

**Zeitschrift:** Alpexpress. Ticino : la rivista di AlpTransit San Gottardo SA  
**Herausgeber:** AlpTransit San Gottardo SA  
**Band:** - (2017)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Galleria di base del Ceneri : ultimo getto dei rivestimenti  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-799555>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# ULTIMO GETTO DEI RIVESTIMENTI

**Il 7 febbraio 2017 si sono conclusi i lavori di getto del rivestimento interno della canna est della Galleria di base del Ceneri. Con quest'ultima attività si è raggiunta e superata la soglia di 1 milione di metri cubi di calcestruzzo prodotti dall'impianto di cantiere e messi in opera in galleria.**

Dopo poco più di un anno dai festeggiamenti della caduta del diaframma principale nella Galleria di base del Ceneri, avvenuti il 21 gennaio 2016, il 7 febbraio 2017 si è raggiunta un'ulteriore importante pietra miliare del progetto.

Si sono infatti conclusi i lavori di getto del rivestimento interno della canna est della galleria, lavorazioni che garantiranno la durata di vita dell'opera a 100 anni.

Il cantiere dei rivestimenti con lavorazioni, installazioni e macchinari ben diversi dalla fase degli scavi è caratterizzato da una sequenza ben precisa e strutturata di attività e dalla messa in opera di imponenti quantitativi di materiali che devono rispondere a elevati standard di qualità.

Questo ulteriore importante passo permette di proseguire nel rispetto delle tempistiche e guardare con ottimismo alla

prossima consegna del cantiere all'imprenditore successivo, quello di tecnica ferroviaria che a partire da quest'estate procederà con la realizzazione della platea ferroviaria e relativi binari.

Nell'attesa i lavori saranno caratterizzati dall'ultimazione delle banchine, ossia i marciapiedi ferroviari su entrambi i lati della galleria, da lavori di finitura e verifica di tutto quanto eseguito.

Festeggiamenti per l'ultimo getto dei rivestimenti, martedì 7 febbraio 2017

