référence muséographique d'importance internationale. Des initiateurs de musées, des spécialistes suisses et étrangers ont exprimé leur plaisir et leur enrichissement en découvrant le Musée gruérien. Parmi eux, citons des délégués du Ministère français de la Culture, de l'Association des musées de Bretagne, les représentants des musées de Nyon, Sainte-Croix, Bienna, Lucerne, Lenzbourg. Quant aux visites remarquables, on rappellera celle, tourbillonnante, mais combien émouvante, des trois cents Brésiliens de Nova-Friburgo, à l'attention desquels avaient été réunis des documents sur l'émigration de leurs ancêtres.