

Zeitschrift: Jahresbericht / Gesellschaft Pro Vindonissa
Herausgeber: Gesellschaft Pro Vindonissa
Band: - (1957-1958)

Rubrik: Amphitheater

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliothek

Zuwachsverzeichnis

- a) *Schweiz*: Ur-Schweiz, 1957
Genava, 1957
Heimatkunde aus dem Seetal, 1957
Unsere Heimat, 1957
Vom Jura zum Schwarzwald, 1957, Heft 1
Landvogteischloß und Museum Baden in Vergangenheit und Gegenwart mit Führer durch die Sammlungen
Jahrbuch des Bern. Hist. Museums, 1955 und 1956
Schweizerisches Landesmuseum in Zürich, Jahresbericht 1956
- b) *Ausland*: Limburg, 36. Jahrgang, 1957
Mainzer Zeitschrift, Mittelh rheinisches Jahrbuch für Archäologie, Kunst und Geschichte, 51. Jahrg., 1956
Germania, Anzeiger der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts, 35. Jahrg., 1957
Rheinisches Jahrbuch, 1. Jahrg., 1956
Carnuntum-Jahrbuch, 1956
Jahresbericht für Mitteldeutsche Vorgeschichte, 40. Bd., 1956
Jahrbuch des Historischen Vereins für das Fürstentum Liechtenstein, 57. Bd., 1957
Montfort, Zeitschrift für Geschichte, Heimat- und Volkskunde Vorarlbergs, 1957, Heft 1
Jahrbuch des Vorarlberger Landesmuseumsvereins: Festschrift 1957
Het Oude Land van Loon, 12. Jahrg., 1957
Ogam, Tradition celtique, Tom. 9
Cahiers alsaciens d'archéologie d'art et d'histoire, 1957
Bulletin de l'Institut archéologique liégeois, Tom. 61, 1955/56
Archaeologia Belgica, Heft 33
Revue technique des industries du cuir, 50^e année, N° 12, déc. 1957
(Le légionnaire romain au Congrès de Rome, 1957, par le Docteur A. Gansser.)
Libyca, Tom. 4, 1956
Rivista di studi liguri, 23. Jahrg., 1957, Nr. 1 und 2
Folia archaeologica, Budapest, 9. Jahrg., 1957
Glasnik, Sarajevo, 12. Jahrg., 1957
Rei cretariae romanae fautorum ubique consistentium, acta I, 1958

Amphitheater

Wie in den vergangenen Jahren wurden auf Kosten des Kredites für den ordentlichen Unterhalt keine Mauerausbesserungen ausgeführt. Das will nicht bedeuten, daß keine solchen Arbeiten notwendig wären; sondern diese Arbeiten wurden zurückgestellt wegen der umfangreichen Erneuerungen von Mauerwerk an den Mauerringen um die Arena.



Abb. 17. Die Schweizerische Trachtenvereinigung im Amphitheater.
Aus «Heimatleben» 1957.

Im Herbst wurde auf Veranlassung der eidg. Bauinspektion Zürich und zu Lasten eines besonderen Kredites ein Parkplatz für Personenautos an der Hauserstraße erstellt und damit eine lang von der Gesellschaft Pro Vindonissa und der Gemeinde Windisch erwartete Einrichtung geschaffen. Im Areal sind zufolge der späten Kälte im Frühjahr 1957 zwei große Bäume abgestanden. Es sollen einige junge Bäume und Sträucher als Ersatz gepflanzt werden.

Als bedeutender Anlaß im Amphitheater ist das schweiz. Sing- und Volkstanztreffen der schweizerischen Trachtenvereinigung zu erwähnen, das am Sonntag, 30. Juni, bei sehr schönem und heißem Wetter stattfand. Die vielen Tanzvorführungen, die oft die ganze Arena ausfüllten, boten farbenprächtige Bilder.

Der Verwalter:
W. Tobler, dipl. Architekt