

Zeitschrift: Alpexpress. Ticino : la rivista di AlpTransit San Gottardo SA
Herausgeber: AlpTransit San Gottardo SA
Band: - (2018)
Heft: 2

Artikel: Galleria di base del Ceneri : la catenaria rigida
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-834191>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

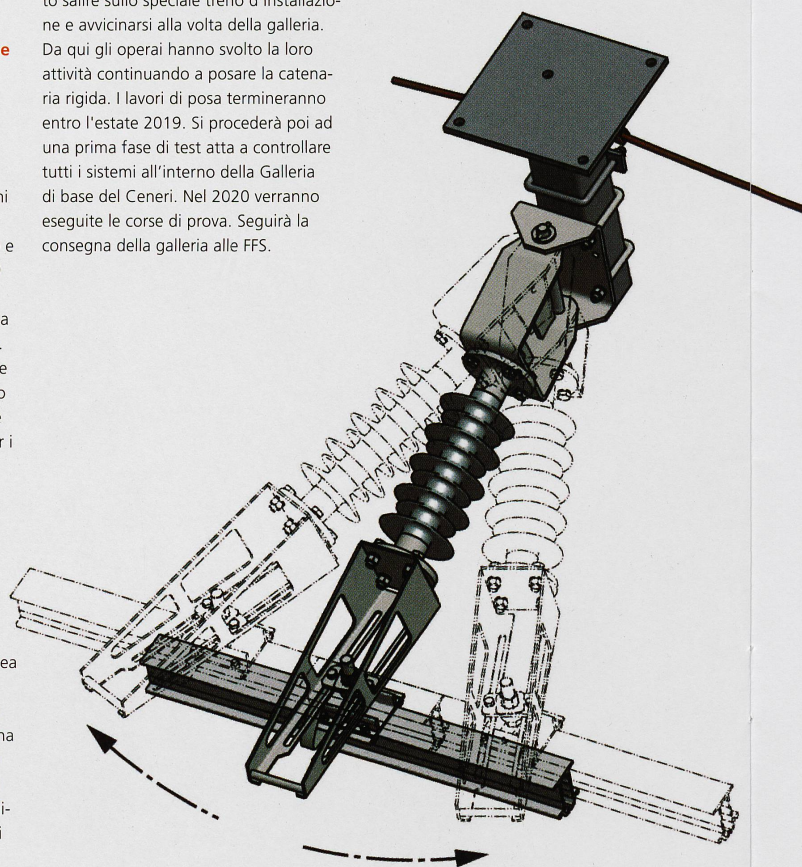
LA CATENARIA RIGIDA

8 **Mercoledì 24 ottobre 2018 è stata presentata alla stampa un'ulteriore attività di tecnica ferroviaria: la posa della catenaria rigida, un sistema di alimentazione rigido in alluminio che permette di evitare le oscillazioni della linea di contatto.**

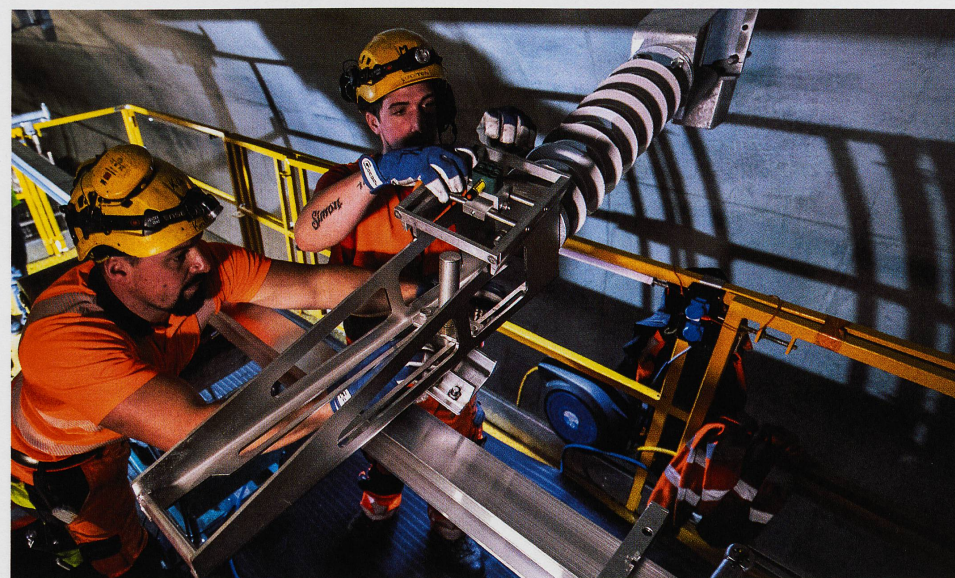
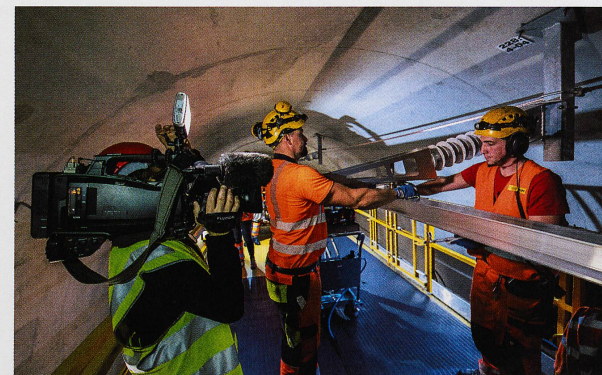
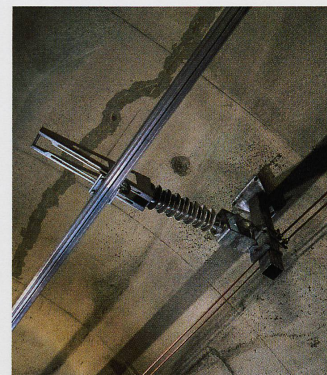
Il principio della catenaria rigida esiste da più di 100 anni. Utilizzata nei sistemi metropolitani e regionali di tutto il mondo, tra gli altri la S-Bahn di Berlino e la Métro Paris, è solo alla fine del 1980 che viene testata per la prima volta in Svizzera una tratta di 1 km nella galleria del Sempione raggiungendo 160 km/h. In Austria, nel 2004, vengono realizzate delle corse di prova ad alta velocità fino a 230 km/h. Nel 2015 l'Ufficio federale dei trasporti rilascia l'omologazione per i 250 km/h.

La posa della catenaria rigida è una novità nella realizzazione della Nuova ferrovia di pianura attraverso le Alpi. Alla Galleria di base del San Gottardo infatti è stata posata una catenaria classica in ragione del fatto che le FFS hanno aggiornato gli standard della linea di contatto in galleria a progettazione avvenuta. Ecco perché unicamente alla Galleria di base del Ceneri è prevista una catenaria rigida in alluminio. I vantaggi di questo tipo d'installazione sono una maggiore potenza della corrente di regime, maggiore sicurezza e affidabilità di funzionamento e contenuti costi di manutenzione.

Durante la conferenza stampa, i rappresentanti dei media presenti hanno potuto salire sullo speciale treno d'installazione e avvicinarsi alla volta della galleria. Da qui gli operai hanno svolto la loro attività continuando a posare la catenaria rigida. I lavori di posa termineranno entro l'estate 2019. Si procederà poi ad una prima fase di test atta a controllare tutti i sistemi all'interno della Galleria di base del Ceneri. Nel 2020 verranno eseguite le corse di prova. Seguirà la consegna della galleria alle FFS.



La catenaria rigida. © Furrer+Frei



Galleria di base del Ceneri, mercoledì 24 ottobre 2018. Conferenza stampa posa della catenaria rigida. Una novità rispetto alla Galleria di base del San Gottardo.